

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

**Školní vzdělávací program pro
čtyřleté gymnázium, zpracováno
podle RVP G**

Let the World Come to You!

1	Identifikační údaje	4
1.1	Název ŠVP	4
1.2	Vzdělávací program	4
1.3	Předkladatel	4
1.4	Zřizovatel	4
1.5	Platnost dokumentu	4
2	Charakteristika školy	6
2.1	Velikost školy	6
2.2	Umístění školy	6
2.3	Charakteristika žáků	6
2.4	Podmínky a vybavení školy	6
2.5	Charakteristika pedagogického sboru	6
2.6	Dlouhodobé projekty	6
2.7	Mezinárodní spolupráce	8
2.8	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	9
2.9	Spolupráce s dalšími institucemi	9
3	Charakteristika ŠVP	10
3.1	Zaměření školy	10
3.2	Profil absolventa	10
3.3	Organizace přijímacího řízení	10
3.4	Organizace maturitní zkoušky	11
3.5	Výchovné a vzdělávací strategie	11
3.6	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	11
3.7	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	11
3.8	Začlenění průřezových témat	11
4	Učební plán	14
4.1	Celkové dotace - přehled	14
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu	16
4.2	Přehled využití týdnů	16
5	Učební osnovy	17
5.1	Anglický jazyk a literatura	17
5.2	Český jazyk a literatura	110
5.3	Další cizí jazyk (Povinný předmět)	190
5.3.1	Španělský jazyk	190
5.3.2	Německý jazyk	213
5.3.3	Francouzský jazyk	235
5.4	Matematika a její aplikace	258
5.5	Biologie	274
5.6	Fyzika	296
5.7	Chemie	311

5.8	Zeměpis	343
5.9	Dějepis.....	387
5.10	Základy společenských věd	407
5.11	Estetická výchova	462
5.11.1	Hudební výchova	462
5.11.2	Výtvarná výchova	476
5.12	Tělesná výchova	529
5.13	Nepovinný předmět 1	550
5.14	Informatika a výpočetní technika.....	550
5.15	Povinně volitelný předmět 1	563
5.15.1	SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	563
5.15.2	SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	582
5.16	Povinně volitelný předmět 2	673
5.16.1	SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 2	673
5.16.2	SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	676
5.16.3	PSYCHOLOGIE	739
5.17	Povinně volitelný předmět 3	741
5.17.1	SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z francouzštiny	741
5.17.2	SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny.....	743
5.17.3	Úvod do světové ekonomiky	779
5.17.4	SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	786
5.17.5	SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z němčiny	797
6	Hodnocení žáků a autoevaluace školy.....	801
6.1	Pravidla pro hodnocení žáků	801
6.1.1	Způsoby hodnocení	801
6.1.2	Kritéria hodnocení.....	801
6.2	Autoevaluace školy	803
6.2.1	Oblasti autoevaluace.....	803
6.2.2	Cíle a kritéria autoevaluace	804
6.2.3	Nástroje autoevaluace	804
6.2.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností.....	805

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: Školní vzdělávací program pro čtyřleté gymnázium, zpracováno podle RVP G

MOTIVAČNÍ NÁZEV: Let the World Come to You!

1.2 Vzdělávací program

Vzdělávací program: Gymnázium

Forma: Denní

1.3 Předkladatel

NÁZEV ŠKOLY: 1st International School of Ostrava - mezinárodní gymnázium, s.r.o.

ADRESA ŠKOLY: Gregorova 2582, Ostrava - Moravská Ostrava, 70200

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Mgr. Ivo Helebrant

KONTAKTY: e-mail: info@is-ostrava.cz, web: www.is-ostrava.cz

IČ: 26844401

RED-IZO: 650076991

KOORDINÁTOR TVORBY ŠVP: Mgr. Petra Dinková

1.4 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Dan Koneval

ADRESA ZŘIZOVATELE: Ostrava, Krásné Pole, Nad Mlýnkem 734, PSČ 725 26

KONTAKTY:

00420 602 506 048

1.5 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 1. 9. 2015

VERZE SVP: 1

.....
ředitel školy

Mgr. Ivo Helebrant

.....
Razítko školy

2 Charakteristika školy

2.1 Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi středně velké školy.

2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v centru města nebo obce.

2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého, vzdáleného i dalekého okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou, vlakem. Školu navštěvuje 11 – 20 % žáků cizích státních příslušníků.

Okopírovat z PDF. Školní psycholog, spolupráce s PPP, rodiče, stanovení individuálního vzdělávacího plánu

2.4 Podmínky a vybavení školy

2.5 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 33 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je přibližně 33.

2.6 Dlouhodobé projekty

Škola se aktivně zapojuje do různých národních i mezinárodních projektů podporující kurikulární a akademickou stránku studia. Cíle a náplň projektů a aktivit umožňují žákům i učitelům interaktivní práci a přímou zkušenost s daným tématem nebo komunitou. Pedagogika zkušenostního učení je na naší škole velmi podporována a jejím hlavním cílem je právě smysluplná realizace nápadů a myšlenek účastníků projektů a aktivit, a podpora moderního učení 21. století a rozvoje měkkých dovedností žáků i učitelů jako jsou kreativita, kooperace, komunikace, odvaha zkusit nové věci, být zvědavý a otevřený novým podnětům.

V uplynulých letech se žáci, učitelé a rodiče zapojili do mnoha projektů neformálního vzdělávání v rámci programů Evropské unie “Mládež v akci” a “Comenius”. Škola nadále aktivně hledá

možnosti účasti v navazujícím programu “Erasmus+”. Také využíváme nabídky zapojení se do projektů organizace ACES - Academy of Central European School. Realizovali jsme již dva úspěšné projekty v partnerství s rumunskými školami, ve školním roce 2015/2016 se uskuteční třetí projekt ve spolupráci s bulharskou školou.

Navíc stále využíváme vazeb a spolupráce s několika školami z předešlých projektů a můžeme tak opět sami realizovat různé projekty včetně studentských výměn.

V rámci těchto typů projektů jsme byli v Estonsku, Irsku, Litvě, Rusku, Itálii, Francii, Ukrajině, Bělorusku, Portugalsku, Španělsku, Kypru, Řecku, Lotyšsku a Rumunsku.

Naši žáci se rovněž zúčastnili individuálních mobilit projektu Comenius a po dobu 3 měsíců studovali na partnerských školách ve Francii a Itálii. Naše škola naopak stejným způsobem hostila skupinu francouzských a rumunských žáků.

Dále škola sama organizuje akce zaměřené na komunitní vzdělávání a dobrovolnictví v zahraničí i České republice. Jsme aktivně zapojeni do nárazových krátkodobých aktivit v rámci jednotlivých předmětů nebo mimoškolní činnosti jako jsou “Světlo pro Světlušku”, “Srdíčkové dny”, “Bring Back Our Girls”, podpora zvířecích útulků a další. Ze zahraničních akcí vyzdvihujeme již dvakrát uskutečněný dobrovolnický projekt ve venkovské oblasti Jihoafrické republiky, kulturně-vzdělávací projekt v Maroku, USA a Novém Zélandu.

Z dlouhodobých projektů uvádíme projekt komunitního vzdělávání Active Citizens, který byl veden společností British Council a Člověk v tísni. Cílem projektu je pomocí vyvinuté metodiky komunitního vzdělávání naplánovat a realizovat komunitně prospěšný projekt. Naši učitelé a žáci zapojení do tohoto projektu úspěšně realizovali 2 projekty, z nichž ten druhý nazvaný “Walkthrough Gallery” je stále aktivní a žáci tak stále mohou aktivně přispívat k rozvoji vybrané komunity - údržbě veřejné galerie v průchodě bytového domu v centru Ostravy. První projekt nesl název “Etiketo, těší mě!” a byl zaměřen na propagaci slušného chování v prostředcích MHD v Ostravě.

Škola rovněž již několik let využívá metodiku projektu “La Ngonpo - místo setkávání”. Jedná se projekt multikulturního a globálního rozvojového vzdělávání pro partnerství škol a pomocí ucelené metodiky jsou žákům interaktivně představena tématické moduly Kruh, Hrdinové, Migrace, Krása, Voda a Společně. Moduly využívají moderní pedagogiky a žáci mají navíc možnost své výstupy a produkty nahrávat na webový portál a sdílet a diskutovat o všech tématech s přidělenou partnerskou školou z Indie, Nepálu a České republiky.

Žáci se mohou také zapojit do školního ISOMUN klubu, který rozvíjí komunikační a jazykové dovednosti a znalosti žáků. Klub představuje modelový systém jednání Organizace spojených národů. Školní ISOMUN Club pravidelně pořádá školní konference a jednou za rok mají účastníci

možnost se zúčastnit i mezinárodní konference MUN. Naši reprezentanti úspěšně hájili zájmy svých států na konferencích v Malajsii, Dánsku, Nizozemí, Polsku, Německu, Turecku a Řecku.

Od školního roku 2014/2015 je škola zapojena do projektu „Světová škola“ společnosti Člověk v tísni. Vyučujíc se účastní metodických seminářů. Nabyté metody aktivního vyučování z oblasti globálního vzdělávání se realizují na škole, zejména v předmětu zeměpis a občanská výchova. Škola pracuje na realizaci projektu, který je jednou z podmínek pro získání značky „Světová škola“.

Všechny výše uvedené aktivity a mnoho dalších v rámci školy nebo i mimo ni mohou žáci plnit v rámci programu na podporu volnočasových aktivit mládeže „Mezinárodní cena vévody z Edinburghu“. Naše škola může nabízet tento program pro své žáky i zájemce z řad veřejnosti od školního roku 2013/2014. V tomto roce splnili podmínky programu první úspěšní absolventi. Postupně se do programu zapojují další studenti a plní své programy pod vedením proškolených facilitátorů z řad pedagogických pracovníků školy.

Škola svým zaměřením a posláním již byla přizvána k zapojení do vzdělávacích projektů, jejich prostřednictvím dále šíří myšlenky a principy mezinárodního vzdělávání ve 21. století.

Několik regionálních škol se zúčastnilo projektu „Teaching and Learning from an International Perspective“ realizovaného nadačním fondem ArcelorMittal Foundation a vzdělávací organizací International Baccalaureate Organization.

Dále je jeden pedagogický pracovník zapojen jako facilitátor do projektu aktivního občanství Active Citizens.

2.7 Mezinárodní spolupráce

Obvyklý počet studijních výjezdů ve školním roce je 2. Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje:

jazykový pobyt

partnerské školy

společné projekty se zahraničním subjektem

studijní pobyt

2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Společné akce žáků a rodičů: konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, mimoškolní akce (výlety, exkurze), ostatní slavnosti, třídní schůzky, vánoční slavnost.

Pravidelné školní akce: den otevřených dveří, ples.

2.9 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi:

místní a regionální instituce

neziskové organizace

obec/město

školská rada

školské poradenské zařízení

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Zaměření školy:

všeobecné

3.2 Profil absolventa

Záměry v oblasti učebních plánů:

- Prosadit jasný a vyvážený učební plán, který bude založen na vybraných částech učebních plánů zemí celého světa.
- Umožnit studentům seznámit se s různými kulturními, náboženskými, historickými i společenskými rozdíly, což přispěje k jejich lepšímu vzájemnému porozumění, respektu a sebeuvědomění.
- Zajistit, aby všichni studenti získali požadované znalosti a dovednosti v základních oblastech definovaných v učebním plánu.
- Seznámit studenty s problematikou životního prostředí a aktuálních problémů, které ovlivňují náš život v rámci regionu i celého světa.
- Pomoci studentům pochopit problematiku fyzické a duševní zdraví, aby byli připraveni k aktivnímu, sebevědomému a pozitivnímu jednání v rozličných životních situacích.
- Rozvinout poznání umění, hudby, literatury i dramatu z různých koutů světa.
- Rozvíjet individuální zodpovědnost studentů za vlastní jednání na základě poznání hodnot sebeovládání, čestnosti, slušnosti, respektu a zodpovědnosti za druhé.
- Rozvíjet samostatné, kritické a analytické myšlení studentů.
- Podpořit studenty v rozvoji kreativity, dynamického a novátorského přístupu.

3.3 Organizace přijímacího řízení

Obsah:

- Anglický jazyk

- Matematika

Forma přijímacího řízení: test (výběr z možností), pohovor

Kritéria přijetí žáka:

Kritéria přijímacího řízení jsou dle zákona vždy standardně zveřejněny na webových stránkách školy a obsahují všechny informace o organizaci, podobě, náplni a kritéria přijetí přijímacích zkoušek.

3.4 Organizace maturitní zkoušky

Žáci si dle zákona vybírají 2 povinné zkoušky ze Státní části maturitní zkoušky. Dále si vybírají 2 zkoušky v Profilové části dle nabídky školy. Zkoušky profilové části se liší svou formou a strukturou - některé předměty jsou ve formě ústní zkoušky, některé v kombinaci ústní a písemné zkoušky, některé pouze ve formě písemné.

3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k řešení problémů	-
Kompetence komunikativní	-
Kompetence sociální a personální	-
Kompetence občanská	-
Kompetence k podnikavosti	-
Kompetence k učení	-

3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Osobnostní a sociální výchova				
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti			Bi	
Seberegulace, organizační dovednosti	MA	MA	MA , TV	MA , SNj

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
a efektivní řešení problémů				
Sociální komunikace	CJ , TV , HV	CJ , TV , HV	CJ	CJ , TV , SNj
Morálka všedního dne	HV	HV		
Spolupráce a soutěž	AJL , TV , HV , VV	AJL , TV , HV , VV	AJL , TV	AJL , TV , SNj
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech				
Globalizační a rozvojové procesy	CJ , Ze	Ze		
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	TV , ZSV , Ze	TV , ZSV , Ze	ZSV	TV , ZSV , SNj
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	ZSV , Ze	ZSV , Ze	ZSV	ZSV
Žijeme v Evropě	CJ			
Vzdělávání v Evropě a ve světě	De	De	De	SNj
Multikulturní výchova				
Základní problémy sociokulturních rozdílů	Ze	Ze		
Psychosociální aspekty interkulturality	Ze	Ze		
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	CJ			SNj
Environmentální výchova				
Problematika vztahů organismů a prostředí				
Člověk a životní prostředí	Ze	Ze		SNj
Životní prostředí regionu a České republiky	Ze	Ze		
Mediální výchova				
Média a mediální produkce		CJ		
Mediální produkty a jejich významy	VV	CJ , VV		
Uživatelé		CJ		
Účinky mediální produkce a vliv médií		CJ		SNj
Role médií v moderních dějinách		CJ		

3.8.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJL	Anglický jazyk a literatura
Bi	Biologie
CJ	Český jazyk a literatura
De	Dějepis

Zkratka	Název předmětu
HV	Hudební výchova
MA	Matematika a její aplikace
SNj	SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z němčiny
TV	Tělesná výchova
VV	Výtvarná výchova
Ze	Zeměpis
ZSV	Základy společenských věd

4 Učební plán

4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Anglický jazyk a literatura	6	5	5	4	20
	Český jazyk a literatura	4	3	4	4	15
	Další cizí jazyk (Povinný předmět) <ul style="list-style-type: none"> • Španělský jazyk • Německý jazyk • Francouzský jazyk 	3	3	4	4	14
Matematika a její aplikace	Matematika a její aplikace	4	3	4	4	15
Člověk a příroda	Biologie	2	2	2		6
	Fyzika	3	2	2		7
	Chemie	3	2	2		7
	Zeměpis	2	2			4
Člověk a společnost	Dějepis	2	2	2		6
	Základy společenských věd	2	2	2	2	8
Umění a kultura	Estetická výchova <ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova • Výtvarná výchova 	2	2			4
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Nepovinné předměty	Nepovinný předmět 1	1	1	1	1	
Ostatní předměty	Informatika a výpočetní technika		0+1	0+1		0+2

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Volitelné předměty	Povinně volitelný předmět 1 <ul style="list-style-type: none"> • SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1 • SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1 		0+2	0+2	0+4	0+8
	Povinně volitelný předmět 2 <ul style="list-style-type: none"> • SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 2 • SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2 • PSYCHOLOGIE 			0+2	0+4	0+6
	Povinně volitelný předmět 3 <ul style="list-style-type: none"> • SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z francouzštiny • SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny • Úvod do světové ekonomiky • SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY • SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z němčiny 				0+2	0+2
Celkem hodin		35	33	34	30	114+18

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

4.2 Přehled využití týdnů

Ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Lyžařský kurz	1	1	0	0
Exkurze	1	1	1	1
Maturitní zkouška	0	0	0	2
Výuka dle rozpisu učiva	39	38	39	37
Celkem týdnů	41	40	40	40

5 Učební osnovy

5.1 Anglický jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
6	5	5	4	20
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět anglický jazyk je vyučován ve všech ročnících gymnázia. Jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru cizí jazyk stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro gymnázium a související očekávané výstupy průřezových témat.</p> <p>Žáci jsou vedeni k dosažení C1 úrovně jazykových znalostí a komunikačních dovedností na konci vzdělávání. Studium anglického jazyka je základem pro výuku i rozvoj žáků 1st International School of Ostrava. Důležitost angličtiny v osnovách odráží její neustále rostoucí roli jako jazyka mezinárodní komunikace. Díky pokročilé znalosti angličtiny si budou žáci jistí v komunikaci, budou schopni tvořivého a kritického myšlení.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Studium angličtiny umožní žákům poznávat a používat řadu přístupů a textů, čímž uspokojí stoupající nároky v literatuře i sociokulturní gramotnost. Výuka anglického jazyka je pojata tak, aby zajistila výbornou znalost struktury a funkce jazyka a rozvinula komunikační dovednosti. Zapojením všech jazykových dovedností, to je čtení, psaní, poslechu, mluvení, popisu svých zkušeností, názorů a hodnot bude u žáků podporováno zaujetí vlastního kritického postoje ke všem textům a budou vedeni k rozpoznání kvality daného textu. Žáci jsou připravováni na mezinárodní jazykové zkoušky IELTS.</p> <p>S ohledem na celoživotní vzdělávání angličtina umožňuje žákům obohatit jejich život ve společenských i profesních situacích a pomůže jim vyrovnat se změnami ve společnosti. Žáci se budou moci rozvinout jako autonomní a tvořiví studující. Anglické hodiny jsou navrženy tak, aby u studentů rozvinuly schopnost vnímat okolní svět z různých perspektiv a rozumět mu. Zároveň také umožní žákům ocenit kulturní</p>

Název předmětu	Anglický jazyk a literatura
	<p>různorodost ve světě. Studium angličtiny zahrnuje studium a použití jazyka v různých typech textů, včetně mluvené podoby. Žáci porozumí různým významům textů, samostatně vytvoří stylisticky, obsahově i formálně správný text. Budou rovněž schopni přizpůsobit text sociálnímu, historickému i kulturnímu hledisku. Výukovým prostředím je nejčastěji běžná třída, v níž mají žáci k dispozici vlastní notebooky. Třída je vybavena počítačem s DVD mechanikou, reproduktory a projektorem. Na škole je k dispozici učebna s interaktivní tabulí. Z hlediska organizačních forem je využíváno vyučování hromadné, samostatná práce žáků a velký důraz je kladen na skupinové vyučování. Častá je práce ve dvojicích. Tento typ výuky přispívá ke spolupráci a kooperaci žáků mezi sebou a pomáhá simulovat každodenní situace. Rovněž jim umožňuje poznat pracovní konkurenci, jedná se o pracovní kompetence.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů:
	Kompetence komunikativní:
	Kompetence sociální a personální:
	Kompetence občanská:
	Kompetence k podnikavosti:
	Kompetence k učení:
Kompetence digitální: <ul style="list-style-type: none"> • Žáci jsou vedeni ke správnému používání autentických jazykových materiálů, on-line slovníků a encyklopedií. • Žáci jsou schopni ověřit shromážděný obsah z hlediska důvěryhodnosti. • Žáci umí svůj mluvený i psaný projev převést do digitální podoby. • Ke kontrole produkovaného textu žáci účelně používají nástroje kontroly textu, včetně on-line aplikací. • U žáků je prohlubována dovednost komentování a práce s revizemi a historií dokumentu. • Žáci jsou vedeni k tvorbě digitálního obsahu, např. blogů, vlogů, tabulek, přehledů, apod. • Žáci analyzují, interpretují a kriticky hodnotí obsah digitálních didaktických materiálů. 	

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	Přiřazuje mluvčího k jeho projevu.	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetics of individual sounds
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	Komunikuje téměř plynule a foneticky správně v běžných situacích.	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetics of individual sounds
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- Aktivně používá slovník k rozeznání písemné a zvukové podoby slova.	ORTHOGRAPHY principles for phrasing and intonation arising from the written form of the language pronunciation conventions
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	- Vyjadřuje se srozumitelně.	GRAMMAR Present simple and present continuous Past simple and past continuous Determiners (a lot of, a little, a few, some, any, much, many) Comparative and superlative adjectives ()not) as...as, too, enough) Present perfect and past simple Present perfect with already, just, yet, for, since

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		Will and going to First conditional Must, mustn't, have to, don't have to Past perfect Reported speech Say and tell Passive in present simple, past simple, present perfect, and future Relative pronouns and adverbs Verbs + infinitive, verbs + gerund Second conditional (+ I wish) Used to
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu	- Vysvětlí obsah textu.	GRAMMAR Present simple and present continuous Past simple and past continuous Determiners (a lot of, a little, a few, some, any, much, many) Comparative and superlative adjectives ()not) as...as, too, enough) Present perfect and past simple Present perfect with already, just, yet, for, since Will and going to First conditional Must, mustn't, have to, don't have to Past perfect Reported speech Say and tell Passive in present simple, past simple, present perfect, and future Relative pronouns and adverbs Verbs + infinitive, verbs + gerund Second conditional (+ I wish) Used to
odvodí význam neznámých slov na základě již	- Odvozuje si neznámé slova na základě kontextu.	LEXICOLOGY

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů		Adjectives+prepositions: feelings Compound nouns Noun suffixes: -ment, -ion, -ant, -ent, -ance, -ence Nouns with two meanings Antonyms: describing places Places in town Life cycle of food Adverbs of manner amd comment Compound adjectives Adjective suffixes: -ing/-ed Collocations: crime, media, household chores, achievement, make and do Negative prefixes: un-, im-, ir-, il- Statistics Verbs + prepositions: success Phrasal verbs Vocabulary of environment, films, business
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu	- Předvede porozumění osvojených lexikologických prvků.	LEXICOLOGY Adjectives+prepositions: feelings Compound nouns Noun suffixes: -ment, -ion, -ant, -ent, -ance, -ence Nouns with two meanings Antonyms: describing places Places in town Life cycle of food Adverbs of manner amd comment Compound adjectives Adjective suffixes: -ing/-ed Collocations: crime, media, household chores, achievement, make and do Negative prefixes: un-, im-, ir-, il- Statistics Verbs + prepositions: success Phrasal verbs

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	- Produkuje argumenty s určitou mírou chyb.	Vocabulary of environment, films, business LEXICOLOGY Adjectives+prepositions: feelings Compound nouns Noun suffixes: -ment, -ion, -ant, -ent, -ance, -ence Nouns with two meanings Antonyms: describing places Places in town Life cycle of food Adverbs of manner and comment Compound adjectives Adjective suffixes: -ing/-ed Collocations: crime, media, household chores, achievement, make and do Negative prefixes: un-, im-, ir-, il- Statistics Verbs + prepositions: success Phrasal verbs Vocabulary of environment, films, business
rozdělí v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- Rozpozná postoj, názor mluvčího.	ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT agreement disagreement consent request possibility certainty obligation expressing and justifying opinions giving and reacting to news persuasion protest reason and result
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	- Definuje svůj postoj, názor nebo stanovisko s určitými gramatickými chybami.	ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT agreement

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		disagreement consent request possibility certainty obligation expressing and justifying opinions giving and reacting to news persuasion protest reason and result
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	Comprehends simple texts and recognizes the tone.	EMOTION like/dislike interest/lack of interest gratitude sympathy indifference fear
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- Reaguje adekvátně na jednoduché situace.	MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS apology forgiveness
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	- Rozumí významu a formě kratších textů.	SHORTER WRITINGS Invitations / greetings Responses / messages / congratulations letters (formal and informal) requests advertisements blog (a travel blog) notes and announcements e-mail (formal and informal) summary describing a process LONGER WRITINGS

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		narrations reflections for-and-against essay opinion essay review
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	Napiše krátký text na dané téma který obsahuje prvky zadaného stylu.	SHORTER WRITINGS Invitations / greetings Responses / messages / congratulations letters (formal and informal) requests advertisements blog (a travel blog) notes and announcements e-mail (formal and informal) summary describing a process LONGER WRITINGS narrations reflections for-and-against essay opinion essay review
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- Popíše a porozumí základním bodům a informaci v textu.	SHORTER WRITINGS Invitations / greetings Responses / messages / congratulations letters (formal and informal) requests advertisements blog (a travel blog) notes and announcements e-mail (formal and informal) summary describing a process

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		LONGER WRITINGS narrations reflections for-and-against essay opinion essay review
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- Popíše a porozumí základním bodům ve vypravování.	WRITING STRATEGIES Talking about similarities and differences Avoiding repetition Thinking about purpose Writing opening sentences Paragraphs and topic sentences Brainstorming ideas Using the correct register Selecting ideas Writing endings Checking your writing: spelling and punctuation Expressing sequence Introducing examples and conclusions Expressing result and reason Expressing contrast Expressing addition
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- Napíše text na dané téma a dodrží strukturu typu textu.	WRITING STRATEGIES Talking about similarities and differences Avoiding repetition Thinking about purpose Writing opening sentences Paragraphs and topic sentences Brainstorming ideas Using the correct register Selecting ideas Writing endings Checking your writing: spelling and punctuation

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		Expressing sequence Introducing examples and conclusions Expressing result and reason Expressing contrast Expressing addition
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	- Aktivně používá slovník k překladu.	WRITING STRATEGIES Talking about similarities and differences Avoiding repetition Thinking about purpose Writing opening sentences Paragraphs and topic sentences Brainstorming ideas Using the correct register Selecting ideas Writing endings Checking your writing: spelling and punctuation Expressing sequence Introducing examples and conclusions Expressing result and reason Expressing contrast Expressing addition
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	- Popíše a porozumí základním bodům a informaci v mluveném textu.	READING AND LISTENING COMPREHENSION logically structured texts in non-complicated language informational texts descriptive texts factographic texts imaginative texts myths longer fiction works Scanning for specific information Identifying paraphrase Understanding pronoun referencing Understanding the purpose of a text
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	Přečte jednoduché literární úryvky v angličtině s	READING AND LISTENING COMPREHENSION

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
	pomocí.	logically structured texts in non-complicated language informational texts descriptive texts factographic texts imaginative texts myths longer fiction works Scanning for specific information Identifying paraphrase Understanding pronoun referencing Understanding the purpose of a text
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Reprodukuje základní body a myšlenky textu.	READING AND LISTENING COMPREHENSION logically structured texts in non-complicated language informational texts descriptive texts factographic texts imaginative texts myths longer fiction works Scanning for specific information Identifying paraphrase Understanding pronoun referencing Understanding the purpose of a text
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	Parafrázuje jednodušší texty.	READING AND LISTENING COMPREHENSION logically structured texts in non-complicated language informational texts descriptive texts factographic texts imaginative texts myths longer fiction works Scanning for specific information Identifying paraphrase Understanding pronoun referencing

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
přednese souvislý projev na zadané téma	- Po krátkou dobu mluví na dané téma, správně používá osvojené znalosti daného textu.	Understanding the purpose of a text INDEPENDENT ORAL EXPRESSION description summary comparison notice presentation expressing and justifying opinions
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	- Komunikuje formálně i neformálně.	INTERACTION formal conversation informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media natural interaction asking for and giving information, directions, permission, and advice making and invitation descriptive speaking making offers and suggestions persuading, agreeing, disagreeing listening for key words and phrases listening for main ideas
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- Předvede schopnost korespondovat, převážně bez chyb a vzhledem k danému typu korespondence.	INTERACTION formal conversation informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media natural interaction

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		asking for and giving information, directions, permission, and advice making and invitation descriptive speaking making offers and suggestions persuading, agreeing, disagreeing listening for key words and phrases listening for main ideas
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	- Vede krátký rozhovor na dané téma.	INTERACTION formal conversation informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media natural interaction asking for and giving information, directions, permission, and advice making and invitation descriptive speaking making offers and suggestions persuading, agreeing, disagreeing listening for key words and phrases listening for main ideas
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- Porozumí hlavnímu významu prezentované informace.	INFORMATION FROM THE MEDIA press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
<p>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit</p>	<p>- Vysvětlí svůj názor na dané téma.</p>	<p>telephone social networking</p> <p>THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS</p> <p>PUBLIC AREA performances competitions official letters public announcements the press/media immigration globalization</p> <p>WORK AREA less common professions events at work business letters advertising materials job description</p> <p>EDUCATIONAL AREA scientific societies and clubs classroom equipment work in the classroom debates and discussions summaries the language of language</p> <p>PERSONAL AREA Home when abroad Non-traditional holidays Lie of the land social relationships close family or friends artistic subjects</p>

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		sports and recreational equipment health recipes SOCIAL AREA Science and technology Environment Nature Ecology Global problems Progress
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- Rozumí základním informacím z textu nebo projevu ve specifické oblasti nebo komunikační situaci.	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA performances competitions official letters public announcements the press/media immigration globalization WORK AREA less common professions events at work business letters advertising materials job description EDUCATIONAL AREA scientific societies and clubs classroom equipment work in the classroom debates and discussions summaries

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		the language of language PERSONAL AREA Home when abroad Non-traditional holidays Lie of the land social relationships close family or friends artistic subjects sports and recreational equipment health recipes SOCIAL AREA Science and technology Environment Nature Ecology Global problems Progress
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	- Popíše a projeví zájem, aktivity a události jednoduchou formou angličtiny.	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA performances competitions official letters public announcements the press/media immigration globalization WORK AREA less common professions events at work business letters

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		advertising materials job description EDUCATIONAL AREA scientific societies and clubs classroom equipment work in the classroom debates and discussions summaries the language of language PERSONAL AREA Home when abroad Non-traditional holidays Lie of the land social relationships close family or friends artistic subjects sports and recreational equipment health recipes SOCIAL AREA Science and technology Environment Nature Ecology Global problems Progress
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- Vysvětlí základní informace, které slyšel nebo četl o sportu v anglicky mluvících zemích.	REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED Literature, important works, and authors significant personalities, works and achievements (in science, sport, art)

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		current affairs and events of greater significance authentic materials—film, news, radio, music eating habits success stories daily life news stories Current affairs and events of greater significance authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film
vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi	Ukáže znalosti osobností, úspěchů a pracovních záležitostí v anglicky mluvících zemích pomocí parafrázování uinformace z vybraného.	REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED Literature, important works, and authors significant personalities, works and achievements (in science, sport, art) current affairs and events of greater significance authentic materials—film, news, radio, music eating habits success stories daily life news stories Current affairs and events of greater significance authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	- Je schopen porozumět základním bodům jednoduchého textu vzhledem k současným událostem v anglicky mluvících zemích.	REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED Literature, important works, and authors significant personalities, works and achievements (in science, sport, art) current affairs and events of greater significance authentic materials—film, news, radio, music eating habits success stories

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		daily life news stories Current affairs and events of greater significance authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	- Shrne základní body a další informace obsažené ve filmu vyrobeném v anglicky mluvící.	REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED Literature, important works, and authors significant personalities, works and achievements (in science, sport, art) current affairs and events of greater significance authentic materials—film, news, radio, music eating habits success stories daily life news stories Current affairs and events of greater significance authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film
postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	- Prezentuje základní myšlenku filmu.	REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED Literature, important works, and authors significant personalities, works and achievements (in science, sport, art) current affairs and events of greater significance authentic materials—film, news, radio, music eating habits success stories daily life news stories Current affairs and events of greater significance authentic materials--press

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		authentic materials--radio authentic materials--film
	ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT	The digital world – digital technologies and their possible applications in practice
	Využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci.	Internet – The global character of the internet, multicultural and language aspects, services on the internet Sharing specialised information – discussion groups, e-conferences, e-learning
	Využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými, bezpečnostními a legislativními požadavky.	Information ethics, legislation – protection of copyright and personal data
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	Demonstruje porozumění zvukových struktur, aspektů a prostředků na požadované úrovni.	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetics of individual sounds
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- Používá základy a konvence výslovnosti při mluveném projevu.	ORTHOGRAPHY principles for phrasing and intonation arising from the written form of the language pronunciation conventions
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	- Je schopen komunikovat efektivně, nanejvýš správně s použitím osvojené gramatiky.	GRAMMAR Present simple and present continuous Past simple and past continuous Determiners (a lot of, a little, a few, some, any, much, many) Comparative and superlative adjectives ()not) as...as, too, enough) Present perfect and past simple Present perfect with already, just, yet, for, since Will and going to First conditional Must, mustn't, have to, don't have to Past perfect

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		Reported speech Say and tell Passive in present simple, past simple, present perfect, and future Relative pronouns and adverbs Verbs + infinitive, verbs + gerund Second conditional (+ I wish) Used to
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšimu textu	- Rozumí významu psaného textu a mluveného projevu, které obsahují osvojenou gramatiku.	GRAMMAR Present simple and present continuous Past simple and past continuous Determiners (a lot of, a little, a few, some, any, much, many) Comparative and superlative adjectives ()not) as...as, too, enough) Present perfect and past simple Present perfect with already, just, yet, for, since Will and going to First conditional Must, mustn't, have to, don't have to Past perfect Reported speech Say and tell Passive in present simple, past simple, present perfect, and future Relative pronouns and adverbs Verbs + infinitive, verbs + gerund Second conditional (+ I wish) Used to
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšimu textu	- Lexikologické prostředky převážně správně aplikuje při komunikaci.	LEXICOLOGY Adjectives+prepositions: feelings Compound nouns Noun suffixes: -ment, -ion, -ant, -ent, -ance, -ence Nouns with two meanings

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		Antonyms: describing places Places in town Life cycle of food Adverbs of manner and comment Compound adjectives Adjective suffixes: -ing/-ed Collocations: crime, media, household chores, achievement, make and do Negative prefixes: un-, im-, ir-, il- Statistics Verbs + prepositions: success Phrasal verbs Vocabulary of environment, films, business
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	Demonstrates an ability to effectively express a variety of emotions	EMOTION like/dislike interest/lack of interest gratitude sympathy indifference fear
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- Reaguje na jednoduché texty.	MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS apology forgiveness
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	- Napíše krátký text na dané téma	SHORTER WRITINGS Invitations / greetings Responses / messages / congratulations letters (formal and informal) requests advertisements blog (a travel blog) notes and announcements e-mail (formal and informal) summary describing a process

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		LONGER WRITINGS narrations reflections for-and-against essay opinion essay review
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	- Popíše a porozumí základním bodům a informacím v psaném textu.	READING AND LISTENING COMPREHENSION logically structured texts in non-complicated language informational texts descriptive texts factographic texts imaginative texts myths longer fiction works Scanning for specific information Identifying paraphrase Understanding pronoun referencing Understanding the purpose of a text
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	- Píše a mluví o obyčejných životních situacích a názorech.	INTERACTION formal conversation informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media natural interaction asking for and giving information, directions, permission, and advice making and invitation descriptive speaking making offers and suggestions persuading, agreeing, disagreeing

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		listening for key words and phrases listening for main ideas
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	- komunikuje prostřednictvím telefonu a dalších médií.	INTERACTION formal conversation informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media natural interaction asking for and giving information, directions, permission, and advice making and invitation descriptive speaking making offers and suggestions persuading, agreeing, disagreeing listening for key words and phrases listening for main ideas
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- Vyhledává informace ve všech typech médií.	INFORMATION FROM THE MEDIA press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements telephone social networking
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	- Předkládá jednoduché argumenty s gramatickými chybami.	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA performances competitions

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>official letters public announcements the press/media immigration globalization</p> <p>WORK AREA less common professions events at work business letters advertising materials job description</p> <p>EDUCATIONAL AREA scientific societies and clubs classroom equipment work in the classroom debates and discussions summaries the language of language</p> <p>PERSONAL AREA Home when abroad Non-traditional holidays Lie of the land social relationships close family or friends artistic subjects sports and recreational equipment health recipes</p> <p>SOCIAL AREA Science and technology Environment</p>

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		Nature Ecology Global problems Progress
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- Mluví nebo píše o určitém tématu nebo specifické komunikační situaci.	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA performances competitions official letters public announcements the press/media immigration globalization WORK AREA less common professions events at work business letters advertising materials job description EDUCATIONAL AREA scientific societies and clubs classroom equipment work in the classroom debates and discussions summaries the language of language PERSONAL AREA Home when abroad Non-traditional holidays Lie of the land social relationships

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		close family or friends artistic subjects sports and recreational equipment health recipes SOCIAL AREA Science and technology Environment Nature Ecology Global problems Progress
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	- Použije slovní zásobu ve vztahu k určité tematické oblasti.	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA performances competitions official letters public announcements the press/media immigration globalization WORK AREA less common professions events at work business letters advertising materials job description EDUCATIONAL AREA scientific societies and clubs classroom equipment work in the classroom

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		debates and discussions summaries the language of language PERSONAL AREA Home when abroad Non-traditional holidays Lie of the land social relationships close family or friends artistic subjects sports and recreational equipment health recipes SOCIAL AREA Science and technology Environment Nature Ecology Global problems Progress
vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi	Offers an opinion on of major art and artists in English speaking countries	REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED Literature, important works, and authors significant personalities, works and achievements (in science, sport, art) current affairs and events of greater significance authentic materials—film, news, radio, music eating habits success stories daily life news stories Current affairs and events of greater significance

Anglický jazyk a literatura	1. ročník	
		authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- Předvede schopnost rozzeznat morální postoje jiných.	MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS apology forgiveness
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	- Komunikuje o neočekávaných životních situacích a názorech.	INTERACTION formal conversation informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media natural interaction asking for and giving information, directions, permission, and advice making and invitation descriptive speaking making offers and suggestions persuading, agreeing, disagreeing listening for key words and phrases listening for main ideas
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Jak mohu a umím pomáhat, podporovat jiné lidi, poskytovat rady		

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská 	

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozlíší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- Rozlíší v projevu jednotlivé mluvčí s přesností.	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetic individual sounds
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	- Komunikuje téměř plynule a foneticky správně in běžných a některých mimořádných situacích.	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetic individual sounds
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- Používá slovník k rozlišení rozdílů mezi psanou a vyslovanou formou slov.	ORTHOGRAPHY principles for phrasing and intonation arising from the written form of the language principles of English spelling and graphological elements pronunciation conventions
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	- Komunikuje srozumitelně včetně gramatické správnosti.	GRAMMAR Present simple and continuous Narrative tenses Past simple and present perfect Expressing the future First and second conditionals The passive Reported speech Third conditional; I wish; If only Defining relative clauses Participle clauses Speculating (looks like, looks as if)

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Should, ought to Verb patterns Used to and would Present perfect simple and present perfect continuous Modals of obligation, prohibition, and permission Have/get something done Reported questions and commands Speculating about the past Non-defining relative clauses Determiners
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu	- Parafrázuje obsah textu.	GRAMMAR Present simple and continuous Narrative tenses Past simple and present perfect Expressing the future First and second conditionals The passive Reported speech Third conditional; I wish; If only Defining relative clauses Participle clauses Speculating (looks like, looks as if) Should, ought to Verb patterns Used to and would Present perfect simple and present perfect continuous Modals of obligation, prohibition, and permission Have/get something done Reported questions and commands Speculating about the past Non-defining relative clauses Determiners
odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov	- Odvozuje význam neznámých slov dle kontextu.	LEXICOLOGY Compound adjectives: appearance

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
a internacionalismů		Compound nouns: travel Idioms: happiness and sadness Noun suffixes: -ness, -ity Verbs + prepositions Prefixes: semi-, under-, over-, re-, co-, inter- Adverbs Noun prefixes: mis-, dis- Collocations: charities Collocations: advertising Adverb-adjective collocations Synonyms: the law Idioms: work Phrasal verbs: relationships Words often confused Abstract nouns: talent Phrases with and Action verbs Synonyms; evaluating adjectives Words with more than one meaning Compound adjectives: describing events Vocabulary of appearance, clothes and fashion, travel, the environment, crime, advertising, perception and observation, jobs, trade, sight and sound, conflict
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšimu textu	- Aplikuje téměř korektně znalost lexikologie při komunikaci.	LEXICOLOGY Compound adjectives: appearance Compound nouns: travel Idioms: happiness and sadness Noun suffixes: -ness, -ity Verbs + prepositions Prefixes: semi-, under-, over-, re-, co-, inter- Adverbs Noun prefixes: mis-, dis- Collocations: charities Collocations: advertising

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Adverb-adjective collocations Synonyms: the law Idioms: work Phrasal verbs: relationships Words often confused Abstract nouns: talent Phrases with and Action verbs Synonyms; evaluating adjectives Words with more than one meaning Compound adjectives: describing events Vocabulary of appearance, clothes and fashion, travel, the environment, crime, advertising, perception and observation, jobs, trade, sight and sound, conflict
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	- Popíše obsah textu s průměrnou přesností.	LEXICOLOGY Compound adjectives: appearance Compound nouns: travel Idioms: happiness and sadness Noun suffixes: -ness, -ity Verbs + prepositions Prefixes: semi-, under-, over-, re-, co-, inter- Adverbs Noun prefixes: mis-, dis- Collocations: charities Collocations: advertising Adverb-adjective collocations Synonyms: the law Idioms: work Phrasal verbs: relationships Words often confused Abstract nouns: talent Phrases with and Action verbs Synonyms; evaluating adjectives

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Words with more than one meaning Compound adjectives: describing events Vocabulary of appearance, clothes and fashion, travel, the environment, crime, advertising, perception and observation, jobs, trade, sight and sound, conflict
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- Rozeznává přístup, názor a stanovisko mluvčího.	ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Speculating Persuading and negotiating Request Denial Possibility Impossibility Certainty Obligation Prohibition
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	- Vyjadřuje názor gramaticky správně.	ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Speculating Persuading and negotiating Request Denial Possibility Impossibility Certainty Obligation Prohibition
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- Rozumí složitějším textům a rozeznává tón.	EMOTION like/dislike interest/lack of interest delight/disappointment surprise astonishment worry gratitude sympathy

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		indifference fear happiness and sadness
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	Responds to simple texts	MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS Apologizing and accepting apologies Moral dilemmas (doing the right thing) Regret Praise Apology and forgiveness
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- Rozumí smyslu a formě kratších nastudovaných typů textů.	SHORTER WRITINGS Informal email Story (opening paragraphs, ordering events) Personal letter (showing attitude, expressing reason and purpose) Letter to a newspaper (making suggestions, expressing results) Formal letter of complaint (deciding on register, formal and informal) Covering letter (avoiding general statements) Review of an event (creating emphasis)
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	Tvoří krátké texty na dané téma.	SHORTER WRITINGS Informal email Story (opening paragraphs, ordering events) Personal letter (showing attitude, expressing reason and purpose) Letter to a newspaper (making suggestions, expressing results) Formal letter of complaint (deciding on register, formal and informal) Covering letter (avoiding general statements) Review of an event (creating emphasis)
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	- Tvoří krátké texty na dané téma a využívá prvky daného stylu.	SHORTER WRITINGS Informal email Story (opening paragraphs, ordering events)

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Personal letter (showing attitude, expressing reason and purpose) Letter to a newspaper (making suggestions, expressing results) Formal letter of complaint (deciding on register, formal and informal) Covering letter (avoiding general statements) Review of an event (creating emphasis)
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- Identifikuje a porozumí hlavním bodům v delších textech jako vypravování, reflexe, popis.	LONGER WRITINGS Opinion essay (organizing an opinion paragraph, introducing arguments and giving opinions) Report on survey findings (making writing flow) For and against essay (making writing neutral)
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	- Aktivně využívá slovník.	LONGER WRITINGS Opinion essay (organizing an opinion paragraph, introducing arguments and giving opinions) Report on survey findings (making writing flow) For and against essay (making writing neutral)
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	Identify and comprehend the main points of a spoken text	READING AND LISTENING COMPREHENSION logically structured texts in non-complicated language informational texts descriptive texts factographic texts documentary texts imaginative texts Artistic texts Guessing the meaning of unknown words Identifying main ideas of paragraphs Using referencing to understand a text Understanding the purpose of a paragraph Summarizing what's been read/heard Understanding poetry
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- Rozumí hlavním bodům a vybraným detailům textu.	READING AND LISTENING COMPREHENSION logically structured texts in non-complicated language

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		informational texts descriptive texts factographic texts documentary texts imaginative texts Artistic texts Guessing the meaning of unknown words Identifying main ideas of paragraphs Using referencing to understand a text Understanding the purpose of a paragraph Summarizing what's been read/heard Understanding poetry
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	- Čte složitější literaturu v anglickém jazyce a parafrazuje text.	READING AND LISTENING COMPREHENSION logically structured texts in non-complicated language informational texts descriptive texts factographic texts documentary texts imaginative texts Artistic texts Guessing the meaning of unknown words Identifying main ideas of paragraphs Using referencing to understand a text Understanding the purpose of a paragraph Summarizing what's been read/heard Understanding poetry
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- Interpretuje informace z jednoduššího textu.	READING AND LISTENING COMPREHENSION logically structured texts in non-complicated language informational texts descriptive texts factographic texts documentary texts imaginative texts Artistic texts

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Guessing the meaning of unknown words Identifying main ideas of paragraphs Using referencing to understand a text Understanding the purpose of a paragraph Summarizing what's been read/heard Understanding poetry
přednese souvislý projev na zadané téma	- Krátce mluví na dané téma a aplikuje své jazykové znalosti.	INDEPENDENT ORAL EXPRESSION description summary comparison narrations presentation textual paraphrase
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	Komunikuje na formální i neformální úrovni.	INTERACTION informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media Giving and reacting to news Asking for and expressing opinions Describing amounts Decisions and ideas Complaining and asking people to do things Giving presentations Asking for instructions, explanations, and clarification Describing art, appearance Debating Addition and contrast Approximations and fractions
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- Píše korespondenci s co největší správností dle daných konvencí tohoto typu komunikace.	INTERACTION informal conversation discussion

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media Giving and reacting to news Asking for and expressing opinions Describing amounts Decisions and ideas Complaining and asking people to do things Giving presentations Asking for instructions, explanations, and clarification Describing art, appearance Debating Addition and contrast Approximations and fractions
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	Debatuje o neočekávaných životních situacích a názorech.	INTERACTION informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media Giving and reacting to news Asking for and expressing opinions Describing amounts Decisions and ideas Complaining and asking people to do things Giving presentations Asking for instructions, explanations, and clarification Describing art, appearance Debating Addition and contrast Approximations and fractions
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí	- Účastní dialogu na různé téma.	INTERACTION

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů		informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media Giving and reacting to news Asking for and expressing opinions Describing amounts Decisions and ideas Complaining and asking people to do things Giving presentations Asking for instructions, explanations, and clarification Describing art, appearance Debating Addition and contrast Approximations and fractions
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- Používá různá média k vyhledání dané informace.	INFORMATION FROM THE MEDIA press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements telephone social networking
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- Vysvětlí svůj postoj k danému tématu.	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA Passports Authorisation Authorities Official letters

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Types of holiday; travel and transport Law and order Types of advertising Conflict Technology</p> <p>WORK AREA state administration companies less common professions instruments and equipment events at work business letters advertising materials job description</p> <p>EDUCATIONAL AREA State administration Professional institutions Work in the classroom Student gatherings</p> <p>PERSONAL AREA Household utensils Appearance and clothes Feelings; intensity Ways of speaking Important decisions Coming of age Friendship Lifestyle Health</p> <p>SOCIAL AREA Global problems</p>

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Charities Crime and punishment Consumerism Gender-neutral job titles The point of art Traditions
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	- Mluví nebo píše srozumitelně o daném tématu v dané situaci.	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA Passports Authorisation Authorities Official letters Types of holiday; travel and transport Law and order Types of advertising Conflict Technology WORK AREA state administration companies less common professions instruments and equipment events at work business letters advertising materials job description EDUCATIONAL AREA State administration Professional institutions Work in the classroom Student gatherings

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>PERSONAL AREA Household utensils Appearance and clothes Feelings; intensity Ways of speaking Important decisions Coming of age Friendship Lifestyle Health</p> <p>SOCIAL AREA Global problems Charities Crime and punishment Consumerism Gender-neutral job titles The point of art Traditions</p>
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- Objasní informaci, kterou slyšel nebo četl.	<p>REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED</p> <p>Literature, important works, and authors art significant personalities, works and achievements (in science, sport, art) Current affairs and events of greater significance Sport authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film</p>
vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi	- Prokáže dobrou znalost významných osobností	<p>REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED</p>

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Literature, important works, and authors art significant personalities, works and achievements (in science, sport, art) Current affairs and events of greater significance Sport authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film
	využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh	Hardware – the function of ICT facilities, their parts and peripherals, technological innovations, data digitisation and representation Software – operating-system and program-applications, user environment
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- Demonstruje základní porozumění fonetiky, slovesný vid, prostředky adekvátní své úrovni.	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetic individual sounds
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- Dokazuje schopnost užívat principy a konvence ve výslovnosti při komunikaci.	ORTHOGRAPHY principles for phrasing and intonation arising from the written form of the language principles of English spelling and graphological elements pronunciation conventions
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	- Je schopen komunikovat efektivně, co nejvíce korektně s použitím znalosti gramatiky.	GRAMMAR Present simple and continuous Narrative tenses Past simple and present perfect Expressing the future First and second conditionals The passive Reported speech

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Third conditional; I wish; If only Defining relative clauses Participle clauses Speculating (looks like, looks as if) Should, ought to Verb patterns Used to and would Present perfect simple and present perfect continuous Modals of obligation, prohibition, and permission Have/get something done Reported questions and commands Speculating about the past Non-defining relative clauses Determiners
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějším textu	- Rozumí významu psané i písemné formy jazyka včetně gramatické struktury.	GRAMMAR Present simple and continuous Narrative tenses Past simple and present perfect Expressing the future First and second conditionals The passive Reported speech Third conditional; I wish; If only Defining relative clauses Participle clauses Speculating (looks like, looks as if) Should, ought to Verb patterns Used to and would Present perfect simple and present perfect continuous Modals of obligation, prohibition, and permission Have/get something done Reported questions and commands Speculating about the past

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
<p>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</p>	<p>- Dokazuje porozumění prvků lexikologie.</p>	<p>Non-defining relative clauses Determiners</p> <p>LEXICOLOGY Compound adjectives: appearance Compound nouns: travel Idioms: happiness and sadness Noun suffixes: -ness, -ity Verbs + prepositions Prefixes: semi-, under-, over-, re-, co-, inter- Adverbs Noun prefixes: mis-, dis- Collocations: charities Collocations: advertising Adverb-adjective collocations Synonyms: the law Idioms: work Phrasal verbs: relationships Words often confused Abstract nouns: talent Phrases with and Action verbs Synonyms; evaluating adjectives Words with more than one meaning Compound adjectives: describing events Vocabulary of appearance, clothes and fashion, travel, the environment, crime, advertising, perception and observation, jobs, trade, sight and sound, conflict</p>
<p>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit</p>	<p>- Tvoří jednoduché debaty s gramatickými chybami.</p>	<p>LEXICOLOGY Compound adjectives: appearance Compound nouns: travel Idioms: happiness and sadness Noun suffixes: -ness, -ity Verbs + prepositions Prefixes: semi-, under-, over-, re-, co-, inter-</p>

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Adverbs Noun prefixes: mis-, dis- Collocations: charities Collocations: advertising Adverb-adjective collocations Synonyms: the law Idioms: work Phrasal verbs: relationships Words often confused Abstract nouns: talent Phrases with and Action verbs Synonyms; evaluating adjectives Words with more than one meaning Compound adjectives: describing events Vocabulary of appearance, clothes and fashion, travel, the environment, crime, advertising, perception and observation, jobs, trade, sight and sound, conflict
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- Dokazuje schopnost rozlišit morální přístupy ostatních lidí.	EMOTION like/dislike interest/lack of interest delight/disappointment surprise astonishment worry gratitude sympathy indifference fear happiness and sadness
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	Demonstrates an ability to discern the moral attitudes of others	MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS Apologizing and accepting apologies Moral dilemmas (doing the right thing) Regret

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Praise Apology and forgiveness
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	- Identifikuje a rozumí hlavním bodům a detailním informacím z textu.	SHORTER WRITINGS Informal email Story (opening paragraphs, ordering events) Personal letter (showing attitude, expressing reason and purpose) Letter to a newspaper (making suggestions, expressing results) Formal letter of complaint (deciding on register, formal and informal) Covering letter (avoiding general statements) Review of an event (creating emphasis)
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- Vytvoří text daného typu s dodržáním formy a struktury typu textu..	LONGER WRITINGS Opinion essay (organizing an opinion paragraph, introducing arguments and giving opinions) Report on survey findings (making writing flow) For and against essay (making writing neutral)
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	Identify and comprehend the main points of a written text	READING AND LISTENING COMPREHENSION logically structured texts in non-complicated language informational texts descriptive texts factographic texts documentary texts imaginative texts Artistic texts Guessing the meaning of unknown words Identifying main ideas of paragraphs Using referencing to understand a text Understanding the purpose of a paragraph Summarizing what's been read/heard Understanding poetry
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i	- Diskutuje a uvede své názory na text.	INTERACTION informal conversation

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
<p>imaginativních textů</p>		<p>discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media Giving and reacting to news Asking for and expressing opinions Describing amounts Decisions and ideas Complaining and asking people to do things Giving presentations Asking for instructions, explanations, and clarification Describing art, appearance Debating Addition and contrast Approximations and fractions</p>
<p>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</p>	<p>- Komunikuje efektivně po telefonu či jinými komunikačními prostředky.</p>	<p>INTERACTION informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media Giving and reacting to news Asking for and expressing opinions Describing amounts Decisions and ideas Complaining and asking people to do things Giving presentations Asking for instructions, explanations, and clarification Describing art, appearance Debating Addition and contrast Approximations and fractions</p>

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- Rozumí smyslu informací uvedených ve zdrojích.	INFORMATION FROM THE MEDIA press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements telephone social networking
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- Tvoří jednoduché argumenty gramaticky správně.	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA Passports Authorisation Authorities Official letters Types of holiday; travel and transport Law and order Types of advertising Conflict Technology WORK AREA state administration companies less common professions instruments and equipment events at work business letters advertising materials job description EDUCATIONAL AREA

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>State administration Professional institutions Work in the classroom Student gatherings</p> <p>PERSONAL AREA Household utensils Appearance and clothes Feelings; intensity Ways of speaking Important decisions Coming of age Friendship Lifestyle Health</p> <p>SOCIAL AREA Global problems Charities Crime and punishment Consumerism Gender-neutral job titles The point of art Traditions</p>
<p>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p>- Popíše a vyjádří své zájmy, aktivity nebo prožité události jednoduchou angličtinou.</p>	<p>THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA Passports Authorisation Authorities Official letters Types of holiday; travel and transport Law and order Types of advertising Conflict</p>

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Technology</p> <p>WORK AREA state administration companies less common professions instruments and equipment events at work business letters advertising materials job description</p> <p>EDUCATIONAL AREA State administration Professional institutions Work in the classroom Student gatherings</p> <p>PERSONAL AREA Household utensils Appearance and clothes Feelings; intensity Ways of speaking Important decisions Coming of age Friendship Lifestyle Health</p> <p>SOCIAL AREA Global problems Charities Crime and punishment Consumerism Gender-neutral job titles</p>

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		The point of art Traditions
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- Demonstrates knowledge of the most popular sports in English speaking countries	REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED Literature, important works, and authors art significant personalities, works and achievements (in science, sport, art) Current affairs and events of greater significance Sport authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	Displays an ability to effectively express moral attitudes using the functions studied	MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS Apologizing and accepting apologies Moral dilemmas (doing the right thing) Regret Praise Apology and forgiveness
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- Rozumí základním informacím z textu na určité téma v daných situacích.	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA Passports Authorisation Authorities Official letters Types of holiday; travel and transport Law and order Types of advertising Conflict Technology WORK AREA state administration

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>companies less common professions instruments and equipment events at work business letters advertising materials job description</p> <p>EDUCATIONAL AREA State administration Professional institutions Work in the classroom Student gatherings</p> <p>PERSONAL AREA Household utensils Appearance and clothes Feelings; intensity Ways of speaking Important decisions Coming of age Friendship Lifestyle Health</p> <p>SOCIAL AREA Global problems Charities Crime and punishment Consumerism Gender-neutral job titles The point of art Traditions</p>
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi	- Používá specifickou slovní zásobu spojenou s danám	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
související	tématem či situací.	<p>PUBLIC AREA Passports Authorisation Authorities Official letters Types of holiday; travel and transport Law and order Types of advertising Conflict Technology</p> <p>WORK AREA state administration companies less common professions instruments and equipment events at work business letters advertising materials job description</p> <p>EDUCATIONAL AREA State administration Professional institutions Work in the classroom Student gatherings</p> <p>PERSONAL AREA Household utensils Appearance and clothes Feelings; intensity Ways of speaking Important decisions Coming of age Friendship</p>

Anglický jazyk a literatura	2. ročník	
		Lifestyle Health SOCIAL AREA Global problems Charities Crime and punishment Consumerism Gender-neutral job titles The point of art Traditions
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zbarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	Defends the attitude of the speaker	MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS Apologizing and accepting apologies Moral dilemmas (doing the right thing) Regret Praise Apology and forgiveness
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Jak mohu a umím pomáhat, podporovat jiné lidi, poskytovat rady		

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zbarvení, názory a	Rozliší přízvuk řeči	PHONETICS phonetic structure of a word

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
stanoviska jednotlivých mluvčích		phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetics of individual sounds LEXICOLOGY Describing qualities Synonyms Words with self- Word analysis Purpose and result Nouns + prepositions Antonyms: urban regeneration Adjective suffixes: -able and -ible Modifying adverbs with gradable and non-gradable adjectives Phrasal verbs with out Adjectives describing objects Compounds and participles Verbs and nouns with the same form Noun suffixes: -ness, -ity, -ion Phrases with body parts Addition and contrast Phrasal verbs with -on Verb prefixes: en- and em- Phrases with point Adjectives describing stories
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Shromáždí hlavní a doplňující informace obsažené v životopise	ORTHOGRAPHY principles for phrasing and intonation arising from the written form of the language pronunciation conventions rules for more difficult words COMMUNICATIVE FUNCTION OF THE LANGUAGE AND TEXTUAL TYPES ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		Agreement Disagreement Consent Possibility Obligation Prohibition Order
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Je schopen sestavit podrobný životopis	GRAMMAR Tense revision Past perfect and past perfect continuous Future tenses (continuous, perfect, perfect continuous) Future time clauses Articles Determiners Verb patterns Talking about habitual behavior Future in the past Advice, obligation, prohibition Talking about ability
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	Při tvorbě psaného textu vhodně používá škálu slovní zásoby	GRAMMAR Tense revision Past perfect and past perfect continuous Future tenses (continuous, perfect, perfect continuous) Future time clauses Articles Determiners Verb patterns Talking about habitual behavior Future in the past Advice, obligation, prohibition Talking about ability COMMUNICATIVE FUNCTION OF THE LANGUAGE AND

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		TEXTUAL TYPES ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Agreement Disagreement Consent Possibility Obligation Prohibition Order
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	Při přípravě písemného projevu používá výkladový slovník	GRAMMAR Tense revision Past perfect and past perfect continuous Future tenses (continuous, perfect, perfect continuous) Future time clauses Articles Determiners Verb patterns Talking about habitual behavior Future in the past Advice, obligation, prohibition Talking about ability COMMUNICATIVE FUNCTION OF THE LANGUAGE AND TEXTUAL TYPES ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Agreement Disagreement Consent Possibility Obligation Prohibition Order
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Při četbě dokáže z textu vytáhnout nejdůležitější informace.	COMMUNICATIVE FUNCTION OF THE LANGUAGE AND TEXTUAL TYPES

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Agreement Disagreement Consent Possibility Obligation Prohibition Order
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	Porozumí a interpretuje informace z různých typů textů	EMOTION Like/dislike Interest/lack of interest Sympathy Indifference Fear
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Shrne hlavní myšlenky textu a identifikuje vybrané detailní informace.	EMOTION Like/dislike Interest/lack of interest Sympathy Indifference Fear
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	Čte s porozuměním literární texty a pomocí učitele ve výuce	EMOTION Like/dislike Interest/lack of interest Sympathy Indifference Fear
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	Předává informace a uvede příklady z přečteného nebo vyslechnutého textu	EMOTION Like/dislike Interest/lack of interest Sympathy Indifference Fear
přednese souvislý projev na zadané téma	Přednese krátký projev s využitím vhodných a jasných gramatických struktur na dané téma, užívá vhodný styl	MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS Rebuke

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		Condemnation Praise
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	V rozhovoru vyjádří své názory a myšlenky	SHORTER WRITINGS Describing a place (recognizing style) A letter to a newspaper (taking a view and supporting your ideas) LONGER WRITINGS Article (the writing process) Story (telling a story) Book review (avoiding repetition) Detailed and technical descriptions
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	S minimálními problémy reaguje v nečekaných situacích	SHORTER WRITINGS Describing a place (recognizing style) A letter to a newspaper (taking a view and supporting your ideas) LONGER WRITINGS Article (the writing process) Story (telling a story) Book review (avoiding repetition) Detailed and technical descriptions
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	Rozliší a vybere důležité informace z audio nahrávek	READING AND LISTENING COMPREHENSION Critical thinking: questioning the author Detecting purpose and point of view Skipping words that you do not understand Descriptive texts Informative texts Factographic texts Imaginative texts Artistic texts Documentary Excerpts from biographies, novels, stories Articles

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		Opinion pieces Blogs
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	Interpretuje informace a vysvětluje je	<p>INDEPENDENT ORAL EXPRESSION</p> <p>description summary comparison narrations presentation textual paraphrase</p> <p>INTERACTION</p> <p>informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media choosing the winner of a local hero award deciding on a new community project selecting things to exhibit discussing a controversial topic choosing a book for a book club</p>
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	Rozliší postavení různých společností ve světě	<p>INFORMATION FROM THE MEDIA</p> <p>press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements telephone social networking</p>
vyhledá a shromáždí informace z různých textů na	Analyzuje písemný nebo ústní projev a vytvoří	INFORMATION FROM THE MEDIA

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi	jednoduchý text nebo projev na dané téma	press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements telephone social networking
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	Tvoří ústní nebo písemné shrnutí informací z autentických materiálů.	INFORMATION FROM THE MEDIA press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements telephone social networking
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	Vysvětlí hlavní zápletku filmu	THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA Public services Public institutions WORK AREA companies business letters EDUCATIONAL AREA Scientific societies and clubs Professional institutions\ Student gatherings

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		<p>Annotations Summaries</p> <p>PERSONAL AREA Lifestyle Novels Magazines Accidents</p> <p>PERSONALITY AREA identity methods of self-perception philosophy of life</p> <p>SOCIAL AREA Science and technology Nature Environment Ecology</p> <p>REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED political and economic position in the world brief characteristics of the economy, society , and culture Literature, important works, and authors science and technology life and traditions family education national pastimes and specialities media and their impact on individuals and society Current affairs and events of greater significance authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film</p>

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
<p>postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře</p>	<p>Popíše hlavní události filmu.</p>	<p>THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS PUBLIC AREA Public services Public institutions</p> <p>WORK AREA companies business letters</p> <p>EDUCATIONAL AREA Scientific societies and clubs Professional institutions\ Student gatherings Annotations Summaries</p> <p>PERSONAL AREA Lifestyle Novels Magazines Accidents</p> <p>PERSONALITY AREA identity methods of self-perception philosophy of life</p> <p>SOCIAL AREA Science and technology Nature Environment Ecology</p> <p>REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED political and economic position in the world</p>

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		brief characteristics of the economy, society , and culture Literature, important works, and authors science and technology life and traditions family education national pastimes and specialities media and their impact on individuals and society Current affairs and events of greater significance authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zbarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	Dokáže vyjádřit vhodný morální postoj	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetics of individual sounds LEXICOLOGY Describing qualities Synonyms Words with self- Word analysis Purpose and result Nouns + prepositions Antonyms: urban regeneration Adjective suffixes: -able and -ible Modifying adverbs with gradable and non-gradable adjectives Phrasal verbs with out Adjectives describing objects Compounds and participles Verbs and nouns with the same form

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		Noun suffixes: -ness, -ity, -ion Phrases with body parts Addition and contrast Phrasal verbs with -on Verb prefixes: en- and em- Phrases with point Adjectives describing stories
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Je schopen sepsat dobře strukturovaný polemický nebo běžný text s použitím vhodných spojení, stylu a techniky	GRAMMAR Tense revision Past perfect and past perfect continuous Future tenses (continuous, perfect, perfect continuous) Future time clauses Articles Determiners Verb patterns Talking about habitual behavior Future in the past Advice, obligation, prohibition Talking about ability COMMUNICATIVE FUNCTION OF THE LANGUAGE AND TEXTUAL TYPES ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Agreement Disagreement Consent Possibility Obligation Prohibition Order
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Při tvorbě psaného textu naznačí osobní stanovisko	GRAMMAR Tense revision Past perfect and past perfect continuous Future tenses (continuous, perfect, perfect

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		continuous) Future time clauses Articles Determiners Verb patterns Talking about habitual behavior Future in the past Advice, obligation, prohibition Talking about ability
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma		COMMUNICATIVE FUNCTION OF THE LANGUAGE AND TEXTUAL TYPES ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Agreement Disagreement Consent Possibility Obligation Prohibition Order
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	Srovnává názory jiných lidí se svými a vytváří komplexní argumenty a shrnutí.	INDEPENDENT ORAL EXPRESSION description summary comparison narrations presentation textual paraphrase INTERACTION informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		choosing the winner of a local hero award deciding on a new community project selecting things to exhibit discussing a controversial topic choosing a book for a book club
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	Porozumí ústnímu nebo písemnému projevu a spojí významné části s ostatními.	INFORMATION FROM THE MEDIA press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements telephone social networking
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Rozliší různé typy textu	GRAMMAR Tense revision Past perfect and past perfect continuous Future tenses (continuous, perfect, perfect continuous) Future time clauses Articles Determiners Verb patterns Talking about habitual behavior Future in the past Advice, obligation, prohibition Talking about ability COMMUNICATIVE FUNCTION OF THE LANGUAGE AND TEXTUAL TYPES ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Agreement Disagreement

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		Consent Possibility Obligation Prohibition Order
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Při tvorbě psaného textu použije doplňující informace k hlavním bodům	GRAMMAR Tense revision Past perfect and past perfect continuous Future tenses (continuous, perfect, perfect continuous) Future time clauses Articles Determiners Verb patterns Talking about habitual behavior Future in the past Advice, obligation, prohibition Talking about ability
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma		COMMUNICATIVE FUNCTION OF THE LANGUAGE AND TEXTUAL TYPES ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Agreement Disagreement Consent Possibility Obligation Prohibition Order
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	Pochopí informaci z textu a využije ji	INDEPENDENT ORAL EXPRESSION description summary comparison narrations presentation

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		textual paraphrase INTERACTION informal conversation discussion correspondence unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media choosing the winner of a local hero award deciding on a new community project selecting things to exhibit discussing a controversial topic choosing a book for a book club
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Rozliší hlavní a doplňující informace při čtení textu	GRAMMAR Tense revision Past perfect and past perfect continuous Future tenses (continuous, perfect, perfect continuous) Future time clauses Articles Determiners Verb patterns Talking about habitual behavior Future in the past Advice, obligation, prohibition Talking about ability
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Je schopen vyhledat hlavní informace z odborného popisu grafu nebo tabulky	GRAMMAR Tense revision Past perfect and past perfect continuous Future tenses (continuous, perfect, perfect continuous) Future time clauses Articles

Anglický jazyk a literatura	3. ročník	
		Determiners Verb patterns Talking about habitual behavior Future in the past Advice, obligation, prohibition Talking about ability
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma		COMMUNICATIVE FUNCTION OF THE LANGUAGE AND TEXTUAL TYPES ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Agreement Disagreement Consent Possibility Obligation Prohibition Order
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Jak mohu a umím pomáhat, podporovat jiné lidi, poskytovat rady		

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Identifikuje strukturu textu, hlavní a doplňující informace	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		phonetic reduction phonetic features phonetics of individual sounds
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	Při přípravě delšího písemného projevu používá výkladový slovník	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetics of individual sounds
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	Je schopen sepsat dobře strukturovaný polemický nebo běžný text s použitím vhodných spojení, stylu a techniky	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetics of individual sounds
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	Užívá podpůrná slova k organizaci textu a logickou strukturu	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetics of individual sounds
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	Rozliší hlavní a doplňující informace a uvede souvislost	ORTHOGRAPHY principles for phrasing and intonation arising from the written form of the language pronunciation conventions rules for more difficult words
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace.	ORTHOGRAPHY principles for phrasing and intonation arising from the written form of the language pronunciation conventions rules for more difficult words
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	Rozumí hlavním myšlenkám literárního textu	ORTHOGRAPHY principles for phrasing and intonation arising from the

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		written form of the language pronunciation conventions rules for more difficult words
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	Předává hlavní body náročnějšího textu nebo promluvy	ORTHOGRAPHY principles for phrasing and intonation arising from the written form of the language pronunciation conventions rules for more difficult words
přednese souvislý projev na zadané téma	Přednese organizovaný projev s na dané téma.	GRAMMAR Speculation about the past, present, and future Emphasis and inversion Conditionals; mixed conditionals Unreal situations The passive The passive: verbs with two objects Reported speech Verb patterns in reported speech Defining and non-defining relative clauses Participle clauses Relative clauses: other structures
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	V rozhovoru a diskusi srozumitelně vyjádří svůj postoj	LEXICOLOGY Collocations: journalism Word analysis Idioms with in and out Discourse markers Phrasals verbs with off Phrases with life Analysing meaning Synonyms: intensity Prepositions Phrases with face Adjective + noun collocations: food Technology nouns Phrases with under

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		Adverbs with two forms Evidence verbs Society and citizenship The electoral system Global politics
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	Vhodně reaguje v nečekaných situacích a v nepřipravené diskusi.	LEXICOLOGY Collocations: journalism Word analysis Idioms with in and out Discourse markers Phrasals verbs with off Phrases with life Analysing meaning Synonyms: intensity Prepositions Phrases with face Adjective + noun collocations: food Technology nouns Phrases with under Adverbs with two forms Evidence verbs Society and citizenship The electoral system Global politics
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	Shromáždí informace z filmu nebo internetu	ATTITUDE, OPINION AND VIEWPOINT Agreement Disagreement Speculation Possibility Impossibility Certainty Obligation Prohibition Order

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	Porozumí informacím z textu a parafrázuje je	<p>EMOTION Like/dislike Interest/lack of interest Delight/disappointment Worry Gratitude Sympathy Indifference Fear MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS</p> <p>Regret Rebuke Praise Confession Condemnation</p> <p>SHORTER WRITINGS Structured resume</p> <p>LONGER WRITINGS Detailed CV Article (creating emphasis) Opinion essay (persuasive writing, making comparisons) For and against essay (cause and effect, writing introductions, giving examples and explanations) Report (ways of conducting research) Reflection</p>
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	Použije specifickou slovní zásobu vztahující se ke konkrétní situaci nebo tématu	<p>EMOTION Like/dislike Interest/lack of interest Delight/disappointment Worry</p>

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		Gratitude Sympathy Indifference Fear MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS Regret Rebuke Praise Confession Condemnation SHORTER WRITINGS Structured resume LONGER WRITINGS Detailed CV Article (creating emphasis) Opinion essay (persuasive writing, making comparisons) For and against essay (cause and effect, writing introductions, giving examples and explanations) Report (ways of conducting research) Reflection
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	Paraphrases information from authentic materials.	INDEPENDENT ORAL EXPRESSION comparison presentation textual paraphrase Differentiating style according to oral communication situations, purposes, audiences Speech INTERACTION Formal discussion

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		<p>informal conversation Structured interview unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media choosing front page news discussing old age talking about photos a debate</p> <p>INFORMATION FROM THE MEDIA press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements telephone social networking</p> <p>REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS Political and economic position in the world Literature, important works, and authors Relations with the Czech Republic Education National pasttimes and specialities Language peculiarities and differences Current affairs and events of greater significance Capitals of the UK English around the world UK teenagers and their free time</p>

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		Age limits in the UK Road safety Bullying Education in the UK and the USA Festivals Superstitions in the UK and USA Young people and work University and gap years Summer camps MTV Shopping streets Transport in London Realia of the world History of Art (Art in the UK) Earth sciences (pollution and aviation) Literature (the novel) History (textile industry, industrial revolution) Geography (tourism) Physics (great inventors) Biology (Diet and the food pyramid) Earth sciences (rubbish and recycling) Geography (Migration) Politics (The EU) History (true heroes of war) authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film PUBLIC AREA Main political parties and bodies Public meetings Official letters WORK AREA state administration industry

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		agriculture employment contracts occupational safety EDUCATIONAL AREA Elementary, secondary, and tertiary education in the Czech Republic and countries of the foreign language studied Debates and discussions Vocations and degress from educational institutions PERSONAL AREA Social relationships colleagues lie of the land non-traditional holidays non-traditional hobbies novels PERSONALITY AREA identity methods of self-perception philosophy of life SOCIAL AREA Progress Science and technology
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	Upraví texty k vytvoření lepší hlavní a doplňující informace	PHONETICS phonetic structure of a word phonetic aspect of a sentence phonetic reduction phonetic features phonetics of individual sounds
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších,	V méně běžných situacích plynule komunikuje	LEXICOLOGY

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů		Collocations: journalism Word analysis Idioms with in and out Discourse markers Phrasals verbs with off Phrases with life Analysing meaning Synonyms: intensity Prepositions Phrases with face Adjective + noun collocations: food Technology nouns Phrases with under Adverbs with two forms Evidence verbs Society and citizenship The electoral system Global politics
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	Interpretuje a předá informace z různých tematických oblastí	EMOTION Like/dislike Interest/lack of interest Delight/disappointment Worry Gratitude Sympathy Indifference Fear MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS Regret Rebuke Praise Confession Condemnation

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		<p>SHORTER WRITINGS Structured resume</p> <p>LONGER WRITINGS Detailed CV Article (creating emphasis) Opinion essay (persuasive writing, making comparisons) For and against essay (cause and effect, writing introductions, giving examples and explanations) Report (ways of conducting research) Reflection</p>
<p>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>Zaujme stanovisko pro diskusi a upraví je, pokud nastane nečekaná situace</p>	<p>EMOTION Like/dislike Interest/lack of interest Delight/disappointment Worry Gratitude Sympathy Indifference Fear</p> <p>MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS</p> <p>Regret Rebuke Praise Confession Condemnation</p> <p>SHORTER WRITINGS Structured resume</p> <p>LONGER WRITINGS</p>

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		Detailed CV Article (creating emphasis) Opinion essay (persuasive writing, making comparisons) For and against essay (cause and effect, writing introductions, giving examples and explanations) Report (ways of conducting research) Reflection
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	Demonstrate an understanding of relations between the Czech Republic and English-speaking countries	INDEPENDENT ORAL EXPRESSION comparison presentation textual paraphrase Differentiating style according to oral communication situations, purposes, audiences Speech INTERACTION Formal discussion informal conversation Structured interview unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media choosing front page news discussing old age talking about photos a debate INFORMATION FROM THE MEDIA press radio television internet film

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		<p>audio recordings video recordings public announcements telephone social networking</p> <p>REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS Political and economic position in the world Literature, important works, and authors Relations with the Czech Republic Education National pasttimes and specialities Language peculiarities and differences Current affairs and events of greater significance Capitals of the UK English around the world UK teenagers and their free time Age limits in the UK Road safety Bullying Education in the UK and the USA Festivals Superstitions in the UK and USA Young people and work University and gap years Summer camps MTV Shopping streets Transport in London Realia of the world History of Art (Art in the UK) Earth sciences (pollution and aviation) Literature (the novel)</p>

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		<p>History (textile industry, industrial revolution) Geography (tourism) Physics (great inventors) Biology (Diet and the food pyramid) Earth sciences (rubbish and recycling) Geography (Migration) Politics (The EU) History (true heroes of war) authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film PUBLIC AREA Main political parties and bodies Public meetings Official letters</p> <p>WORK AREA state administration industry agriculture employment contracts occupational safety</p> <p>EDUCATIONAL AREA Elementary, secondary, and tertiary education in the Czech Republic and countries of the foreign language studied Debates and discussions Vocations and degress from educational institutions</p> <p>PERSONAL AREA Social relationships colleagues lie of the land non-traditional holidays</p>

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		non-traditional hobbies novels PERSONALITY AREA identity methods of self-perception philosophy of life SOCIAL AREA Progress Science and technology
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	Plynule vyjadřuje svůj názor v méně běžných nebo hypotetických situacích	LEXICOLOGY Collocations: journalism Word analysis Idioms with in and out Discourse markers Phrasals verbs with off Phrases with life Analysing meaning Synonyms: intensity Prepositions Phrases with face Adjective + noun collocations: food Technology nouns Phrases with under Adverbs with two forms Evidence verbs Society and citizenship The electoral system Global politics
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	Vysvětlí svůj názor na dané téma a vyhodnotí informace	EMOTION Like/dislike Interest/lack of interest Delight/disappointment

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		<p>Worry Gratitude Sympathy Indifference Fear MORAL ATTITUDES AND FUNCTIONS</p> <p>Regret Rebuke Praise Confession Condemnation</p> <p>SHORTER WRITINGS Structured resume</p> <p>LONGER WRITINGS Detailed CV Article (creating emphasis) Opinion essay (persuasive writing, making comparisons) For and against essay (cause and effect, writing introductions, giving examples and explanations) Report (ways of conducting research) Reflection</p>
<p>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</p>	<p>Display an awareness of certain important peculiarities and variations in the English language</p>	<p>INDEPENDENT ORAL EXPRESSION comparison presentation textual paraphrase Differentiating style according to oral communication situations, purposes, audiences Speech</p> <p>INTERACTION</p>

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		<p>Formal discussion informal conversation Structured interview unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media choosing front page news discussing old age talking about photos a debate</p> <p>INFORMATION FROM THE MEDIA press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements telephone social networking</p> <p>REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS Political and economic position in the world Literature, important works, and authors Relations with the Czech Republic Education National pasttimes and specialities Language peculiarities and differences Current affairs and events of greater significance Capitals of the UK English around the world</p>

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		UK teenagers and their free time Age limits in the UK Road safety Bullying Education in the UK and the USA Festivals Superstitions in the UK and USA Young people and work University and gap years Summer camps MTV Shopping streets Transport in London Realia of the world History of Art (Art in the UK) Earth sciences (pollution and aviation) Literature (the novel) History (textile industry, industrial revolution) Geography (tourism) Physics (great inventors) Biology (Diet and the food pyramid) Earth sciences (rubbish and recycling) Geography (Migration) Politics (The EU) History (true heroes of war) authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film PUBLIC AREA Main political parties and bodies Public meetings Official letters WORK AREA state administration

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		industry agriculture employment contracts occupational safety EDUCATIONAL AREA Elementary, secondary, and tertiary education in the Czech Republic and countries of the foreign language studied Debates and discussions Vocations and degrees from educational institutions PERSONAL AREA Social relationships colleagues life of the land non-traditional holidays non-traditional hobbies novels PERSONALITY AREA identity methods of self-perception philosophy of life SOCIAL AREA Progress Science and technology
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	Summarizes the main points and other information contained in press articles produced in an English speaking country	INDEPENDENT ORAL EXPRESSION comparison presentation textual paraphrase Differentiating style according to oral communication situations, purposes, audiences

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		<p>Speech</p> <p>INTERACTION Formal discussion informal conversation Structured interview unexpected situations in personal life unexpected situations in professional life communication by telephone and other media choosing front page news discussing old age talking about photos a debate</p> <p>INFORMATION FROM THE MEDIA press radio television internet film audio recordings video recordings public announcements telephone social networking</p> <p>REALIA OF THE COUNTRIES OF THE LANGUAGE STUDIED THEMATIC AREAS AND COMMUNICATION SITUATIONS Political and economic position in the world Literature, important works, and authors Relations with the Czech Republic Education National pasttimes and specialities Language peculiarities and differences</p>

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		<p>Current affairs and events of greater significance Capitals of the UK English around the world UK teenagers and their free time Age limits in the UK Road safety Bullying Education in the UK and the USA Festivals Superstitions in the UK and USA Young people and work University and gap years Summer camps MTV Shopping streets Transport in London Realia of the world History of Art (Art in the UK) Earth sciences (pollution and aviation) Literature (the novel) History (textile industry, industrial revolution) Geography (tourism) Physics (great inventors) Biology (Diet and the food pyramid) Earth sciences (rubbish and recycling) Geography (Migration) Politics (The EU) History (true heroes of war) authentic materials--press authentic materials--radio authentic materials--film PUBLIC AREA Main political parties and bodies Public meetings Official letters</p>

Anglický jazyk a literatura	4. ročník	
		<p>WORK AREA state administration industry agriculture employment contracts occupational safety</p> <p>EDUCATIONAL AREA Elementary, secondary, and tertiary education in the Czech Republic and countries of the foreign language studied Debates and discussions Vocations and degrees from educational institutions</p> <p>PERSONAL AREA Social relationships colleagues life of the land non-traditional holidays non-traditional hobbies novels</p> <p>PERSONALITY AREA identity methods of self-perception philosophy of life</p> <p>SOCIAL AREA Progress Science and technology</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Jak mohu a umím pomáhat, podporovat jiné lidi, poskytovat rady		

5.2 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	3	4	4	15
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Český jazyk a literatura je vyučován ve všech ročnících gymnázia. Jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru český jazyk a literatura stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro gymnázium a souvisejících průřezových témat. Výuka je rozdělena na literární výchovu a jazykovou a komunikační výchovu.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka je rozdělena na literární výchovu a jazykovou a komunikační výchovu. Ve všech složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými i uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka a předmět se stává i prostředkem esteticko výchovného působení. Významné je propojení s hudební a výtvarnou výchovou, dějepisem a společenskovedním základem zvláště formou projektů realizovaných v průběhu celého studia. Dalším specifikem předmětu Český jazyk a literatura je integrovaná část učiva a některých výstupů předmětu Informační a komunikační technologie. Strategií výuky českého jazyka a literatury je připravit žáky na maturitní zkoušku.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika a její aplikace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Kompetence komunikativní: Kompetence sociální a personální: Kompetence občanská:

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	Kompetence k podnikavosti:
	Kompetence k učení:
	Kompetence digitální:
	<ul style="list-style-type: none"> • Žák si osvojí sadu digitálních technologií a aplikací, které je schopen využívat pro zkvalitnění výstupů své činnosti. • Žák samostatně kriticky posuzuje spolehlivost informačních zdrojů a informací, dodržuje zásady ochrany duševního vlastnictví, zejména při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů. • Žák si uvědomuje problematiku autorských práv a cituje používané zdroje, dodržuje licence duševního vlastnictví. • Žák si uvědomuje nebezpečí, která jsou skryta v online prostoru, nástrahám se vyhýbá a pracuje bezpečně se svými daty, přičemž zůstává ohleduplný k dalším uživatelům.

Český jazyk a literatura	1. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Matematika a její aplikace - 2. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	- Vysvětlí pojem jazyk a řeč.	Jazyk a jazyková komunikace Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací</p>	<p>- Objasní vztah myšlení a jazyka.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p> <p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role.</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost</p> <p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací</p>	<p>- Charakterizuje základní etapy vývoje literárního jazyka.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací</p>	<p>- Objasní vztah češtiny a slovanských jazyků.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</p>	<p>- Na vybraných textech vyloží základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence (prolíná se s literární komunikací).</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)</p>	<p>- Objasní základní pojmy z fonetiky a fonologie a vysvětlí jejich praktické využití.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role.</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost</p> <p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)</p>	<p>- V samostatných projevech prokáže praktickou znalost zásad správné výslovnosti.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p> <p>Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p> <p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role.</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)</p>	<p>- Vhodně využívá zvukové prostředky řeči, zachytí a opraví odchylky od spisovné výslovnosti.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</p>	<p>- Ve svém projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>útvary, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</p>	<p>- V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p> <p>Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p> <p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role.</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost</p> <p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvary, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé,</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	- Vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.	Jazyk a jazyková komunikace Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</p>	<p>- Vhodně využívá jazykové prostředky v závislosti na komunikační situaci (připravenost/nepřipravenost,psanost/mluvenost).</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
<p>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</p>	<p>- Definuje funkční styly, postupy a útvary; vhodně užívá a kombinuje jednotlivé funkční styly, slohové postupy a útvary.</p>	<p>posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p> <p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
<p>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</p>	<p>- Vysvětlí hlavní znaky zásady jednotlivých slohových útvarů, formuluje jednoduché slohové útvary.</p>	<p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p> <p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p> <p>Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p> <p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role.</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost</p> <p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného</p>	<p>- Vhodně užívá verbálních, nonverbálních i</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
využívá základní principy rétoriky	paralingválních prostředků řeči (prolíná se s literární komunikací).	<p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p> <p>Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p> <p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role.</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost</p> <p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	- Vzájemně odlišuje a tvoří útvary prostě sdělovacího stylu.	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</p>	<p>- Při formulování textů používá vhodné jazykové prostředky.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura,</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>rozlíší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým</p>	<p>- Rozlíší umělecký text od neuměleckého.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti,</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým</p>	<p>- V konkrétních textech posoudí rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět nebo autorovy životní zážitky promítají do literárního textu.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka)</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</p>	<p>- Na konkrétních případech (ukázky v čítance) popíše a najde specifické prostředky básnického jazyka.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka)</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</p>	<p>- Rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p> <p>Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy, zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p> <p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role. Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</p>	<p>- Rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu v čítance.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p>	<p>- Získané dovednosti, vědomosti a své schopnosti dokáže uplatnit při rozboru přečtených děl různých autorů ze světové i české literatury.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva,</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p>	<p>- Určuje základní kompoziční principy, rozlišuje lit.druhy a žánry, demonstruje je na konkrétních příklady z české a světové literatury.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p>	<p>- V textu identifikuje nepoužívanější tropy a figury.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p>	<p>- Vyhledává zvláštnosti a specifika jazykové výstavby textu.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
<p>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</p>	<p>- Srovná filmové zpracování s literární předlohou.</p>	<p>směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p> <p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje</p>	<p>- Konfrontací znalostí historického vývoje a informací o</p>	<p>Literární komunikace</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
<p>české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p>	<p>literárním vývoji dokládá sepětí literatury, kultury a historie.</p>	<p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a</p>	<p>- Vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby ve starověku, středověku i novověku a dnes.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
literárního myšlení		<p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka)</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
vysvětlí specifickou vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	- Vysvětluje okolnosti vzniku a existence jinojazyčných literárních projevů na našem území, vyjmenuje nejdůležitější z nich, zdůvodní svůj výběr.	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka)</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</p>	<p>- Srovnává českou literární tvorbu se zahraniční.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</p>	<p>- Diskutuje o důvodech rozdílné úrovně literární tvorby u nás a v jiných zemích Evropy.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka)</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</p>	<p>- Rozezná základní žánry a uvede jejich příklady.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice,</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</p>	<p>- Vytvoří prezentaci s použitím dostupných materiálů z různých zdrojů.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>(motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</p>	<p>- Na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých literárních žánrech, použije vlastní čtenářskou zkušenost.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – lit. teorie, historie, kritika, poetika, interdisciplinárnost lit. vědy, funkce literatury Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		<p>nad nimi – osobní záznamy</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (počátky světové i české literární tvorby až do konce 18. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
	- Využívá pro daný účel vhodný software.	<p>Publikování- formy dokumentů a jejich struktura, zásady grafické a typografické úpravy dokumentu, estetické zásady publikování</p> <p>Informace- data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy</p>
	- Vyhledává vhodné informační zdroje, porovná jejich relevanci a věrohodnost.	<p>Publikování- formy dokumentů a jejich struktura, zásady grafické a typografické úpravy dokumentu, estetické zásady publikování</p> <p>Informace- data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy</p>
	- Používá základní i pokročilé funkce jednotlivých typů softwaru.	<p>Publikování- formy dokumentů a jejich struktura, zásady grafické a typografické úpravy dokumentu, estetické zásady publikování</p> <p>Informace- data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy</p>
	- Plnohodnotně využívá elektronickou diskusi.	<p>Publikování- formy dokumentů a jejich struktura, zásady grafické a typografické úpravy dokumentu, estetické zásady publikování</p> <p>Informace- data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
	- Chápe základní grafická a typografická pravidla a principy úpravy jednotlivých typů dokumentů. (tyto výstupy se prolínají 10. – 12. ročníkem)	Publikování- formy dokumentů a jejich struktura, zásady grafické a typografické úpravy dokumentu, estetické zásady publikování Informace- data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy
	- Hledá nejvhodnější možnosti komunikace.	Publikování- formy dokumentů a jejich struktura, zásady grafické a typografické úpravy dokumentu, estetické zásady publikování Informace- data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy
	- Respektuje autorská práva i nebezpečí plynoucí z jejich nedodržování.	Publikování- formy dokumentů a jejich struktura, zásady grafické a typografické úpravy dokumentu, estetické zásady publikování Informace- data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Jak se naučit respektovat, že každý jazyk má své specifické rysy, žádný není nadřazen jiným jazykům		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Člověk jako jedinec v globálním kontextu: diskuse jak vyjádřit osobní identitu (rozumět sám sobě, chápat sám sebe uvnitř společnosti); chápání národní a evropské identity, vlivy na člověka jako jedince ve společnosti v lokálním, regionálním a globálním kontextu		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Evropské kulturní kořeny a hodnoty: křesťanství, demokracie, právo, umění, věda, hospodářství		
Významní Evropané: výběrová mozaika světově významných představitelů evropské politiky, vědy a kultury; význační Evropané a jejich vliv na českou politiku, vědu a kulturu		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence k podnikavosti • Kompetence komunikativní • Kompetence občanská • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací</p>	<p>- Ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu, tvarosloví a slovtvorných principů českého jazyka</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči –národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé,</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</p>	<p>- Užívá českou normu skloňování jmen i časování sloves včetně hlavních výjimek.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	- Umí najít ponaučení ve vhodných příručkách.	Informace- data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	- Orientuje se v celém tvaroslovném systému.	Jazyk a jazyková komunikace Obecné poučení o jazyku a řeči –národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost</p> <p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</p>	<p>- Zvládá třídění slov na slovní druhy podle tří hlavních kritérií.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p> <p>Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</p> <p>Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost</p> <p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</p>	<p>- Objasní mluvnické kategorie a chápe možnosti využití této znalosti při výuce cizích jazyků.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
<p>v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)</p>	<p>Vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči (prolíná se s literární komunikací).</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	Ústní i písemné sdělení tvoří na základě znalostí pravidel českého pravopisu.	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá,</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</p>	<p>- Ovládá rozvrstvení slovní zásoby.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči –národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</p>	<p>- Používá vhodně jazykové prostředky spisovné a nespisovné.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p> <p>Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p> <p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</p> <p>Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</p>	<p>- Vysvětlí změny ve slovní zásobě, význam frazeologických spojení, vztahy mezi slovy.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p> <p>Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p> <p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</p> <p>Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel,</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</p>	<p>- Vyhledá hlavní informace v textech psané publicistiky.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</p>	<p>- Rozezná společenskou a estetickou hodnotu publicistických textů.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</p>	<p>- Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v</p>	<p>- Vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
<p>souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</p>		<p>útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
<p>při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky</p>	<p>Vysvětlí vztahy mezi psanou a mluvenou publicistikou, zvláštnosti publicistických žánrů</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	- Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení.	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá,</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	- Vyhodnotí kvalitu informací z různých zdrojů.	Informace- data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	- Napíše novinovou zpráv, fejeton, analytický článek, reportáž, kritiku – výběrově.	Jazyk a jazyková komunikace Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>útvary, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým</p>	<p>- Rozliší umělecký text od neuměleckého.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p> <p>Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p> <p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</p> <p>Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>rozlišuje umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým</p>	<p>- V konkrétním textu nalezne rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vlastními slovy doloží, jakým způsobem se reálný svět a autorův život promítá do literárního textu v čítance. (tyto výstupy se prolínají všemi ročníky, nácvik probíhá až do posledního ročníku)</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze)</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p>	<p>- Charakterizuje společenský a historický vývoj 19. stol. a počátku 20. stol. v českých zemích i v Evropě.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky</p> <p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice,</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze)</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p>	<p>- Definuje jednotlivé významné umělecké směry a jejich hlavní rysy.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky</p> <p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>(motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze) Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p>	<p>- Pojmenuje je ve vybraných textech, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze) Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p>	<p>- Vybere důležitá díla daného literárního období a vysvětlí sepětí literatury s problematikou pojetí národa.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze) Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury,</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- Vyvozuje své závěry na konkrétních textech.	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze) Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
<p>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</p>	<p>- Posuzuje vliv evropské literární produkce na českou literaturu.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze) Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</p>	<p>- Vlastními slovy vysvětlí specifičnost vývoje české literatury.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky</p> <p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze)</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</p>	<p>- Na konkrétních literárních dílech demonstruje politickou i literární situaci českých zemí v 19. století a vyloží její postavení v kontextu literatury světové.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence,</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>interpretace a přeinterpretování Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze) Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</p>	<p>- Objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby.</p>	<p>Literární komunikace Základy literární vědy – historie, kritika, poetika Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky</p> <p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze)</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</p>	<p>- Vyjádří vlastními slovy důvody kvalitativní a kvantitativní odlišnosti světové a české literární produkce v 19. století.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky</p> <p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze)</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</p>	<p>- Na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v literární tvorbě, uvede základní rysy přečteného textu.</p>	<p>Literární komunikace</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika, poetika</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze)</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (19. století a počátek 20. století v české i světové literární tvorbě) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</p>	<p>Zhodnotí vliv médií na vlastní jednání.</p>	<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <p>Obecné poučení o jazyku a řeči – národní jazyk a jeho útvary, zákl. vývojové tendence českého jazyka</p> <p>Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</p> <p>Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</p> <p>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</p> <p>Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Text a styl</p> <p>Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role</p>

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		<p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost</p> <p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
	Zpracovává a prezentuje výsledky své práce z různých oblastí studia s využitím prostředků ICT – aplikační software, prezentační zařízení apod.	Aplikační software pro práci s informacemi – textový editor
	Rozumí principům a možnostem jednotlivých technologií, zná jejich omezení a rizika spojená s jejich používáním.	Aplikační software pro práci s informacemi – textový editor
	Rozumí a užívá základní i pokročilé funkce textového editoru.	Aplikační software pro práci s informacemi – textový editor
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Vývoj médií od knižtisku po internet, vznik a typy masových médií (tisk, rozhlas, televize)		
Lidé v médiích a jejich práce (novináři, baviči, herci, manažeři)		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Kategorie mediálních produktů (noviny, časopisy, rozhlasové a televizní vysílání, internetové stránky), formy mediálních sdělení (zpravodajství, komentář, dokument, seriál, poradna, fotoromán apod.), vzájemné inspirace mezi médii		
Výrazové prostředky (kódy a konvence) typické pro konkrétní média: obrazové, zvukové a jazykové prostředky, sekundární kódy charakterizující jednotlivá média (obálky časopisů pro děti a mládež, znělky v rozhlasu a televizi)		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Čím se liší postavení člověka v tradiční a moderní společnosti: význam knihtisku, význam vysílání, význam digitalizace, kontinuální využívání tradičních a digitálních médií		
Kdy vzniká bulvár a kde se označení vzalo		
Jak společnost komunikovala: od posunků přes řeč, písmo, tisk a vysílání k internetu		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Vlivy celospolečenské a kulturní (vliv na jazykovou kulturu, sdílené společenské hodnoty, stabilitu společnosti, sport apod.)		
Mediální výchova - Uživatelé		
Média pro vybrané skupiny (pro mládež, pro ženy, pro zájmové skupiny)		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace		
Dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohou dále rozvíjet: přesná komunikace (srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení, přesvědčování a argumentace)		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování	- Pojmenuje a při formulování textu zohledňuje funkci jednotlivých větných členů i vedlejších vět a vztahy mezi nimi dokládá na přehledných grafických znázornění vět i souvětí.	Skladba (syntax) – zákl. principy větné stavby (větné členy, věty, souvětí a jejich vztahy, aktuální členění výpovědi, základy valenční a textové syntaxe

Český jazyk a literatura	3. ročník	
výpovědí a k odlišení záměru mluvčího		
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	- V samostatných projevech prokáže praktickou znalost zásad správné výslovnosti.	Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	- Vhodně využívá zvukové prostředky řeči.	Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	- Teoretické znalosti syntaxe přenáší do praxe a aplikuje pravidla interpunkce.	Skladba (syntax) – zákl. principy větné stavby (větné členy, věty, souvětí a jejich vztahy, aktuální členění výpovědi, základy valenční a textové syntaxe
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	- Ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu.	Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	- Poznává chybnou formulaci, pojmenuje chybu a větu přeformuluje.	Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	- Používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti.	Skladba (syntax) – zákl. principy větné stavby (větné členy, věty, souvětí a jejich vztahy, aktuální členění výpovědi, základy valenční a textové syntaxe
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	- Uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu.	Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost)
používá různé prostředky textového navazování	- Vhodně aplikuje zásady odborného stylu při	Slohová charakteristika výrazových prostředků

Český jazyk a literatura	3. ročník	
vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	formulování odborného textu.	Text a styl
používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	- V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení.	Slohová charakteristika výrazových prostředků Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa
používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	- Podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi.	Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	- V mluveném projevu využívá základní principy rétoriky.	Rétorika – příprava a realizace řečnického vystoupení
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	- Vhodně využívá jazykové prostředky i nonverbální prostředky a interpretuje je v řeči. (prolíná se s literární komunikací)	Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	- Vhodně využívá a kombinuje jednotlivé funkční styly, slohové postupy a útvary.	Funkční styly a jejich realizace v textech
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	- Volí adekvátní komunikační strategie.	Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	- Posuzuje a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří všestrannou analýzou textu.	Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	- Při tvorbě odborných textů se drží zásad práce s odbornou literaturou – citace, uvádění zdrojů atd.	Práce se zdroji, citování zdrojů
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a	- Rozliší umělecký text od neuměleckého.	Funkční styly a jejich realizace v textech

Český jazyk a literatura	3. ročník	
vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí		
rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým		
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí	- Nalezne a vlastními slovy popíše rozdíly mezi fikčním a reálným světem v konkrétním textu a popíše, jakým způsobem se reálný svět a autorův život promítá do literárního textu. (tyto výstupy se prolínají všemi ročníky, nácvik probíhá až do posledního ročníku)	Základy literární vědy – historie, kritika
rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým		Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	- Na konkrétních případech v čítance popíše a rozpozná specifické prostředky básnického jazyka.	Základy literární vědy – historie, kritika
rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře		Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	- Rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře.	Základy literární vědy – historie, kritika Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové

Český jazyk a literatura	3. ročník	
		prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma
rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	- Rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu v čítance.	Základy literární vědy – historie, kritika Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	- Získané dovednosti, vědomosti a své schopnosti dokáže uplatnit při rozboru přečtených děl různých autorů ze světové i české literatury.	Základy literární vědy – historie, kritika
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu		Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech		
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	Kriticky posoudí a srovná rozdíly a shody původní předlohy a filmového zpracování.	Základy literární vědy – historie, kritika Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- Objasní význam výrazných literárních osobností 1. pol. 20. stol. -	Základy literární vědy – historie, kritika Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (světová i česká literární tvorba 1. poloviny 20. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých	- Pomocí svých literárně historických znalostí vysvětluje souvislosti mezi společenským, historickým a kulturním	Základy literární vědy – historie, kritika Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a

Český jazyk a literatura	3. ročník	
směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	vývojem.	kultury (světová i česká literární tvorba 1. poloviny 20. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- Vystihne podstatné rysy významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	Základy literární vědy – historie, kritika Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (světová i česká literární tvorba 1. poloviny 20. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	- Vysvětlí specifičnost vývoje české literatury, témat, žánrů a vyloží její postavení v kontextu literatury světové.	Základy literární vědy – historie, kritika Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (světová i česká literární tvorba 1. poloviny 20. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	- Vytvoří prezentaci s využitím všech dostupných zdrojů, své stanovisko obhájí v mluveném projevu.	Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl	- Na textech dokládá zvláštnosti individuálního stylu jednotlivých autorů a specifické postupy v jejich dílech.	Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (světová i česká literární tvorba 1. poloviny 20. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu
efektivně a samostatně využívá různých informačních	samostatně pracuje s textem, nalezne a vypíše hlavní	Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby

Český jazyk a literatura	3. ročník	
zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	myšlenku, nalezne a zpracuje informace získané z různých zdrojů (prolíná se s literární komunikací)	<p>literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze)</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (světová i česká literární tvorba 1. poloviny 20. století) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	v úvaze a eseji dokazuje samostatnost uvažování a jazykovou vytříbenost svého projevu, uplatňuje získané znalosti a dovednosti; využívá své znalosti k dosažení svého komunikačního záměru, rozeznává manipulativní komunikaci (prolíná se s literární komunikací)	<p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost)</p>
	Při práci s výpočetní technikou dodržuje pravidla bezpečného provozu a hygieny práce.	Ergonomie, hygiena a bezpečnost práce s IT- ochrana zdraví, možnosti využití prostředků ICT handicapovanými osobami
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika) Dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohou dále rozvíjet: účelově efektivní komunikace (otevřenost, asertivnost, komunikační taktiky, účelné způsoby komunikace při spolupráci, vyjednávání a při řešení problémových, resp. konfliktních situací)		

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	dodržuje zásady spisovné výslovnosti při svém mluveném projevu	Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči	vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči (prolíná se s literární komunikací)	Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka	v písemném i mluveném projevu uplatňuje znalost tvarosloví a slovtvorby nabyté v předchozích ročnících	Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	v mluveném i psaném projevu používá jazykové prostředky vhodné pro danou komunikační situaci	Slohová charakteristika výrazových prostředků Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu – syntaktických principů českého jazyka	Grafická stránka jazyka – zákl. principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi	Slohová charakteristika výrazových prostředků Text a styl Text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé,

Český jazyk a literatura	4. ročník	
<p>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</p>	<p>stylizuje text s uměleckými prvky, použije vhodné výrazové prostředky a posoudí, zde je jejich užití adekvátní v daném kontextu</p>	<p>jazyková etiketa</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, verbálních a neverbálních prostředků s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky</p>	<p>v mluveném projevu využívá základní principy rétoriky, vhodně využívá jazykové prostředky i nonverbální prostředky a interpretuje je v řeči</p>	<p>Rétorika – druhy řečnických projevů, příprava a realizace řečnického vystoupení</p>
<p>volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</p>	<p>v úvaze a eseji dokazuje samostatnost uvažování a jazykovou vytříbenost svého projevu, uplatňuje získané znalosti a dovednosti; využívá své znalosti k dosažení svého komunikačního záměru, rozeznává manipulativní komunikaci (prolíná se s literární komunikací)</p>	<p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Funkce komunikátů – sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p>
<p>pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</p>	<p>samostatně pracuje s textem, nalezne a vypíše hlavní myšlenku, nalezne a zpracuje informace získané z různých zdrojů (prolíná se s literární komunikací)</p>	<p>Funkční styly a jejich realizace v textech</p> <p>Základy literární vědy – historie, kritika</p> <p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky</p>
<p>rozlíší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým</p>	<p>rozlíší umělecký text od neuměleckého, nalezne rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět, doba, společenská a politická situace a autorův život promítají do literárního textu</p>	<p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (světová i česká literární tvorba 2. pol. 20.</p>

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		století a vybrané osobnosti současné literatury) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	na konkrétních případech v čítance i v jiných, neznámých textech nalezne specifické prostředky básnického jazyka, zhodnotí jejich funkci v daném textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)
rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu v čítance i v textech z jiných zdrojů (tyto výstupy se prolínají všemi ročníky, nácvik probíhá až do posledního ročníku)	Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď, druhy literárního dialogu, mimotextové a vnitrotextové subjekty (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	získané dovednosti, vědomosti a své schopnosti dokáže uplatnit při rozboru přečtených děl různých autorů ze světové i české literatury (tyto výstupy se prolínají všemi ročníky, nácvik probíhá až do posledního ročníku)	Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování
rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu		Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (světová i česká literární tvorba 2. pol. 20. století a vybrané osobnosti současné literatury) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a	rozliší texty v čítance spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní a doloží další příklady z vlastní	Základy literární vědy – historie, kritika

Český jazyk a literatura	4. ročník	
<p>literárněvědných termínech</p> <p>rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</p>	<p>četby</p>	<p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (světová i česká literární tvorba 2. pol. 20. století a vybrané osobnosti současné literatury) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</p>	<p>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl, posoudí jejich shody i odlišné pojetí zpracování, autorský záměr</p>	<p>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace a přeinterpretování</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi – osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky</p>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p>	<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury po 2. světové válce, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení; posoudí vzájemné propojení politických, společenských i ekonomických vlivů a změn ve 2. pol. 20. století, jejich vliv na literární tvorbu a specifické postavení moderní literární tvorby ve vybraných zemích</p>	<p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (autorský komentář, recenze)</p> <p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (světová i česká literární tvorba 2. pol. 20. století a vybrané osobnosti současné literatury) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu</p>
<p>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná</p>	<p>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná</p>	<p>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (světová i česká literární tvorba 2. pol. 20.</p>

Český jazyk a literatura	4. ročník	
inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny), na příkladech z vlastní četby objasní vztahy a vlivy současné literatury na život jedince i celou společnost	století a vybrané osobnosti současné literatury) – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností, literární směry a hnutí, vývoj lit. druhů a žánrů a důrazem na moderní literaturu
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	při přípravě mluveného nebo psaného projevu pracuje s dostupnými materiály, kriticky posoudí a srovná jednotlivé zdroje informací	Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti), členění textu a jeho signály, odstavce a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost) Funkční styly a jejich realizace v textech
Nepřiřazené učivo		
		Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnost a psanost
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (specifika) Dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohou dále rozvíjet: tvořivá komunikace (plynulost, pohotovost, bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost komunikace)		

5.3 Další cizí jazyk (Povinný předmět)

5.3.1 Španělský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	4	4	14
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Španělský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák formuje hypotézy a nalézá řešení problematiky zadaného úkolu. • Žák kriticky vyhodnocuje získané poznatky, správné postupy je schopen prohlubovat a opakovaně využívat s vyšší efektivitou. <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen se aktivně i pasivně začlenit do probíhající komunikační situace, přičemž je schopen využít různé komunikační kanály přímé i nepřímé (digitální technologie). • Žák je schopen se vyjadřovat jasně a stručně, přičemž zohledňuje vhodnost komunikační situace. <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zohledňuje publikum, s nímž komunikuje, jeho emocionální a sociální nastavení. • Žák aktivně spolupracuje ve skupině, je schopen v ní nalézt své místo a přispět ke kvalitnímu výsledku činnosti. <p>Kompetence občanská:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žákova mysl je otevřená, přístupná cizím názorům a hodnotám, jež je schopen kriticky posoudit a zhodnotit. • Žák si uvědomuje existenci stereotypů, pracuje s nimi a odbourává ty, jež mají negativní, oklešťující vliv na jeho vnímání světa. <p>Kompetence k podnikavosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zhodnocuje míru využití svého druhého cizího jazyka ve své budoucí profesi. • Žák se během výuky (mj. projektové) setkává s problémy, během nichž musí vyhodnotit rizika a

Název předmětu	Španělský jazyk
	<p>klady svého řešení, zhodnotit, jaké by mohly mít dopady v reálném profesním životě.</p> <p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen kriticky rozlišit důvěryhodnost zdroje, se kterým pracuje. • Žák kriticky zhodnotí svůj přístup ke vzdělávání, je schopen stanovit si konkrétní cíle a určit, zda je naplnil. • Žák je schopen přijmout kritiku a aktivně s ní dále pracovat. <p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá internet pro vyhledávání doplňujících informací a aktuálních údajů z oblasti společensko-politického a kulturního dění v zemích dané jazykové oblasti. • Žák využívá on-line učebnic a testů pro domácí samostudium. • Žák si osvojí sadu digitálních technologií a aplikací, které je schopen využívat jednak pro zkvalitnění výstupů své činnosti, jednak pro lepší osvojení druhého cizího jazyka a jeho aplikací. • Žák si osvojí schopnost vyhodnocování digitálních dat, jejich kvality, přičemž volí efektivní postupy při jejich získávání. • Žák si uvědomuje nebezpečí, která jsou skryta v online prostoru, nástrahám se vyhýbá a pracuje bezpečně se svými daty, přičemž zůstává ohleduplný k dalším uživatelům.

Španělský jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	používá slovník na internetu	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a

Španělský jazyk	1. ročník	
		popisné
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	používá efektivně překladáč, uvědomuje si jeho omezení	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	využívá mluvníky a překladové slovníky	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	používá slovník uvnitř učebnice	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	rozpozná, zda jednoduchý text obsahuje hledanou informaci	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy, zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p>
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	chápe výstavbu textu	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy, zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné</p>

Španělský jazyk	1. ročník	
		vybavení pracoviště, škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	je schopen určit klíčovou informaci uvnitř textu	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy, zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	rozumí a rozpozná účel textu, cílové publikum apod.	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy, zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí

Španělský jazyk	1. ročník	
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	základním způsobem popíše obrázek související se základními tématy	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu
		kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát
		gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie
		morální postoje – omluva, pochvala
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	požádá o specifické informace	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu
		kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát
		gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie
		morální postoje – omluva, pochvala
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	sdělí a ověří si informace	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu
		kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát

Španělský jazyk	1. ročník	
		gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie morální postoje – omluva, pochvala
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	cituje informace	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie morální postoje – omluva, pochvala
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	vyhledá základní informace v jednoduchém textu	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie

Španělský jazyk	1. ročník	
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	diskutuje jednoduše ve skupině na dané téma za použití přiměřené slovní zásoby a gramatiky	morální postoje – omluva, pochvala postoj, názor, stanovisko - souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba gramatika - nepravidelné a nulové tvary slovních druhů fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vyjádří svůj souhlas, nesouhlas s názorem, informací	postoj, názor, stanovisko - souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba gramatika - nepravidelné a nulové tvary slovních druhů fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vzve partnera k odpovědi na otázku	postoj, názor, stanovisko - souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba gramatika - nepravidelné a nulové tvary slovních druhů fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti

Španělský jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská 	

Španělský jazyk	2. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí orientačním pokynům	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozpozná téma mluveného i slyšeného komunikátu	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí jednoduchým návodům, pokynům, značení, nadpisům	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí gramatickým strukturám, které náležejí k přirozenému každodennímu projevu	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	zpracuje projekt na zadané téma	<p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p>

Španělský jazyk	2. ročník	
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	používá jazykové struktury, které jsou nezbytné pro vyjádření srozumitelného sledu myšlenek	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	je schopen sepsat osnovu	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace

Španělský jazyk	2. ročník	
		<p>samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</p>
<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>používá prostředky koheze a koherence</p>	<p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p>

Španělský jazyk	2. ročník	
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	rozumí textu jako celku, na základě tohoto přehledu je schopen doplnit slova, větné struktury a části	morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	zkontroluje své řešení s nahrávkou	lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty informační, popisné i umělecké
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	rozšiřuje slovní zásobu na základě odvozování a dalších postupů slovtvorby	lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty informační, popisné i umělecké
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	popíše obrázek, popíše možné příčiny zobrazené situace	oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, jídlo a stravování, osobní dopisy oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	sdělí důležité informace o sobě	oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina;

Španělský jazyk	2. ročník	
		<p>jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, jídlo a stravování, osobní dopisy</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p>
<p>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p>popíše a představí druhé i sebe písemně i ústně</p>	<p>oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, jídlo a stravování, osobní dopisy</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p>
<p>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p>pojmenuje nejčastější činnosti každodenního života</p>	<p>oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, jídlo a stravování, osobní dopisy</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p>
<p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</p>	<p>vypíše si poznámky z textu, případně klíčová slova</p>	<p>informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p>
<p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</p>	<p>přiřadí k sobě odpovídající texty, případně je seřadí dle posloupnosti</p>	<p>informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p>

Španělský jazyk	2. ročník	
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	formuluje a vypíše hlavní stěžejní myšlenky nebo informace z textu	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	propojí obrázek a výpověď	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	spojí jednotlivé části vět	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon

Španělský jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	přispívá aktivně ke komunikaci tak, jak je vhodné z hlediska kontextu	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	rozumí mluvenému jazyku a běžnému tempu	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	reaguje pohotově, zřídka používá idiomy	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor

Španělský jazyk	3. ročník	
		fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	napíše text středně dlouhého rozsahu.	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	odliší mezi formálními a neformálními textovými projevy	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	používá specifickou slovní zásobu dle typu textu	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	užívá vhodně jazyk s ohledem na cílového příjemce	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	shromáždí specifické informace z více typů textů	<p>oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, životní prostředí a ekologie, oznámení, letáky</p> <p>oblast vzdělávací – významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, pokrok a vynálezy, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	rozumí širšímu okruhu textů na úrovni A2-B1	oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, životní prostředí a ekologie, oznámení,

Španělský jazyk	3. ročník	
		<p>letáky</p> <p>oblast vzdělávací – významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, pokrok a vynálezy, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	vyhledá specifické informace ve čteném textu	<p>oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, životní prostředí a ekologie, oznámení, letáky</p> <p>oblast vzdělávací – významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, pokrok a vynálezy, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	ovládá různé typy čtení textu dle dané situace	<p>oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, životní prostředí a ekologie, oznámení, letáky</p> <p>oblast vzdělávací – významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, pokrok a vynálezy, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné</p>

Španělský jazyk	3. ročník	
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>rozumí argumentům pro a proti a formuluje je</p>	<p>i umělecké</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p>
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>odhadne obsah textu dle nadpisu</p>	<p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p>

Španělský jazyk	3. ročník	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	diskutuje jednoduše ve skupině na dané téma za použití přiměřené slovní zásoby a gramatiky	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
		samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu
		kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát
		gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	vyzve partnera, aby jednoduše vyjádřil svůj názor	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
		samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu
		kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát
		gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché,	vyjádří souhlas i nesouhlas s názorem	delší písemný projev - stručný životopis, příběh,

Španělský jazyk	3. ročník	
běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně		stručný popis samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	rozumí textu o multikulturní společnosti, o ekologii, textu s anglicismy	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky, slovesné opisné vazby
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	rozpozná, zda text obsahuje relevantní informace	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky, slovesné opisné vazby
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	porozumí psanému i slyšenému textu na adekvátní úrovni	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace,

Španělský jazyk	3. ročník	
		reprodukce kratšího textu
		lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky, slovesné opisné vazby

Španělský jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	naslouchá a rozumí sobě i rodilým mluvčím v okamžiku využití probíraného tematického okruhu a jeho souvislostí	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání oblast veřejná – zdraví a lidské tělo
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	užívá fráze a frazeologická spojení v komunikaci, rozumí jim	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání oblast veřejná – zdraví a lidské tělo

Španělský jazyk	4. ročník	
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	zodpoví běžné dotazy, je schopen reagovat na prosbu	<p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</p> <p>oblast veřejná – zdraví a lidské tělo</p>
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	doptá se na neznámé pojmy	<p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</p> <p>oblast veřejná – zdraví a lidské tělo</p>
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	vede rozhovor s argumentací	<p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</p> <p>oblast veřejná – zdraví a lidské tělo</p>
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	rozliší lexikologické a gramatické emocionální zbarvení komunikátu	<p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost,</p>

Španělský jazyk	4. ročník	
		sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání oblast veřejná – zdraví a lidské tělo
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	pracuje se slovníkem na internetu	oblast pracovní – obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty reálie zemí studovaného jazyka - geografické zařazení a stručný popis; významné události z historie; významné osobnosti; životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou; kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy; ukázky významných literárních děl
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	vyhledá výrazy ve dvojazyčném slovníku	oblast pracovní – obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty reálie zemí studovaného jazyka - geografické zařazení a stručný popis; významné události z historie; významné osobnosti; životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou; kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy; ukázky významných literárních děl
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	je schopen pracovat se složitějšími a méně častými vyhledanými slovíčky, je schopen aplikovat neznámá, méně častá slovesa dle návodu ve slovníku v praxi	oblast pracovní – obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty reálie zemí studovaného jazyka - geografické zařazení a stručný popis; významné události z historie; významné osobnosti; životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou; kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy; ukázky významných literárních děl
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a	osvojis si základní gramatické struktury náležité jazykové úrovně	fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace,

Španělský jazyk	4. ročník	
gramatických prostředků		<p>slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, subjuntiv přítomného času, podmiňovací způsob, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky, slovesné opisné vazby</p>
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	orientuje se ve složitějších větných strukturách	<p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, subjuntiv přítomného času, podmiňovací způsob, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky, slovesné opisné vazby</p>
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	využívá standardizovanou výslovnost, uvědomuje si regionální odchylky	<p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, subjuntiv přítomného času, podmiňovací způsob, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání,</p>

Španělský jazyk	4. ročník	
		složené předložky, slovesné opisné vazby

5.3.2 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	4	4	14
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák formuje hypotézy a nalézá řešení problematiky zadaného úkolu. • Žák kriticky vyhodnocuje získané poznatky, správné postupy je schopen prohlubovat a opakovaně využívat s vyšší efektivitou. <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen se aktivně i pasivně začlenit do probíhající komunikační situace, přičemž je schopen využít různé komunikační kanály přímé i nepřímé (digitální technologie). • Žák je schopen se vyjadřovat jasně a stručně, přičemž zohledňuje vhodnost komunikační situace. <p>Kompetence sociální a personální:</p>

Název předmětu	Německý jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • Žák zohledňuje publikum, s nímž komunikuje, jeho emocionální a sociální nastavení. • Žák aktivně spolupracuje ve skupině, je schopen v ní nalézt své místo a přispět ke kvalitnímu výsledku činnosti.
	<p>Kompetence občanská:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žákova mysl je otevřená, přístupná cizím názorům a hodnotám, jež je schopen kriticky posoudit a zhodnotit. • Žák si uvědomuje existenci stereotypů, pracuje s nimi a odbourává ty, jež mají negativní, oklešťující vliv na jeho vnímání světa.
	<p>Kompetence k podnikavosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zhodnocuje míru využití svého druhého cizího jazyka ve své budoucí profesi. • Žák se během výuky (mj. projektové) setkává s problémy, během nichž musí vyhodnotit rizika a klady svého řešení, zhodnotit, jaké by mohly mít dopady v reálném profesním životě.
	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen kriticky rozlišit důvěryhodnost zdroje, se kterým pracuje. • Žák kriticky zhodnotí svůj přístup ke vzdělávání, je schopen stanovit si konkrétní cíle a určit, zda je naplnil. • Žák je schopen přijmout kritiku a aktivně s ní dále pracovat.
	<p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá internet pro vyhledávání doplňujících informací a aktuálních údajů z oblasti společensko-politického a kulturního dění v zemích dané jazykové oblasti. • Žák využívá on-line učebnic a testů pro domácí samostudium. • Žák si osvojí sadu digitálních technologií a aplikací, které je schopen využívat jednak pro zkvalitnění výstupů své činnosti, jednak pro lepší osvojení druhého cizího jazyka a jeho aplikaci. • Žák si osvojí schopnost vyhodnocování digitálních dat, jejich kvality, přičemž volí efektivní postupy při jejich získávání.

Název předmětu	Německý jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> Žák si uvědomuje nebezpečí, která jsou skryta v online prostoru, nástrahám se vyhýbá a pracuje bezpečně se svými daty, přičemž zůstává ohleduplný k dalším uživatelům.

Německý jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanská Kompetence k podnikavosti Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	používá slovník na internetu	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	používá efektivně překladač, uvědomuje si jeho omezení	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	využívá mluvníky a překladové slovníky	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	používá slovník uvnitř učebnice	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	rozpozná, zda jednoduchý text obsahuje hledanou informaci	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na

Německý jazyk	1. ročník	
		venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	chápe výstavbu textu	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	je schopen určit klíčovou informaci uvnitř textu	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	rozumí a rozpozná účel textu, cílové publikum apod.	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na

Německý jazyk	1. ročník	
		venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	základním způsobem popíše obrázek související se základními tématy	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie morální postoje – omluva, pochvala
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	požádá o specifické informace	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie morální postoje – omluva, pochvala
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	sdělí a ověří si informace	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu

Německý jazyk	1. ročník	
		<p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie</p> <p>morální postoje – omluva, pochvala</p>
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	cituje informace	<p>samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie</p> <p>morální postoje – omluva, pochvala</p>
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	vyhledá základní informace v jednoduchém textu	<p>samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti</p>

Německý jazyk	1. ročník	
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie morální postoje – omluva, pochvala
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	diskutuje jednoduše ve skupině na dané téma za použití přiměřené slovní zásoby a gramatiky	postoj, názor, stanovisko - souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba gramatika - nepravidelné a nulové tvary slovních druhů fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vyjádří svůj souhlas, nesouhlas s názorem, informací	postoj, názor, stanovisko - souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba gramatika - nepravidelné a nulové tvary slovních druhů fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vzve partnera k odpovědi na otázku	postoj, názor, stanovisko - souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba gramatika - nepravidelné a nulové tvary slovních druhů fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti

Německý jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní 	

Německý jazyk	2. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí orientačním pokynům	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozpozná téma mluveného i slyšeného komunikátu	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí jednoduchým návodům, pokynům, značení, nadpisům	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí gramatickým strukturám, které náležejí k přirozenému každodennímu projevu	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	zpracuje projekt na zadané téma	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu
		delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
		gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda
		fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
		postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení,

Německý jazyk	2. ročník	
		prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	používá jazykové struktury, které jsou nezbytné pro vyjádření srozumitelného sledu myšlenek	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	je schopen sepsat osnovu	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu delší písemný projev - stručný životopis, příběh,

Německý jazyk	2. ročník	
		<p>stručný popis</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</p>
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	používá prostředky koheze a koherence	<p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení,</p>

Německý jazyk	2. ročník	
		prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	rozumí textu jako celku, na základě tohoto přehledu je schopen doplnit slova, větné struktury a části	lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty informační, popisné i umělecké
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	zkontroluje své řešení s nahrávkou	lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty informační, popisné i umělecké
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	rozšiřuje slovní zásobu na základě odvozování a dalších postupů slovtvorby	lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty informační, popisné i umělecké
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	popíše obrázek, popíše možné příčiny zobrazené situace	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média

Německý jazyk	2. ročník	
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	sdělí důležité informace o sobě	<p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p>
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	popíše a představí druhé i sebe písemně i ústně	<p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p>
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	pojmenuje nejčastější činnosti každodenního života	<p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k</p>

Německý jazyk	2. ročník	
		blízkému okolí
		oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	vypíše si poznámky z textu, případně klíčová slova	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	přiřadí k sobě odpovídající texty, případně je seřadí dle posloupnosti	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	formuluje a vypíše hlavní stěžejní myšlenky nebo informace z textu	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	propojí obrázek a výpověď	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	spojí jednotlivé části vět	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon

Německý jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	přispívá aktivně ke komunikaci tak, jak je vhodné z hlediska kontextu	fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti

Německý jazyk	3. ročník	
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	rozumí mluvenému jazyku a běžnému tempu	fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	reaguje pohotově, zřídka používá idiomy	fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	napíše text středně dlouhého rozsahu	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	odliší mezi formálními a neformálními textovými projevy	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	používá specifickou slovní zásobu dle typu textu	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	užívá vhodně jazyk s ohledem na cílového příjemce	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	shromáždí specifické informace z více typů textů	oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky
		oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky
		čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	rozumí širšímu okruhu textů na úrovni A2-B1	oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska,

Německý jazyk	3. ročník	
		<p>trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky</p> <p>oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	vyhledá specifické informace ve čteném textu	<p>oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky</p> <p>oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	ovládá různé typy čtení textu dle dané situace	<p>oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky</p> <p>oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory,</p>

Německý jazyk	3. ročník	
		<p>učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p>
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>rozumí argumentům pro a proti a formuluje je</p>	<p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p>
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>odhadne obsah textu dle nadpisu</p>	<p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</p>

Německý jazyk	3. ročník	
		<p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p>
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>diskutuje jednoduše ve skupině na dané téma za použití přiměřené slovní zásoby a gramatiky</p>	<p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p>
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>vyzve partnera, aby jednoduše vyjádřil svůj názor</p>	<p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace,</p>

Německý jazyk	3. ročník	
		reprodukce kratšího textu interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	vyjádří souhlas i nesouhlas s názorem	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných,	rozumí textu o multikulturní společnosti, o ekologii,	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění,

Německý jazyk	3. ročník	
každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	textu s anglicismy	krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu
		interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor
		lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	rozpozná, zda text obsahuje relevantní informace	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu
		interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor
		lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	porozumí psanému i slyšenému textu na adekvátní úrovni	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu
		interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor
		lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky

Německý jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozlíší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí,	naslouchá a rozumí sobě i rodilým mluvčím v okamžiku	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení,

Německý jazyk	4. ročník	
identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	využití probíraného tematického okruhu a jeho souvislostí	prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach
		morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	užívá fráze a frazeologická spojení v komunikaci, rozumí jim	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach
		morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	zodpoví běžné dotazy, je schopen reagovat na prosbu	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach
		morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	doptá se na neznámé pojmy	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach
		morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí,	vede rozhovor s argumentací	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení,

Německý jazyk	4. ročník	
identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy		prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	rozliší lexikologické a gramatické emocionální zbarvení komunikátu	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	pracuje se slovníkem na internetu	oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty reálie zemí studovaného jazyka - geografické zařazení a stručný popis; významné události z historie; významné osobnosti; životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou; kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy; ukázky významných literárních děl
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	vyhledá výrazy ve dvojazyčném slovníku	oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty reálie zemí studovaného jazyka - geografické zařazení a stručný popis; významné události z historie;

Německý jazyk	4. ročník	
		významné osobnosti; životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou; kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy; ukázky významných literárních děl
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	je schopen pracovat se složitějšími a méně častými vyhledanými slovíčky, je schopen aplikovat neznámá, méně častá slovesa dle návodu ve slovníku v praxi	oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty reálie zemí studovaného jazyka - geografické zařazení a stručný popis; významné události z historie; významné osobnosti; životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou; kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy; ukázky významných literárních děl
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	osvojit si základní gramatické struktury náležité jazykové úrovni	fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	orientuje se ve složitějších větných strukturách	fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma,

Německý jazyk	4. ročník	
		základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda
		lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	využívá standardizovanou výslovnost, uvědomuje si regionální odchylky	fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
		gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda
		lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky

5.3.3 Francouzský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	4	4	14
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Francouzský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace

Název předmětu	Francouzský jazyk
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák formuje hypotézy a nalézá řešení problematiky zadaného úkolu. • Žák kriticky vyhodnocuje získané poznatky, správné postupy je schopen prohlubovat a opakovaně využívat s vyšší efektivitou.
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen se aktivně i pasivně začlenit do probíhající komunikační situace, přičemž je schopen využít různé komunikační kanály přímé i nepřímé (digitální technologie). • Žák je schopen se vyjadřovat jasně a stručně, přičemž zohledňuje vhodnost komunikační situace.
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zohledňuje publikum, s nímž komunikuje, jeho emocionální a sociální nastavení. • Žák aktivně spolupracuje ve skupině, je schopen v ní nalézt své místo a přispět ke kvalitnímu výsledku činnosti.
	<p>Kompetence občanská:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žákova mysl je otevřená, přístupná cizím názorům a hodnotám, jež je schopen kriticky posoudit a zhodnotit. • Žák si uvědomuje existenci stereotypů, pracuje s nimi a odbourává ty, jež mají negativní, oklešťující vliv na jeho vnímání světa.
	<p>Kompetence k podnikavosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zhodnocuje míru využití svého druhého cizího jazyka ve své budoucí profesi. • Žák se během výuky (mj. projektové) setkává s problémy, během nichž musí vyhodnotit rizika a klady svého řešení, zhodnotit, jaké by mohly mít dopady v reálném profesním životě.

Název předmětu	Francouzský jazyk
	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen kriticky rozlišit důvěryhodnost zdroje, se kterým pracuje. • Žák kriticky zhodnotí svůj přístup ke vzdělávání, je schopen stanovit si konkrétní cíle a určit, zda je naplnil. • Žák je schopen přijmout kritiku a aktivně s ní dále pracovat.
	<p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá internet pro vyhledávání doplňujících informací a aktuálních údajů z oblasti společensko-politického a kulturního dění v zemích dané jazykové oblasti. • Žák využívá on-line učebnic a testů pro domácí samostudium. • Žák si osvojí sadu digitálních technologií a aplikací, které je schopen využívat jednak pro zkvalitnění výstupů své činnosti, jednak pro lepší osvojení druhého cizího jazyka a jeho aplikaci. • Žák si osvojí schopnost vyhodnocování digitálních dat, jejich kvality, přičemž volí efektivní postupy při jejich získávání. • Žák si uvědomuje nebezpečí, která jsou skryta v online prostoru, nástrahám se vyhýbá a pracuje bezpečně se svými daty, přičemž zůstává ohleduplný k dalším uživatelům.

Francouzský jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	používá slovník na internetu	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné
využívá různé druhy slovníků při čtení	používá efektivně překladač, uvědomuje si jeho	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a

Francouzský jazyk	1. ročník	
nekomplikovaných faktografických textů	omezení	logicky strukturované texty, texty informační a popisné
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	využívá mluvníky a překladové slovníky	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	používá slovník uvnitř učebnice	čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	rozpozná, zda jednoduchý text obsahuje hledanou informaci	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	chápe výstavbu textu	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	je schopen určit klíčovou informaci uvnitř textu	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci

Francouzský jazyk	1. ročník	
		<p>výslovnosti</p> <p>oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p>
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	rozumí a rozpozná účel textu, cílové publikum apod.	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p>
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	základním způsobem popíše obrázek související se základními tématy	<p>samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie</p> <p>morální postoje – omluva, pochvala</p>
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově	požádá o specifické informace	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké

Francouzský jazyk	1. ročník	
jednoduché informace		oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie morální postoje – omluva, pochvala
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	sdělí a ověří si informace	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie morální postoje – omluva, pochvala
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	cituje informace	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace

Francouzský jazyk	1. ročník	
		samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie morální postoje – omluva, pochvala
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	vyhledá základní informace v jednoduchém textu	samostatný ústní projev - popis, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, sympatie morální postoje – omluva, pochvala
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	diskutuje jednoduše ve skupině na dané téma za použití přiměřené slovní zásoby a gramatiky	postoj, názor, stanovisko - souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba gramatika - nepravidelné a nulové tvary slovních druhů fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vyjádří svůj souhlas, nesouhlas s názorem, informací	postoj, názor, stanovisko - souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba gramatika - nepravidelné a nulové tvary slovních druhů

Francouzský jazyk	1. ročník	
		fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vyzve partnera k odpovědi na otázku	postoj, názor, stanovisko - souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba
		gramatika - nepravidelné a nulové tvary slovních druhů
		fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti

Francouzský jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí orientačním pokynům	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozpozná téma mluveného i slyšeného komunikátu	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí jednoduchým návodům, pokynům, značení, nadpisům	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé	rozumí gramatickým strukturám, které náležejí k přirozenému každodennímu projevu	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná

Francouzský jazyk	2. ročník	
téma		prohlášení, telefon
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	zpracuje projekt na zadané téma	<p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</p>
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	používá jazykové struktury, které jsou nezbytné pro vyjádření srozumitelného sledu myšlenek	<p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné</p>

Francouzský jazyk	2. ročník	
		<p>souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</p>
<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>je schopen sepsat osnovu</p>	<p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala,</p>

Francouzský jazyk	2. ročník	
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	používá prostředky koheze a koherence	<p>pokárání, lítost, přiznání</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</p>
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	rozumí textu jako celku, na základě tohoto přehledu je schopen doplnit slova, větné struktury a části	<p>lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty informační, popisné i umělecké</p>
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	zkontroluje své řešení s nahrávkou	<p>lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty informační, popisné i umělecké</p>

Francouzský jazyk	2. ročník	
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	rozšiřuje slovní zásobu na základě odvozování a dalších postupů slovtvorby	lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty informační, popisné i umělecké
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	popíše obrázek, popíše možné příčiny zobrazené situace	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	sdělí důležité informace o sobě	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	popíše a představí druhé i sebe písemně i ústně	samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu oblast osobní - rodina a její společenské vztahy,

Francouzský jazyk	2. ročník	
		<p>přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p>
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	pojmenuje nejčastější činnosti každodenního života	<p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>oblast osobní - rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolení, svátky, osobní dopisy</p> <p>oblast osobnostní - koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p>
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	vypíše si poznámky z textu, případně klíčová slova	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	přiřadí k sobě odpovídající texty, případně je seřadí dle posloupnosti	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	formuluje a vypíše hlavní stěžejní myšlenky nebo informace z textu	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	propojí obrázek a výpověď	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý,	spojí jednotlivé části vět	informace z médií - tisk, rozhlas, televize, internet,

Francouzský jazyk	2. ročník	
méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon

Francouzský jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	přispívá aktivně ke komunikaci tak, jak je vhodné z hlediska kontextu	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	rozumí mluvenému jazyku a běžnému tempu	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	reaguje pohotově, zřídka používá idiomy	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	napíše text středně dlouhého rozsahu.	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný	odliší mezi formálními a neformálními textovými	delší písemný projev - stručný životopis, příběh,

Francouzský jazyk	3. ročník	
projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	projevy	stručný popis
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	používá specifickou slovní zásobu dle typu textu	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	užívá vhodně jazyk s ohledem na cílového příjemce	delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	shromáždí specifické informace z více typů textů	<p>oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky</p> <p>oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	rozumí širšímu okruhu textů na úrovni A2-B1	<p>oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky</p> <p>oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p>

Francouzský jazyk	3. ročník	
		čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	vyhledá specifické informace ve čteném textu	<p>oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky</p> <p>oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	ovládá různé typy čtení textu dle dané situace	<p>oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky</p> <p>oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce digitálního zařízení, slovníky, příručky</p> <p>čtený či slyšený text - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p>
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a	rozumí argumentům pro a proti a formuluje je	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor

Francouzský jazyk	3. ročník	
stručně		<p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p>
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	odhadne obsah textu dle nadpisu	<p>interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí,</p>

Francouzský jazyk	3. ročník	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	diskutuje jednoduše ve skupině na dané téma za použití přiměřené slovní zásoby a gramatiky	<p>supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p>
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	vyzve partnera, aby jednoduše vyjádřil svůj názor	<p>interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</p> <p>delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma,</p>

Francouzský jazyk	3. ročník	
		základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	vyjádří souhlas i nesouhlas s názorem	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor delší písemný projev - stručný životopis, příběh, stručný popis samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu kratší písemný projev - pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	rozumí textu o multikulturální společnosti, o ekologii, textu s anglicismy	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	rozpozná, zda text obsahuje relevantní informace	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace,

Francouzský jazyk	3. ročník	
		reprodukce kratšího textu
		lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	porozumí psanému i slyšenému textu na adekvátní úrovni	interakce - formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor
		samostatný ústní projev - popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu
		lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky

Francouzský jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	naslouchá a rozumí sobě i rodilým mluvčím v okamžiku využití probíraného tematického okruhu a jeho souvislostí	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach
		morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	užívá fráze a frazeologická spojení v komunikaci, rozumí jim	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba

Francouzský jazyk	4. ročník	
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	zodpoví běžné dotazy, je schopen reagovat na prosbu	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	doptá se na neznámé pojmy	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	vede rozhovor s argumentací	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	rozliší lexikologické a gramatické emocionální zbarvení komunikátu	postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba

Francouzský jazyk	4. ročník	
		emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	pracuje se slovníkem na internetu	oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty reálie zemí studovaného jazyka - geografické zařazení a stručný popis; významné události z historie; významné osobnosti; životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou; kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy; ukázky významných literárních děl
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	vyhledá výrazy ve dvojazyčném slovníku	oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty reálie zemí studovaného jazyka - geografické zařazení a stručný popis; významné události z historie; významné osobnosti; životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou; kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy; ukázky významných literárních děl
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	je schopen pracovat se složitějšími a méně častými vyhledanými slovíčky, je schopen aplikovat neznámá, méně častá slovesa dle návodu ve slovníku v praxi	oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty reálie zemí studovaného jazyka - geografické zařazení

Francouzský jazyk	4. ročník	
		a stručný popis; významné události z historie; významné osobnosti; životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou; kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy; ukázky významných literárních děl
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	osvojil si základní gramatické struktury náležité jazykové úrovni	<p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p>
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	orientuje se ve složitějších větných strukturách	<p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p>
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	využívá standardizovanou výslovnost, uvědomuje si regionální odchyly	<p>fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p>gramatika - jednoduché slovní tvary, alternace</p>

Francouzský jazyk	4. ročník	
		<p>samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p>lexikologie - ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p>

5.4 Matematika a její aplikace

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	3	4	4	15
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika a její aplikace
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace je realizována v předmětu Matematika. Výuka matematiky rozvíjí pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost geometrického vhledu.</p> <p>Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití. Škola rovněž zařadila do této vzdělávací oblasti část obsahu vzdělávací oblasti Informatika a informační a komunikační technologie.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky (především kalkulátory, vhodný počítačový software, určité typy výukových programů) a používat některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i

Název předmětu	Matematika a její aplikace
důležité pro jeho realizaci)	žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v výsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika a její aplikace
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů:
	Kompetence komunikativní:
	Kompetence sociální a personální:
	Kompetence občanská:
	Kompetence k podnikavosti:
	Kompetence k učení:
	Kompetence digitální: <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá digitální technologie k efektivnímu řešení matematického problému. • Žák využívá digitální technologie pro správu a vyhodnocení dat, prezentaci a interpretaci výsledků. • Žák posuzuje úplnost dat s ohledem na řešený problém, dohledává chybějící informace potřebné k řešení úloh. • Žák ověřuje informace z více zdrojů. • Žák při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, ohleduplně a s respektem k ostatním.

Matematika a její aplikace	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Matematika a její aplikace	1. ročník	
rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty	- Rozpozná definici, axiom, matematickou větu a při řešení matematických úloh aplikuje některé z důkazových metod.	výrok definice věta důkaz
rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty	- Rozpozná výrok od klasické věty	výrok
užívá správně logické spojky a kvantifikátory		věta
užívá správně logické spojky a kvantifikátory	- Formuluje výroky vlastními slovy na základě předepsaných znaků	výrok
užívá správně logické spojky a kvantifikátory	- Vytvoří negaci i složených výroků	výrok a jeho negace složené výroky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence)
užívá správně logické spojky a kvantifikátory	- Při negaci využívá existenční a obecné kvantifikátory	kvantifikované výroky a jejich negace
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty	- Definuje množinu pomocí výčtu prvků a charakteristickou vlastností	množiny
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty	- Provádí základní operace s množinami (sjednocení, průnik, rozdíl, rovnost, doplněk množiny do množiny)	inkluze a rovnost množin operace s množinami
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty	- Při řešení slovních úloh využije Vennovy diagramy, řešení zakreslí	Vennovy diagramy
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty	- Množiny zapíše pomocí intervalů, znázorní na reálné ose a daný interval pojmenuje	intervaly
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty	- Vysvětlí pojem absolutní hodnota a na číselné ose znázorní hodnoty, pro které je určena.	absolutní hodnota
rozliší správný a nesprávný úsudek	-Na základě tabulky pravdivostních hodnot rozliší pravdivý či nepravdivý výrok. Určí, které výroky jsou tautologie.	výrok výrok a jeho negace složené výroky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence)
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení	-Vysloví hypotézu pomocí implikace a ekvivalence a na základě tabulky pravdivostních hodnot určí její pravdivost či nepravdivost. Nesprávná tvrzení vyvrátí.	složené výroky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence)
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému	-Problém řeší v dílčích krocích a zapisuje je do přehledné tabulky.	výrok a jeho negace složené výroky (konjunkce, disjunkce, implikace,

Matematika a její aplikace	1. ročník	
		ekvivalence)
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	- Vyjádří množiny čísel pomocí symbolického zápisu (N, Z, Q, R)	číselné obory - přirozená, celá, racionální a reálná čísla
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	- Přečte zadání příkladu vyjádřené matematickými symboly	číselné obory - přirozená, celá, racionální a reálná čísla
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	- Zařadí číslo do příslušného číselného oboru.	číselné obory - přirozená, celá, racionální a reálná čísla
užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel	- Na základě vlastností dělitelnosti přirozených čísel rozpozná čísla dělitelná 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 12, 20, 25, 50	číselné obory - přirozená, celá, racionální a reálná čísla
užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel	- Rozlíší prvočíslo a číslo složené, rozloží přirozené číslo na prvočíslo	číslo a proměnná
užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel	- Určí největší společný dělitel a nejmenší společný násobek přirozených čísel.	číslo a proměnná
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy	- Užívá druhé a třetí mocniny a odmocniny, provádí matematické operace pomocí základních pravidel pro práci s mocninami	mocniny – mocniny s přirozeným, celým a racionálním exponentem odmocniny
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy	- Provádí operace s mocninami s celočíselným exponentem	mocniny – mocniny s přirozeným, celým a racionálním exponentem
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor	- Zapiše čísla ve formátu $a \cdot 10^n$, kde $1 \leq a < 10$ zjednoduší tak konečný výsledek a svůj výsledek zkontroluje za pomoci kalkulátoru	mocniny – mocniny s přirozeným, celým a racionálním exponentem
rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy	- Při řešení rozpozná neekvivalentní úpravy	číslo a proměnná rovnice s neznámou pod odmocninou
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	- Určí hodnotu výrazu na základě substituce.	výrazy s proměnnými
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	- Určí nulový bod výrazu.	výrazy s proměnnými
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	- Stanoví definiční obor výrazu.	výrazy s proměnnými lomené výrazy výrazy s odmocninami
rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím	- Provádí základní operace s mnohočleny (sčítání,	mnohočleny

Matematika a její aplikace	1. ročník	
vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic	odčítání, násobení, dělení).	
rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic	- Rozloží mnohočlen na součin užitím vzorců pro druhou a třetí mocninu dvojčlenu a vytýkáním.	mnohočleny výrazy s mocninami
rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic	- Krátí a rozšiřuje lomené výrazy.	lomené výrazy
rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic	- Využívá rozkladu mnohočlenu při řešení rovnic a nerovnic.	mnohočleny kvadratická rovnice(diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty)
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení	- Řeší lineární rovnice a nerovnice o jedné neznámé, rovnice a nerovnice s neznámou ve jmenovateli.	lineární rovnice lineární nerovnice rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru rovnice s neznámou ve jmenovateli
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení	- Řeší rovnice a nerovnice obsahující výrazy s neznámou v absolutní hodnotě.	rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení	- Vyjádří neznámou ze vzorce.	výrazy s proměnnými
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení	- Řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice s parametrem, soustavy dvou a tří lineárních rovnic a nerovnic s dvěma a třemi neznámými.	soustavy lineárních rovnic soustavy lineárních nerovnic
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení	- Řeší neúplné i úplné kvadratické rovnice.	kvadratická rovnice(diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty)
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení	- Při řešení užívá vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice (Vietovy vzorce).	kvadratická rovnice(diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty)
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje	- Řeší lineární a kvadratické rovnice s více neznámými.	soustavy lineárních rovnic kvadratická rovnice(diskriminant, vztahy mezi kořeny

Matematika a její aplikace	1. ročník	
řešitelnost nebo počet řešení		a koeficienty)
rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy	- Při řešení rovnic a nerovnic rozlišuje neekvivalentní úpravy a provádí zkoušku.	rovnice s neznámou pod odmocninou
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav	- Graficky řeší lineární rovnice a nerovnice, soustavu lineárních rovnic a nerovnic se dvěma neznámými.	lineární rovnice lineární nerovnice soustavy lineárních rovnic soustavy lineárních nerovnic
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav	- Graficky znázorní řešení kvadratických rovnic a nerovnic.	kvadratická rovnice(diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty)
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav	- Výsledek řešení slovně popíše a matematicky zapíše.	lineární rovnice lineární nerovnice soustavy lineárních rovnic soustavy lineárních nerovnic kvadratická rovnice(diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty)
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	- Užívá lineární a kvadratické rovnice a nerovnice a jejich soustavy při řešení slovních úloh.	lineární rovnice lineární nerovnice soustavy lineárních rovnic soustavy lineárních nerovnic kvadratická rovnice(diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty)
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	- Slovní zadání přepíše do příslušné rovnice.	lineární rovnice soustavy lineárních rovnic kvadratická rovnice(diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty)
	- Zpracovává a prezentuje výsledky své práce z různých oblastí studia s využitím prostředků ICT – aplikační software, prezentační zařízení apod.	aplikační software pro práci s informacemi tabulkové kalkulátory
	- Rozumí principům a možnostem jednotlivých technologií, zná jejich omezení a rizika spojená s jejich	aplikační software pro práci s informacemi

Matematika a její aplikace	1. ročník	
	používáním.	tabulkové kalkulátory
	- Rozumí a užívá základní i pokročilé funkce tabulkového kalkulátoru.	aplikační software pro práci s informacemi tabulkové kalkulátory
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Správně užívá pojmy bod, přímka, polopřímka, rovina, polorovina, úsečka, úhly – vedlejší, vrcholové, střídavé, souhlasné, středové a obvodové.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému	Při řešení planimetrických a stereometrických úloh využívá náčrtek, kde zaznačí veškeré dané informace.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu	Aplikuje poznatky o trojúhelníku, mnohoúhelníku, kružnici a kruhu v úlohách konstrukční a početní geometrie.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
	Řeší praktické úlohy užitím mnohoúhelníku, kružnice, kruhu a trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných	Konstruuje rovinné řezy hranolu a jehlanu.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy;

Matematika a její aplikace	1. ročník	
zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu		shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Jednotlivé objekty znázorní a zapíše matematickými symboly.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu	Při řešení úloh využívá množiny bodů dané vlastnosti.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Rozliší konvexní a nekonvexní útvary, popíše a správně užije jejich vlastnosti.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Pojmenuje základní součásti trojúhelníka a jeho vlastnosti.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá	Při řešení úloh argumentuje s využitím poznatků vět o	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace),

Matematika a její aplikace	1. ročník	
vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	shodnosti a podobnosti trojúhelníků.	obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Aplikuje poznatky o trojúhelnících (Pythagorova a Euklidova věta) v úlohách početní geometrie.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Rozliší základní druhy čtyřúhelníků, popíše je a správně užije jejich vlastnosti.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Pojmenuje, znázorní a správně užije základní objekty v kružnici a kruhu.	geometrie v rovině – rovinné útvary (klasifikace), obvody a obsahy; shodnost a podobnost trojúhelníků; Pythagorova věta a věty Euklidovy; množiny bodů dané vlastnosti; úhly v kružnici konstrukční úlohy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Jak ovládám myšlenkové postupy řešení problémů a co se v této oblasti mohou dále učit		

Matematika a její aplikace	2. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Český jazyk a literatura - 1. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	Užívá s porozuměním pojmu inverzní funkce.	pojem funkce definiční obor a obor hodnot graf funkce vlastnosti funkcí
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti	Sestrojí graf funkce a určí definiční obor, obor hodnot a její základní vlastnosti (sudá, lichá, prostá, omezená, periodická, monotónnost funkce).	pojem funkce definiční obor a obor hodnot graf funkce vlastnosti funkcí kvadratická funkce funkce absolutní hodnota lineární lomená funkce mocninné funkce funkce druhá odmocnina logaritmické funkce goniometrické funkce exponenciální funkce
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti	Z grafu vyjádří hodnotu funkce v bodě.	graf funkce vlastnosti funkcí
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi	Do jednoho grafu zakreslí danou exponenciální funkci a jí odpovídající inverzní funkci.	graf funkce vlastnosti funkcí

Matematika a její aplikace	2. ročník	
těmito funkcemi		logaritmické funkce exponenciální funkce
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	Sestrojí graf lineární, kvadratické, mocninné, lineární lomené, exponenciální, logaritmické a goniometrické funkce, popíše a vysvětlí jejich vlastnosti.	vlastnosti funkcí lineární funkce
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech	Řeší reálné problémy pomocí lineární, kvadratické, exponenciální a logaritmické funkce a trigonometrie pravouhého a obecného trojúhelníku s pomocí sinové a kosinové věty.	lineární funkce kvadratická funkce logaritmické funkce sinová a kosinová věta trigonometrie pravouhého a obecného trojúhelníku exponenciální funkce
modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí	Využívá známé funkce při modelování reálných situací.	lineární funkce kvadratická funkce logaritmické funkce goniometrické funkce exponenciální funkce
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	Vysvětlí jak graficky tak početně vztah funkce exponenciální a logaritmické	logaritmické funkce exponenciální funkce
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti	Užívá pojmu orientovaný úhel a jeho hodnoty v míře stupňové a obloukové.	goniometrické funkce
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech	Aplikuje poznatky o exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcích při řešení praktických fyzikálních či biologických problémů.	goniometrické funkce exponenciální funkce
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	Užívá vztahy mezi goniometrickými funkcemi.	vztahy mezi goniometrickými funkcemi
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů	Zná základní vztahy mezi hodnotami goniometrických funkcí.	vztahy mezi goniometrickými funkcemi goniometrické rovnice
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a	Správně používá součtové a další goniometrické vzorce	vztahy mezi goniometrickými funkcemi

Matematika a její aplikace	2. ročník	
nerovnic, při určování kvantitativních vztahů	pro sinus a kosinus.	
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů	Řeší logaritmické, exponenciální a goniometrické rovnice a jednoduché nerovnice.	logaritmické rovnice exponenciální rovnice goniometrické rovnice
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů	Při řešení logaritmických rovnic využívá věty o logaritmech.	logaritmické rovnice
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Jak ovládám myšlenkové postupy řešení problémů a co se v této oblasti mohu dále učit		

Matematika a její aplikace	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Charakterizuje jednotlivá tělesa.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání základní tělesa
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Určí polohové a metrické vztahy mezi geometrickými útvary v rovině.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly		
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly	Při řešení stereometrických úloh využívá náčrtek, kde zaznačí veškeré dané informace.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání

Matematika a její aplikace	3. ročník	
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému		
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	Řeší praktické úlohy užitím mnohoúhelníku, kružnice, kruhu a trigonometrie pravouhlého a obecného trojúhelníku.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles	Zobrazí ve volném rovnoběžném promítání krychli, kvádr, jehlan, kužel, válec, komolý jehlan a komolý kužel.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Určí vzájemnou polohu bodů, přímk, přímky a roviny a rovin.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	Aplikuje poznatky o tělesech v praktických úlohách.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání
		povrchy a objemy
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles	Sestrojí a zobrazí rovinný řez krychle, kvádr a jehlanu.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Rozhodne o kolmosti nebo rovnoběžnosti přímk a rovin.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Početně a graficky vyřeší odchylku dvou přímk.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Určí odchylku a vzdálenost přímk a rovin.	geometrie v prostoru – polohové a metrické vlastnosti; základní tělesa, povrchy a objemy, volné rovnoběžné promítání
řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)	Rozpozná kombinatorické skupiny (variace, kombinace, permutace a variace s opakováním).	kombinatorika – elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), binomická věta, Pascalův trojúhelník
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	Počítá s faktoriály a kombinačními čísly a řeší rovnice a jednoduché nerovnice.	kombinatorika – elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), binomická věta, Pascalův trojúhelník

Matematika a její aplikace	3. ročník	
řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)	Při řešení reálných problémů správně volí mezi danými skupinami a aplikuje základní kombinatorická pravidla.	kombinatorika – elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), binomická věta, Pascalův trojúhelník
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	Užívá binomickou větu při umocňování dvojčlenů a při určování k-tého členu binomického rozvoje.	kombinatorika – elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), binomická věta, Pascalův trojúhelník
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	Vysvětlí rozložení Pascalova trojúhelníka.	kombinatorika – elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), binomická věta, Pascalův trojúhelník
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	Používá pojmy náhodný jev, jistý jev, nemožný jev, opačný jev, nezávislost jevů, sjednocení a průnik jevů.	pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	Určí pravděpodobnost náhodného jevu, vypočítá pravděpodobnost sjednocení nebo průniku dvou jevů, nezávislost dvou jevů.	pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	Aplikuje znalosti o funkcích při úvahách a řešení úloh o posloupnostech.	posloupnost – určení a vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech	Při řešení aplikačních úloh využívá základní vzorce pro aritmetickou a geometrickou posloupnost a využívá vlastnosti známých funkcí.	posloupnost – určení a vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost
interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice	Využívá poznatků o posloupnostech v reálných situacích, zejména v úlohách finanční matematiky a řeší úlohy s jednoduchým a složeným úrokováním za pomoci logaritmické a exponenciální funkce.	posloupnost – určení a vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	Určí posloupnost vzorcem pro n-tý člen, rekurentně, graficky.	posloupnost – určení a vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	Určí aritmetickou a geometrickou posloupnost a používá pojem diference a kvocient.	posloupnost – určení a vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	Dokáže nezávislost dvou jevů.	nezávislost jevů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Matematika a její aplikace	3. ročník
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	
Jak ovládám myšlenkové postupy řešení problémů a co se v této oblasti mohu dále učit	

Matematika a její aplikace	4. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení
RVP výstupy	ŠVP výstupy
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	- Vysvětlí a používá pojmy statistický soubor, rozsah souboru, statistická jednotka, statistický znak, četnost a relativní četnost.
	- Vyhledá a vyhodnotí statistická data v grafech a tabulkách a rozhodne o použití vhodné metody k analýze a zpracování dat.
	- Při řešení využívá tabulkový procesor Excel.
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám	- Vypočítá četnost a relativní četnost hodnoty znaku, sestaví tabulku četností, graficky znázorní rozdělení četnosti za využití sloupcového, spojnicového nebo kruhového grafu.
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám	- Určí charakteristiky polohy (aritmetický průměr, geometrický průměr, modus, medián) a variability (rozptyl, směrodatná odchylka).
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Určí vzdálenost dvou bodů a souřadnice středu úsečky.
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů,	Určí velikost úhlů dvou vektorů, odchylku dvou přímek.
	Učivo
	statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka)
	práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích
	práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích
	statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka)
	statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka)
	vektory a operace s nimi
	vektory a operace s nimi

Matematika a její aplikace	4. ročník	
vzdálenosti a odchylky		
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)		
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Pomocí skalárního součinu dokáže kolmost dvou přímek.	vektory a operace s nimi
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)	Správně užívá pojmy vektor a jeho umístění, souřadnice vektoru a velikost vektoru.	vektory a operace s nimi
řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině	Vyjádří souřadnice normálového vektoru z obecné rovnice přímky.	vektory a operace s nimi analytická vyjádření přímky v rovině
řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině	Provádí operace s vektory (součet vektorů, násobek vektoru reálným číslem, skalární a vektorový součin vektorů).	vektory a operace s nimi
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)	Užívá parametrické vyjádření přímky v rovině a prostoru, obecnou rovnici přímky a směrnicový tvar rovnice přímky v rovině.	analytická vyjádření přímky v rovině
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)	Vysvětlí geometrický význam směrnice přímky.	analytická vyjádření přímky v rovině
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)	Určí vzájemnou polohu dvou přímek vyjádřených parametricky, obecnou rovnicí nebo ve směrnicovém tvaru.	analytická vyjádření přímky v rovině
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky	Stanoví vzájemnou polohu přímky a kuželosečky.	analytická vyjádření přímky v rovině kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola)
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky	Určí tečny kuželosečky daným bodem.	analytická vyjádření přímky v rovině
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky	Při řešení vzájemných vztahů přímky a kuželosečky nebo kuželoseček navzájem využívá soustavu dvou či tří rovnic, kde aplikuje poznatky z trigonometrie, úpravy výrazů s proměnnými a iracionálními čísly.	analytická vyjádření přímky v rovině kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola)
využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření	Charakterizuje jednotlivé druhy kuželoseček (kružnice, hyperbola, parabola, elipsa), použije jejich vlastnosti a analytické vyjádření.	kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola)
využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k	Kuželosečky vyjádří pomocí obecné rovnice, středové	kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola)

Matematika a její aplikace	4. ročník	
určení analytického vyjádření	nebo vrcholové rovnice.	
z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce	Obecnou rovnici kuželoseček převede na středový nebo vrcholový tvar a určí jejich střed, asymptoty, osy, vrcholy a ohniska.	kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Jak ovládám myšlenkové postupy řešení problémů a co se v této oblasti mohou dále učit		

5.5 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět biologie zahrnuje vzdělávací obsah oboru Biologie ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda z RVP GV, integruje také části vzdělávacích oblastí Výchova ke zdraví, Informatika a informační a komunikační technologie. Dále předmět biologie realizuje část obsahu průřezového tématu Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova a Mediální výchova z RVP GV. Studium vyučovacího předmětu Biologie, získá žák znalosti a vědomosti o jedinečnosti a neopakovatelnosti své vlastní existence a existence okolní přírody, o vzájemné propojenosti a komplikovanosti vztahů mezi živou a neživou přírodou, o schopnostech člověka měnit, přetvářet a chránit přírodu. Získá dovednosti a schopnosti, které mu umožní chránit své zdraví i zdraví jiných a aktivně se podílet na tvorbě kvalitního pracovního a životního prostředí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	Předmět biologie se vyučuje v 1.-3. ročníku vždy 3 hodiny týdně. V oboru Biologie jsou uplatňovány následující formy výuky: výkladové hodiny, diskuse, exkurze, projekty, skupinová práce, samostatná práce

Název předmětu	Biologie
důležité pro jeho realizaci)	(laboratorní cvičení, referáty) Třída může být rozdělena na dvě skupiny v případě laboratorních prací. Výuka biologie probíhá v kmenových třídách, multimediální učebně, laboratoři biologie a v terénu. Praktická cvičení jsou zařazena průběžně v každém ročníku. Z technických prostředků mají žáci na gymnáziu k dispozici laboratoř biologie, kde je 10 pracovních míst s mikroskopem, pomůckami pro mikroskopování a dalším vybavením. K měření sledovaných veličin využívají žáci dataloggeru Vernier, které lze propojit s PC a přídavnými senzory. V laboratoři biologie mají žáci k dispozici internetové připojení přes wifi. Základními metodami a formami práce jsou: řízený dialog, práce s pracovními listy, práce s učebnicí a internetovými zdroji, mentální mapování, práce ve dvojici, skupinové formy práce, praktická cvičení v laboratoři, multimediální učebně a terénu, projekty krátkodobé, dlouhodobé, písemné, grafické i elektronické.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Výchova ke zdraví • Biologie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Kompetence komunikativní:</p> <p>Kompetence sociální a personální:</p> <p>Kompetence občanská:</p> <p>Kompetence k podnikavosti:</p> <p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá digitální technologie k pořízení záznamu při pozorování chování organismů. • Žák pracuje ve virtuálních laboratořích. • Žák vyhledává, porovnává a hodnotí informace a srovnává je s vlastní zkušeností. • Žák si uvědomuje problematiku autorských práv a cituje používané zdroje. • Žák využívá důvěryhodné databáze a přispívá k jejich rozšiřování.
Způsob hodnocení žáků	Cílem a základem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu. Hodnocení by mělo být pro žáky motivující. Při hodnocení se nehodnotí osoba žáka, ale konkrétní ověřovaný problém (žákova práce). Důležité je uplatňovat přiměřenou náročnost, pedagogický takt a soustředit se na individuální pokrok každého žáka (nesmí docházet ke srovnávání žáků se spolužáky a rozdělování na úspěšné a neúspěšné. Žáci jsou cíleně vedeni k sebehodnocení a k sebekontrolě. Klasifikaci provádí a zodpovídá za ni vyučující příslušného předmětu. Při stanovení výsledné známky vyučující vychází z podkladů, které získává v průběhu

Název předmětu	Biologie
	celého klasifikačního období: soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování různými druhy zkoušek (písemné, grafické, praktické...) a didaktickými testy. Obsah a rozsah těchto zkoušek musí odpovídat tomu, co bylo do doby zkoušky odučeno. Dále je získává analýzou výsledků různých činností žáka – aktivita při výuce, pozornost, zaujetí pro předmět, písemné zpracování laboratorních protokolů, domácí úkoly všeho charakteru apod. V první hodině vyučovaného předmětu v každém pololetí školního roku vyučující prokazatelně seznámí žáky s pravidly pro získávání podkladů pro klasifikaci a s požadavky nutnými pro ukončení klasifikace. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje. Každá známka bude zapsána do systému Bakalář.

Biologie	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností	Popíše organismus jako otevřenou soustavu.	obecné vlastnosti organismů
odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností	Charakterizuje základní vlastnosti živých organismů	obecné vlastnosti organismů
odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností	Popíše organismus jako otevřenou soustavu	uspořádání mnohobuněčných organismů (rosltin a živočichů)
porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi	Posoudí a zaujme stanovisko k významným hypotézám vzniku a evoluci života	vznik a vývoj živých soustav
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk	Definuje prokaryotickou a eukaryotickou buňku.	buňka – typy, stavba a funkce
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk	Objasní strukturu a funkci jednotlivých složek buňky.	obecné vlastnosti organismů
odliší živé soustavy od neživých na základě jejich		buňka – typy, stavba a funkce

Biologie	1. ročník	
charakteristických vlastností		buněčné dělení
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk	Objasní základní osmotické jevy v buňce.	buňka – typy, stavba a funkce
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk	Popíše způsoby dělení a životní cyklus buněk.	buněčné dělení buněčný cyklus
vysvětlí význam diferenciací a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy	Popíše hierarchii těl mnohobuněčných organismů	uspořádání mnohobuněčných organismů (rostlin a živočichů)
vysvětlí význam diferenciací a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy	Objasní význam diferenciací a specializace buněk	uspořádání mnohobuněčných organismů (rostlin a živočichů)
odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci	Odvodí hierarchii organismů ze znalosti jejich evoluce	uspořádání mnohobuněčných organismů (rostlin a živočichů)
odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci	Orientuje se v biologickém systému	uspořádání mnohobuněčných organismů (rostlin a živočichů)
odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností	Vysvětlí rozdíly mezi živou a neživou soustavou.	obecné vlastnosti organismů vznik a vývoj živých soustav
charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy	Porovná prokaryotní, eukaryotní a nebuněčné organismy	stavba a funkce virů
charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy	Popíše strukturu virů.	stavba a funkce virů
charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy	Objasní životní projevy virů.	životní cykly virů virová onemocnění, léčba, prevence význam virů
zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby	Vyjmenuje virová onemocnění .	virová onemocnění, léčba, prevence
zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby	Posoudí možnosti prevence a léčby virových onemocnění.	virová onemocnění, léčba, prevence význam virů
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	Popíše stavbu a funkci bakterií a sinic.	buňka – typy, stavba a funkce stavba a funkce bakterií a sinic
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	Popíše způsoby rozmnožování bakterií a sinic.	buněčné dělení
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	Objasní význam bakterií.	bakteriální onemocnění, léčba, prevence

Biologie	1. ročník	
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	Posoudí zdravotní rizika bakterií a sinic.	bakteriální onemocnění, léčba, prevence
zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby	Shrne možnosti prevence a léčby bakteriálních chorob	bakteriální onemocnění, léčba, prevence
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	Objasní pojem protisté.	stavba a funkce protist
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	Porovná morfologii, anatomii a fyziologii významných zástupců hlavních taxonů protist.	stavba a funkce protist
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	Zhodnotí význam protist z hlediska zdravotního a ekologického	stavba a funkce protist
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků	Objasní stavbu těla hub a jejich způsoby rozmnožování .	rozmnožování hub význam hub pro člověka a v ekosystému
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků	Identifikuje dle obrázků významné zástupce hub a lišejníků.	stavba a funkce hub
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků	Pojmenuje jednotlivé části těla lišejníků.	stavba a funkce lišejníků
posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků	posoudí význam hub a lišejníků	význam hub pro člověka a v ekosystému
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	Vybaví si jednotlivé buněčné orgány a jejich význam pro buňku.	rostlinná buňka
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	Vysvětlí vznik a diferenciaci pletiv.	rostlinné pletivo
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	Rozdělí jednotlivé typy a druhy pletiv podle stavby a funkce .	rostlinné pletivo
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	Vysvětlí stavbu rostlinných orgánů a popíše rostlinné tělo.	anatomie a morfologie rostlin
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	Popíše metamorfózy jednotlivých rostlinných orgánů.	anatomie a morfologie rostlin fyziologie rostlin
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	Popíše praktické využití jednotlivých rostlinných orgánů.	anatomie a morfologie rostlin

Biologie	1. ročník	
orgánů		fyziologie rostlin
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	Objasní příjem, transport a výdej látek rostlinou.	fyziologie rostlin
objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin	Vybaví si principy pohlavního i nepohlavního rozmnožování rostlin a jejich praktické využití.	anatomie a morfologie rostlin
objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin	Popíše rozmnožovací cykly vyšších rostlin	fyziologie rostlin
porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin	Posoudí vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin.	system a evoluce rostlin
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky	Pochopí systém rostlin.	taxonomie organismů
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky	Zařadí rostliny do systému.	taxonomie organismů
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky	Identifikuje významné zástupce rostlin.	taxonomie organismů významní zástupci rostlin a jejich ekologie
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky	Zobecní ekologické nároky rostlin.	rostliny a prostředí
zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti	Popíše význam rostlin pro život.	rostliny jako primární producenti
zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti	Posoudí hospodářský význam rostlin.	rostliny a prostředí
posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla	Analyzuje tvar a funkci rostlinného těla ve vztahu k prostředí	anatomie a morfologie rostlin významní zástupci rostlin a jejich ekologie
zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany	Obhájí svůj názor na ohrožené druhy nižších i vyšších rostlin	ochrana rostlin
zhodnotí pozitivní a negativní význam virů	Diskutuje význam virů pro člověka.	význam virů

Biologie	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce	- Popíše významné taxony v systému bezobratlých a obratlovců.	houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování

Biologie	2. ročník	
<p>charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</p>	<p>- Vysvětlí vzájemné fylogenetické vztahy bezobratlých a obratlovců.</p>	<p>houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování</p>
<p>popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav</p>	<p>- Vysvětlí na konkrétních příkladech souvislost utváření vnějších znaků a vlivů prostředí.</p>	<p>houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci</p>

Biologie	2. ročník	
		polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav	- Popíše vnitřní stavbu a funkci jednotlivých orgánových soustav a významných skupin bezobratlých a obratlovců.	houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi

Biologie	2. ročník	
		ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav	- Vysvětlí na konkrétních příkladech souvislost adaptace orgánové soustavy se způsobem života živočicha.	houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování
objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů	- Popíše princip a charakterizuje způsoby pohlavního a nepohlavního rozmnožování živočichů.	houbovci žahavci ploštěnci

Biologie	2. ročník	
		hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování
objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů	- Odvodí fylogenetický vývoj orgánových soustav na základě znalostí jednotlivých taxonů.	houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci

Biologie	2. ročník	
		kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky	- Identifikuje významné zástupce živočichů.	houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda

Biologie	2. ročník	
		vrozené chování
		získané chování
<p>pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</p>	<p>- Popíše morfologické znaky zástupců jednotlivých taxonů.</p>	<p>houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování</p>
<p>posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</p>	<p>Diskutuje význam živočichů pro člověka a přírodu.</p>	<p>houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci</p>

Biologie	2. ročník	
		členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování
charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci	- Okomentuje významné skupiny živočichů z hlediska působení na lidskou populaci a z hlediska ekologického.	houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby

Biologie	2. ročník	
		obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování
zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany	- Vybaví si významně ohrožené živočišné druhy a diskutuje možnosti jejich ochrany.	houbovci žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování
zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů	- Objasní ekologické nároky živočichů.	houbovci

Biologie	2. ročník	
a možnosti jejich ochrany		žahavci ploštěnci hlísti měkkýši kroužkovci členovci ostnokožci polostrunatci strunatci obratlovci kruhoústí paryby ryby obojživelníci plazi ptáci savci etologie jako věda vrozené chování získané chování
charakterizuje základní typy chování živočichů	- Definuje etologii jako vědní obor a objasní předmět jejího zkoumání.	etologie jako věda
charakterizuje základní typy chování živočichů	- Vysvětlí rozdíl mezi vrozeným a získaným chováním.	vrozené chování získané chování
používá správně základní ekologické pojmy	- Reprodukuje základní ekologické pojmy včetně příkladů.	ekologie jako věda základní ekologické pojmy ekosystém ochrana životního prostředí podmínky života

Biologie	2. ročník	
		biosféra a její členění
používá správně základní ekologické pojmy	- Objasní pojem ekologická valence a na příkladech vysvětlí pojem stenovalentní a euryvalentní druhy	podmínky života
používá správně základní ekologické pojmy	- objasní vliv abiotických faktorů na živé organismy.	abiotické faktory
		biologické faktory

Biologie	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka	- Zařadí člověka do systému, popíše základní fylogenetické stupně vývoje člověka.	původ a vývoj člověka
podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka	- Vysvětlí význam vývojových změn vedoucích k modernímu člověku.	původ a vývoj člověka
podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka	- Vysvětlí vznik ras, vymezí základní znaky ras a pojem rasismus.	původ a vývoj člověka
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Vysvětlí pojem tkáň.	tkáň
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Identifikuje tkáň podle předložených obrázků.	tkáň
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Objasní funkce tkání a označí místa jejich výskytu v lidském těle.	tkáň
využívá znalosti o orgánových soustavách pro	- Popíše základní stavbu kostí, jejich složení,	opěrná soustava

Biologie	3. ročník	
pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	ontogenetický vývoj a růst.	první pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Objasní možnosti vzájemného spojení kostí v těle.	opěrná soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Pojmenuje, lokalizuje a charakterizuje základní kosti lidského těla.	opěrná soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše funkci pohybové soustavy.	pohybová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Porovná a odliší základní typy svaloviny, popíše jejich stavbu.	pohybová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Identifikuje a lokalizuje vybrané kosterní svaly.	pohybová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše funkci tělních tekutin a jejich typy.	oběhová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše typy extracelulárních tekutin a jejich funkce v těle.	oběhová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše imunitu těla, vymezuje krevní skupiny.	oběhová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše retrovirus HIV a onemocnění AIDS.	hygiena pohlavního styku choroby přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy rizikový životní styl
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v	- Vyjmenuje funkce oběhové soustavy.	oběhová soustava

Biologie	3. ročník	
lidském těle		
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše stavbu a práci srdce a cév, vysvětlí krevní oběh.	oběhová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Objasní funkci dýchací soustavy.	dýchací soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše stavbu, funkci a lokalizaci jednotlivých částí dýchací soustavy.	dýchací soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše funkci trávicí soustavy.	trávicí soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše stavbu, funkci a lokalizaci jednotlivých částí trávicí soustavy.	trávicí soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Vysvětlí pojem metabolismus, objasní metabolismus základních živin.	trávicí soustava
charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru	- Orientuje se ve složkách výživy, posoudí hygienické návyky a zásady zdravého stravování.	zdravá výživa (VKZ)
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých		civilizační choroby, poruchy příjmu potravy
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Vysvětlí funkci vylučovací soustavy.	vylučovací soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše stavbu a činnost nefronu.	vylučovací soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše a lokalizuje jednotlivé části vylučovací soustavy.	vylučovací soustava

Biologie	3. ročník	
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Objasní princip tvorby a vylučování moči.	vylučovací soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Shrne funkce kožní soustavy.	krycí soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Pojmenuje a popíše základní vrstvy kůže.	krycí soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Objasní pojem kožní deriváty a receptory, vysvětlí jejich funkci.	krycí soustava smyslová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Objasní funkci nervové soustavy.	nervová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Vybaví si funkci a stavbu neuronu.	nervová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše funkci a rozdělení nervové soustavy.	nervová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Objasní stavbu jednotlivých částí nervové soustavy.	nervová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Objasní pojem hormon.	endokrinní soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše umístění žláz s vnitřní sekrecí v těle, vyjmenuje a popíše funkce hormonů, které produkují.	soustavy regulační (nervová s., smyslová s., humorální regulace)
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Shrne funkci smyslové soustavy.	smyslová soustava

Biologie	3. ročník	
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Vyjmenuje jednotlivé receptory, popíše jejich stavbu, funkci a význam.	smyslová soustava soustavy regulační (nervová s., smyslová s., humorální regulace)
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Vysvětlí funkci pohlavní soustavy.	rozmnožovací soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Popíše části mužské a ženské pohlavní soustavy.	rozmnožovací soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Objasní princip oplození, popíše ontogenezi jedince.	vývoj jedince faktory ovlivňující ontogenezi hygienu v těhotenství (VKZ)
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	- Objasní vliv vnějších i vnitřních faktorů na individuální vývoj člověka.	vývoj jedince
charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru	- Vyjmenuje nejběžnější onemocnění jednotlivých orgánů.	rizikový životní styl
charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru	- Objasní vliv vnějších i vnitřních faktorů na individuální vývoj člověka.	civilizační choroby, poruchy příjmu potravy
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Objasní pojem genetika, její význam a využití.	dědičnost a proměnlivost
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Srovná stavbu DNA a RNA.	molekulární a buněčné základy dědičnosti
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Vysvětlí proces replikace a její význam.	molekulární a buněčné základy dědičnosti
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Popíše podstatu genové exprese a vysvětlí pojmy transkripce a translace.	molekulární a buněčné základy dědičnosti
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Popíše stavbu genomu prokaryotní a eukaryotní buňky a objasní uložení a stavbu genů.	molekulární a buněčné základy dědičnosti
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Vysvětlí Mendelovy zákony.	dědičnost a proměnlivost
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro	- Objasní pojem autozom, gonozom a dědičnost genů	molekulární a buněčné základy dědičnosti

Biologie	3. ročník	
pochopení rozmanitosti organismů	na těchto chromozomech.	
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Vysvětlí pojem vazba genů.	molekulární a buněčné základy dědičnosti genetika člověka
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Vymezí pojem monogenního a polygenního znaku a jejich dědičnost.	genetika člověka genetika v praxi
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Objasní pojem minojaderná dědičnost a uvede příklady.	molekulární a buněčné základy dědičnosti genetika člověka
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Pojmenuje jednotlivé typy mutací a jejich podstatu.	molekulární a buněčné základy dědičnosti
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Objasní význam molekulární biologie a genetiky pro společnost.	genetika v praxi
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Vypočítá základní genetické příklady.	genetika člověka genetika populací genetika v praxi
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	- Vysvětlí zákonitosti genetiky populací.	genetika populací
analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě	- Posoudí možnosti využití genetiky v běžném	genetika v praxi
	Žák používá správně základní ekologické pojmy;	Základní ekologické pojmy
	Žák objasňuje základní ekologické vztahy;	Podmínky života Vztahy mezi organizmy a prostředím
	Žák posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla;	Biosféra a její členění Problematika udržitelného rozvoje
	Žák zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany;	Ochrana přírody ČR
	Žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany;	Ochrana přírody ČR
	Žák posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí;	Problematika udržitelného rozvoje
	Žák posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a	Problematika udržitelného rozvoje

Biologie	3. ročník	
	zpracovatelských technologií v daném regionu;	
	Žák vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu.	Ochrana přírody ČR Problematika udržitelného rozvoje
podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech	Prakticky ukáže způsoby poskytnutí pomoci při poranění či při jiných zdravotních příhodách.	zdravá výživa (VKZ) první pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých	Diskutuje různé pohledy na zdravý způsob života.	zdravá výživa (VKZ)
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu	Vysvětlí původ a projevy civilizačních a autodestruktivních chorob.	civilizační choroby, poruchy příjmu potravy rizikový životní styl
objasňuje základní ekologické vztahy	identifikuje základní ekologické vztahy	Vztahy mezi organizmy a prostředím
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu	Vysvětlí nutnost bezpečného sexuálního chování .	hygiena pohlavního styku choroby přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Můj vztah k lidem		

5.6 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	2	2	0	7
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda

Název předmětu	Fyzika
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Fyzika je zařazen do vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Do vzdělávací oblasti Člověk a příroda jsou řazeny i další přírodovědné obory, a to Chemie, Přírodopis a Zeměpis, které v kooperaci s badatelským charakterem fyziky umožňují hlubší poznání přírody jako celku. Z tohoto pohledu jsou hlavními studijními metodami, které umožňují pozorování zákonitostí přírodních procesů: pozorování, měření, experimentování, objevování.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsah vzdělávacího předmětu Fyzika je navržen tak, aby směřoval k podpoře hledání a poznání faktů, zkoumání fyzikálních procesů a jejich závislostí. Vede k rozvíjení dovednosti objektivně pozorovat, měřit a vyvozovat správné fyzikální závěry. Usnadňuje osvojení základních fyzikálních pojmů na základě konkrétních představ. Podporuje rozvoj kritického myšlení, umožňuje vytvářet a ověřovat hypotézy. Společným znakem výuky fyziky ve všech ročnících je snaha převést běžné životní situace, ve kterých se žáci nacházejí, na základní vědecké poznatky a k tomu využít jak teoretickou, tak experimentální fyziku. Žáci využívají získané poznatky k ochraně životního prostředí, úsporám energie a k navrhování řešení globálních problémů vyvolaných činnostmi člověka.</p> <p>Výukovým prostředím je nejčastěji běžná třída. Třída je vybavena počítačem s DVD mechanikou, reproduktory a projektorem. K dispozici je na škole učebna s interaktivní tabulí. Z hlediska organizačních forem převládá hromadná a samostatná práce žáků. Opomíjeny však nejsou ani skupinové vyučování a vyučování individualizované. Tento typ výuky přispívá ke kooperaci žáků mezi sebou, rovněž jim umožňuje poznat pracovní konkurenci. Ke kvalitnímu naplnění výchovně vzdělávacích strategií klíčových kompetencí napomáhá vhodné zařazení průřezových témat, Enviromentální výchovy, a to jak formou integrace tematických okruhů průřezových témat do vzdělávacího obsahu, tak i formou projektů.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Fyzika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů:
	Kompetence komunikativní:
	Kompetence sociální a personální:
	Kompetence občanská:
	Kompetence k podnikavosti:
	Kompetence k učení:
<p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá digitální technologie při pozorování fyzikálních jevů. 	

Název předmětu	Fyzika
	<ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá digitální technologie při měření a zpracování naměřených dat. • Žák využívá digitální záznam experimentů a vizuálních simulací k popisu a vysvětlení fyzikálního jevu. • Žák sbírá a třídí data z otevřených zdrojů. • Žák při týmové práci, při řešení problému a při diskuzi o výsledcích úloh používá efektivně digitální komunikační prostředky. • Žák své vytvořené nebo získané výukové materiály a záznamy o použitých zdrojích ukládá do svého elektronického portfolia k dalšímu využití při vzdělávání.

Fyzika	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Vysvětlí, proč se jedná o veličinu vektorovou či skalární.	fyzikální veličina (skalární a vektorová veličiny)
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	S porozuměním převádí vedlejší veličiny na základní a naopak.	fyzikální jednotky – základní jednotky (Mezinárodní soustava jednotek (SI)), vedlejší a odvozené jednotky, násobky a díly jednotek
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Při zápisu velikosti veličiny používá dekadické násobky či předpony k hlavním jednotkám.	fyzikální jednotky – základní jednotky (Mezinárodní soustava jednotek (SI)), vedlejší a odvozené jednotky, násobky a díly jednotek
		převody jednotek
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Ze vztahů popisujících fyzikální veličinu odvodí její základní jednotku.	fyzikální jednotky – základní jednotky (Mezinárodní soustava jednotek (SI)), vedlejší a odvozené jednotky, násobky a díly jednotek
		převody jednotek

Fyzika	1. ročník	
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Přepíše některé odvozené jednotky na tvar složený z jednotek SI.	soustava fyzikálních veličin a jednotek fyzikální jednotky – základní jednotky (Mezinárodní soustava jednotek (SI)), vedlejší a odvozené jednotky, násobky a díly jednotek převody jednotek
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Čte správně zavedené jednotky.	soustava fyzikálních veličin a jednotek fyzikální jednotky – základní jednotky (Mezinárodní soustava jednotek (SI)), vedlejší a odvozené jednotky, násobky a díly jednotek
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Vysvětlí význam konstant ve fyzikálních vztazích a odvodí jejich jednotku.	soustava fyzikálních veličin a jednotek fyzikální jednotky – základní jednotky (Mezinárodní soustava jednotek (SI)), vedlejší a odvozené jednotky, násobky a díly jednotek
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	Zpracuje podle vzoru protokol o měření.	základní metody měření fyzikálních veličin
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	Vypočte správně výsledek měření, určí absolutní a relativní chybu měření.	základní metody měření fyzikálních veličin
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	Posoudí, zda bylo měření dostatečně přesné, a zapíše vlivy, jež chybu měření způsobily.	základní metody měření fyzikálních veličin
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	Dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví při praktických činnostech.	základní metody měření fyzikálních veličin
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	Třídí druhy pohybu podle rychlosti a tvaru trajektorie.	kinematika pohyb tělesa a druhy pohybu
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	Matematicky formuluje a slovně vyjádří fyzikální vztahy mezi kinematickými veličinami rovnoměrně přímočarého pohybu, rovnoměrně zrychleného a zpomaleného pohybu, volného pádu a rovnoměrného pohybu po kružnici.	rychlost tělesa – rovnoměrný přímočarý pohyb zrychlení tělesa – rovnoměrně zrychlený a rovnoměrně zpomalený pohyb volný pád, svislý vrh vzhůru, vodorovný vrh křivočarý pohyb – rovnoměrný pohyb hmotného bodu po kružnici
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně	Sestrojí grafy závislosti dráhy, rychlosti a zrychlení na čase. Vyčte hodnoty kinematických veličin z grafu.	kinematika

Fyzika	1. ročník	
zrychlených/zpomalených		poloha a změna polohy tělesa
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	Řeší konkrétní úlohy početně či graficky.	kinematika pohyb tělesa a druhy pohybu hmotný bod vztažná soustava poloha a změna polohy tělesa
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	Určí velikost a směr výslednice dvou rychlostí početně a graficky.	kinematika pohyb tělesa a druhy pohybu
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	Určí velikost rychlosti vzhledem ke různým vztažným soustavám.	kinematika vztažná soustava
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Uvede příklady pohybových a deformačních účinků síly na těleso.	dynamika síla, skládání sil působících na hmotný bod
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Určí velikost a směr výslednice dvou sil početně a graficky.	dynamika síla, skládání sil působících na hmotný bod
využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles	Při vysvětlení důvodu pohybu tělesa využívá znalosti pohybových zákonů.	dynamika první, druhý a třetí pohybový zákon
využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles	Uvede příklady působení setrvačných sil.	síla, skládání sil působících na hmotný bod první, druhý a třetí pohybový zákon
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	Využívá zákony zachování hybnosti při řešení konkrétních úloh z praxe.	hmotnost, zákony zachování hmotnosti inerciální a neinerciální soustava hybnost tělesa, zákon zachování hybnosti
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	Rozezná, zda je mechanická práce v konkrétních příkladech konána, určí její velikost.	mechanická práce a energie souvislost změny mechanické energie s prací
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	Určí ze změny kinetické či potenciální energie velikost práce, jež byla konána.	kinetická a potenciální energie
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	Využívá zákony zachování mechanické energie při řešení konkrétních úloh z praxe.	zákon zachování energie
využívá zákony zachování některých důležitých	Určí výkon, příkon a účinnost strojů.	výkon

Fyzika	1. ročník	
fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh		příkon, účinnost
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	Využívá zákony zachování energie při řešení pomocí Bernoulliho rovnice a v konkrétních úloh z praxe.	proudění tekutiny – rovnice kontinuity, Bernoulliho rovnice
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Zakreslí síly působící na těleso v gravitačním poli Země.	gravitační pole
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Vysvětlí rozdíl mezi tíhovou a gravitační silou, tíhou a tíhovou silou, zakreslí do náčrtu působíště a směr těchto sil.	gravitační a tíhová síla gravitační zrychlení
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Vysvětlí závislost velikosti a směru tíhové síly na zeměpisné šířce.	gravitační a tíhová síla intenzita gravitačního pole
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Využívá znalosti Kelleroých zákonů při řešení úloh a problémů.	pohyb těles okolo Slunce – Keplerovy zákony
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Zkonstruuje výslednici dvou sil působících na tuhé těleso.	pohyb tuhého tělesa skládání a rozklad sil TT
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Potvrdí velikost výslednice sil výpočtem.	mechanika tuhého tělesa skládání a rozklad sil TT
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Rozloží sílu působící na TT na dvě složky.	skládání a rozklad sil TT
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Určí polohu těžiště u pravidelných i nepravidelných těles.	těžiště TT rovnovážné polohy TT stabilita
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	Uvede příklady užitečného a škodlivého tření v praxi.	třecí síla
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	Využívá vztahů pro rovnoměrný pohyb po kružnici při určení veličin popisujících mechanické kmitání a vlnění.	mechanické kmitání a vlnění kmitání mechanického oscilátoru, kinematika kmitavého pohybu
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	Napiše rovnici pro okamžitou výchylku harmonického kmitání a postupné vlnění.	kmitání mechanického oscilátoru,
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně	Vypočte okamžitou a maximální rychlost a zrychlení harmonického kmitání.	dynamika kmitavého pohybu (síla pružnosti)

Fyzika	1. ročník	
zrychlených/zpomalených		
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	Odečte hodnoty veličin popisujících kmitání a vlnění z grafu.	perioda a frekvence kyvadla a pružinového oscilátoru vlnová délka a rychlost vlnění
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	Uvede praktické příklady rezonance, tlumeného a netlumeného a nuceného kmitání.	mechanické kmitání a vlnění
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	Uvede základní rozdíly mezi reálnou a ideální tekutinou.	hydromechanika vlastnosti tekutin
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	Vysvětlí, proč hydrostatický tlak vzrůstá s rostoucí hloubkou a proč atmosférický tlak klesá s rostoucí nadmořskou výškou.	tlak, hydrostatický a atmosférický tlak tlaková síla, vztlak
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	Řeší úlohy s využitím Pascalova zákona a vysvětlí funkci hydraulického listu.	hydromechanika Pascalův a Archimédův zákon
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	Stanoví chování tělesa v tekutině porovnáním hustot, velikostí tíhové a vztakové síly působící na těleso.	tlaková síla, vztlak
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	Určí velikost rychlosti tekutiny v trubici s proměnným průřezem.	paradoxony v hydromechanice
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	Uvede příklady kmitavých pohybů a vlnění z praxe.	druhy mechanického vlnění (postupné, stojaté, podélné a příčné)
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	Ilustruje na příkladech druhy vlnění.	druhy mechanického vlnění (postupné, stojaté, podélné a příčné)
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	Vysvětlí jev interference dvou koherentních vlnění.	interference vlnění
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	Objasní vznik stojatého vlnění.	interference vlnění
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	Zná základní charakteristiky tónu.	hlasitost zvuku, jeho intenzita, rychlost a frekvence
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	Podle frekvence rozezná zvuk, infrazvuk a ultrazvuk a uvede jejich využití.	zvuk hlasitost zvuku, jeho intenzita, rychlost a frekvence
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference	Popíše vznik ozvěny a dozvuku.	zvuk

Fyzika	1. ročník	
mechanického vlnění		
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	Posoudí nebezpečnost nadměrné intenzity zvuku na lidský organismus.	hlasitost zvuku, jeho intenzita, rychlost a frekvence

Fyzika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	Vysvětlí rozdíly mezi skupenstvími z hlediska vnitřní kinetické a potenciální energie.	termodynamika
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	Rozhodne v jednoduchých případech, zda termodynamická soustava je, nebo není v rovnovážném stavu.	termodynamická teplota
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	Vyjádří v Kelvinech teplotu uvedenou v Celsiových stupních a naopak.	termodynamická teplota
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	Vypočte teplo, které přijme (odevzdá) stejnorodé těleso při změně teploty.	teplo
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	Sestaví kalorimetrickou rovnici pro konkrétní případ a řeší úlohy využitím této rovnice.	tepelná kapacita, měrná tepelná kapacita kalorimetrie
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	Popíše na konkrétních příkladech tepelnou výměnu prouděním, zářením a vedením.	Přenos vnitřní energie
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	Řeší jednoduché úlohy s využitím prvního a druhého termodynamického zákona.	první a druhý termodynamický zákon
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	Vypočte změnu vnitřní energie tělesa konáním práce a tepelnou výměnou.	vnitřní energie a její změna
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při	Vysvětlí princip zážehových a vznětových motoru a	první a druhý termodynamický zákon

Fyzika	2. ročník	
řešení konkrétních fyzikálních úloh	ledniček.	
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	Určí účinnost strojů a vysvětlí, proč nelze sestavit perpetuum mobile.	první a druhý termodynamický zákon
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	Řeší jednoduché úlohy na změnu stavu ideálního plynu pomocí stavové rovnice.	ideální plyn stavová rovnice
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	Znáznorní průběh izotermického, izobarického, izochorického a adiabatického děje v p-V diagramu, v p-T	děje v ideálním plynu
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	Vypočte teplo dodané ideálnímu plynu při konstantním tlaku a při konstantním objemu.	stavová rovnice
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	Vypočte práci vykonanou plynem při stálém tlaku	kruhový děj
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	Popíše kruhový děj a vysvětlí, proč je během něj konaná práce.	kruhový děj
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	Znáznorní v p-V diagramu příklady kruhových dějů.	kruhový děj
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	Vypočte účinnost kruhového děje.	kruhový děj
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles	Rozliší krystalické a amorfnní látky na základě znalosti jejich struktury.	vlastnosti látek
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles	Uvede příklady jednoduchých typů deformací.	deformace pevného tělesa - normálové napětí, Hookův zákon
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles	Určí mez pružnosti, mez pevnosti, dovolené napětí a součinitel bezpečnosti	deformace pevného tělesa - normálové napětí, Hookův zákon
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles	Vypočítá velikost síly pružnosti, normálového napětí a relativního prodloužení při pružné deformaci tahem.	deformace pevného tělesa - normálové napětí, Hookův zákon
porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů	Řeší úlohy na délkovou a objemovou teplotní roztažnost pevných a kapalných těles.	teplotní roztažnost, součinitel teplotní roztažnosti pevných látek a kapalin
porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů	Vysvětlí vlastnosti molekul povrchové vrstvy kaliny.	povrchové napětí kapaliny kapilární jevy
porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles	Uvede příklady kapilární elevace a deprese z praxe.	kapilární jevy

Fyzika	2. ročník	
a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů		
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	Vypočítat s použitím údajů v tabulkách celkové teplo, které přijme či odevzdá těleso dané hmotnosti při změně jeho teploty.	kalorimetrie
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	Popíše vlastnosti a chování elektricky nabitých těles.	elektrický náboj a jeho zachování
porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant	Vypočítá z Coulombova zákona velikost elektrické síly, kterou jeden náboj působí na druhý, a určí její směr.	elektrický náboj a elektrické pole
porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant	Popíše elektrické pole pomocí veličin intenzita elektrického pole, elektrické napětí, elektrický potenciál.	elektrické pole – siločáry, ekvipotenciální plochy elektrické napětí
porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant	Nakreslí pole radiální a homogenní (vektorový model.	elektrický náboj a elektrické pole intenzita elektrického pole
porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant	Určí kapacitu osamocené kulového vodiče a kapacitu deskového kondenzátoru a vypočítá celkovou kapacitu kondenzátorů.	kapacita, kondenzátor
porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant	Znáznornit elektrické pole siločárovým modelem a ekvipotenciálními plochami.	elektrické pole – siločáry, ekvipotenciální plochy
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	Vysvětlí princip vedení elektrického proudu v kovech, kapalinách, plynech a polovodičích.	elektrický proud v látkách (kovech, tekutinách, polovodičích)
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	Vysvětlí, jak se liší elektrické vlastnosti vodičů, polovodičů a izolantů.	elektrický proud v látkách (kovech, tekutinách, polovodičích)
využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů	Vypočítá náboj, který projde za určitý čas průřezem vodiče, z elektrického proudu a času	proud jako veličina
využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů	Určí odpor vodiče pomocí Ohmova zákona či na základě jeho geometrického tvaru a rezistivity materiálu.	Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod
využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů	Určí celkový elektrický odpor spotřebičů (rezistorů).	elektrický odpor

Fyzika	2. ročník	
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	Vysvětlí praktické použití elektrolýzy.	elektrický proud v látkách (kovech, tekutinách, polovodičích)
využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů	Řeší jednoduché praktické problémy týkající se elektrických obvodů.	Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod elektrická energie, práce a výkon stejnosměrného proudu
využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů	Nakreslí normalizovanými elektrotechnickými značkami prvky elektrických obvodů.	Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Vysvětlí podstatu jevu elektromagnetické indukce, uvede příklady užití elektromagnetické indukce.	elektromagnetická indukce
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Vypočítá na základě Faradayova zákona elektromagnetické indukce indukované elektromotorické napětí.	indukované napětí
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Určí na základě Lenzova zákona směr proudu v uzavřeném vodiči indukovaného změnami magnetického indukčního toku.	magnetická indukce
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Řeší jednoduché praktické problémy týkající se magnetického pole a elektromagnetické indukce	magnetické pole magnetická indukce
rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Chápe magnetické pole jako zprostředkovatele interakce.	pole magnetů a vodičů s proudem – magnetické indukční čáry
rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Znázorní magnetické pole permanentního magnetu, vodiče s proudem, cívky s proudem a Země.	pole magnetů a vodičů s proudem – magnetické indukční čáry
rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Určí orientaci magnetické indukční čáry magnetického pole přímého vodiče a cívky.	pole magnetů a vodičů s proudem – magnetické indukční čáry
rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Použitím Ampérova pravidla pravé ruky určí v daném místě magnetického pole indukční čáru a směr magnetické indukce.	magnetický indukční tok
rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Popíše chování magnetky v magnetickém poli.	pole magnetů a vodičů s proudem – magnetické indukční čáry
rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Určí velikost a směr magnetické síly působící v homogenním magnetickém poli na vodič s proudem,	magnetická síla

Fyzika	2. ročník	
	velikost magnetické indukce pole ve středu cívky bez jádra a s jádrem, velikost magnetické síly při vzájemném působení vodičů s proudem a určí směr této síly.	
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	Vypočítá velikost a směr magnetické síly působící v homogenním magnetickém poli na částici s nábojem, která se pohybuje ve směru kolmém k magnetickým indukčním čarám.	magnetická síla

Fyzika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Vyjádří rovnicí okamžitou hodnotu střídavého napětí a proudu v jednoduchém obvodu střídavého proudu.	střídavý proud harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence výkon střídavého proudu
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Určí z časového digramu střídavého napětí a proudu fázový rozdíl těchto veličin.	harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Rozlišuje okamžitou, maximální a efektivní hodnotu napětí a proudu.	efektivní hodnoty střídavého napětí a proudu
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Vypočítá rezistanci, induktanci a kapacitanci jednoduchého obvodu střídavého proudu s R, s L a s C.	jednoduchý obvod střídavého proudu s R, L, C
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Uvede příklady elektromotorů v domácnosti, v praxi.	generátor střídavého proudu elektromotor
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Řeší úlohy na použití rovnice transformátoru.	transformátor
porovná šíření různých druhů elektromagnetického	Nakreslit schéma jednoduchého elektromagnetického	elektromagnetický oscilátor popis kmitání oscilátoru

Fyzika	3. ročník	
vlnění v rozličných prostředích	oscilátoru a popíše kmitání takového oscilátoru.	elektromagnetická vlna
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	Určí z grafu elektromagnetického kmitání periodu a frekvenci kmitů, popřípadě vypočítá periodu a frekvenci s použitím Thomsonova vztahu.	elektromagnetická vlna
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	Vypočítá vlnovou délku elektromagnetického vlnění.	elektromagnetická vlna
navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření	Řeší jednoduché praktické problémy související s elektromagnetickým vlněním.	výkon střídavého proudu
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích		
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	Popíše elektromagnetické spektrum. A uvede příklady praktického užití různých druhů elektromagnetického záření	spektrum elektromagnetického záření
navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření	Popíše elektromagnetické spektrum. A uvede příklady praktického užití různých druhů elektromagnetického záření	spektrum elektromagnetického záření
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Určí k dané vlnové délce světla frekvenci světla a naopak.	vlnová délka a frekvence světla
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Vypočítá pomocí indexu lomu daného optického prostředí rychlost světla v tomto prostředí.	optické spektrum
		zákony odrazu a lomu světla, index lomu
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Určí změnu vlnové délky a rychlosti světla při vstupu paprsku do prostředí s jiným indexem lomu.	šíření a rychlost světla v různých prostředích
		rychlosti světla v inerciálních soustavách a některé důsledky této zákonitosti
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Vypočítá úhel lomu, úhel dopadu, mezní úhel, nebo index lomu užitím zákona lomu a odrazu.	zákony odrazu a lomu světla, index lomu
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Uvede příklady aplikace úplného odrazu v praxi.	zákony odrazu a lomu světla, index lomu
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování	Vysvětlí princip rozkladu světla procházejícího hranole a	rozklad světla hranolem

Fyzika	3. ročník	
vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	duhy.	
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Vysvětlí vztah mezi barvou světla, jeho vlnovou délkou a frekvencí.	interference světla
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Sestrojí k danému dopadajícímu paprsku po průchodu rozhraním mezi dvěma prostředími paprsek lomený, popř. odražený.	zákony odrazu a lomu světla, index lomu
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Využívá principy paprskové optiky a chodu význačných paprsků ke konstrukci obrazu vzniklého zobrazením rovinným a kulovým zrcadlem, tenkou spojkou a tenkou rozptylkou.	zobrazení lomem na tenkých čočkách
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Popíše vlastnosti daného obrazu vzhledem k jeho předmětu.	zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Určí vzdálenost obrazu, předmětu a ohniska pomocí zobrazovací rovnice kulového zrcadla a čočky.	zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Popíše oko jako optickou soustavu.	oko jako optický systém
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Vyjmenuje nejčastější vady oka, objasní jejich podstatu a popíše způsoby jejich korekce.	oko jako optický systém
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	Řeší jednoduché praktické problémy týkající se optického zobrazení čočkami, zrcadly a jejich soustavami	Optické přístroje
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	Vypočítá energii fotonů z frekvence nebo vlnové délky odpovídajícího záření, de Broglieho vlnovou délku z kinetické energie nebo hybnosti částice.	foton a jeho energie
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	Popíše vnitřní a vnější fotoelektrický jev.	fotoelektrický jev
využívá poznatky o kvantování energie záření a	Používá Einsteinův vztah pro vnější fotoelektrický jev při	fotoelektrický jev

Fyzika	3. ročník	
mikročástic k řešení fyzikálních problémů	řešení úloh.	
posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance	Posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance.	atomy
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	Určit frekvenci a vlnovou délku emitovaného či absorbovaného záření při přechodu elektronu z jednoho energetického stavu do druhého.	kvantování energie elektronů v atomu
využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek	Používá správně nukleonové, protonové a neutronové číslo, zná vztah mezi nimi.	atomy
využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek	Určí složení atomového jádra, jsou-li dána potřebná čísla, určí, kterému prvku toto jádro patří, a správně napíše značku jeho nuklidu.	atomy
využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek	Vypočítá z hmotnosti daného jádra jeho hmotnostní schodek, vazebnou energii a jadernou energii.	kvantování energie elektronů v atomu jaderná energie
navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření	Rozliší různé druhy radioaktivního (jaderného) záření a popíše jejich chování v elektrickém a magnetickém poli.	syntéza a štěpení jader atomů jaderné záření řetězová reakce jaderný reaktor
navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření	Vymezi oblast platnosti zákonů klasické fyziky a principů relativity.	Speciální Teorie Relativity
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	Vyvodí z principu relativity a principu konstantní rychlosti světla některé jednoduché důsledky.	Postuláty STR
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	Rozhodne v konkrétních případech, zda události současné v jedné inerciální soustavě jsou současné i v jiné inerciální soustavě.	Speciální Teorie Relativity
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	Používá vztahy pro dilataci času, kontrakci délek a skládání rychlostí při řešení konkrétních situací.	Dilatace času Kontrakce délky
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	Vypočítá při zadané rychlosti částice a její klidové hmotnosti hmotnost relativistickou.	Relativistická hmotnost Energie
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	Určí ze změny energie soustavy změnu její hmotnosti.	Energie

5.7 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	2	2	0	7
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět se jmenuje Chemie. Patří do vzdělávací oblasti Člověk a příroda. V každém ročníku jsou zařazena laboratorní cvičení, která navazují na probírané učivo a patří do oblasti Člověk a svět práce podle RVP ZV. Vzdělávací oblast je současně vzdělávacím oborem. Chemie se na gymnáziu vyučuje od 1. ročníku studia. Výuka chemie vede k poznávání látek, základních chemických pojmů a zákonitostí přírodních procesů formou pozorování, experimentování, měření a analyzování výsledků. Dává žákům potřebný základ pro pochopení a využívání těchto zákonitostí pro jejich předvídání či ovlivňování. Vede žáky k uvědomění si závislosti člověka na přírodních zdrojích a vlivu lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Chemie je velmi úzce propojena také s ostatními předměty, zejména s biologií, zeměpisem, fyzikou a matematikou. Do předmětu jsou integrovány některé okruhy průřezových témat, především z environmentální výchovy a Výchova ke zdraví. Osvojováním učiva chemie a ostatních přírodních věd se žák učí poznávat přírodu jako systém, který funguje na základě principu rovnováhy mezi přírodními procesy a objekty. Žák je veden k poznání, popisu a klasifikaci chemických látek a dějů v okolním světě, ke hledání souvislostí mezi nimi. Získáváním praktických dovedností v hodinách laboratorních prací si ověřuje teoretické znalosti a získává návyky správného jednání v praktických situacích běžného života.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Chemie se ve 4-letém gymnáziu vyučuje v 1. až 3. ročníku studia. Časová dotace je X vyučovacích hodin týdně ve všech ročnících, kde se chemie vyučuje. Na povinnou výuku navazuje volitelný předmět Přírodovědný seminář - Seminář z chemie, který je zaměřen na přípravu k maturitě z chemie, k přijímacím zkouškám z chemie na VŠ a na prohlubování přírodovědných znalostí i dovedností. Výuka chemie probíhá z velké části v kmenových třídách, které jsou vybaveny audiovizuální technikou. Další možností je výuka v laboratoři, která navazuje na prostor přípravný, což umožňuje průběžné zařazení experimentů do výuky. Žáci mohou rovněž využívat datalogery Vernier s připojenými senzory pro sběr a vyhodnocení dat. Během

Název předmětu	Chemie
	studia se mohou žáci zapojit do účasti na chemické olympiádě nebo dalších soutěží podobného charakteru.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů:
	Kompetence komunikativní:
	Kompetence sociální a personální:
	Kompetence občanská:
	Kompetence k podnikavosti:
	Kompetence k učení:
	Kompetence digitální: <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá digitální technologie při realizaci pokusů. • Žák využívá digitální technologie při získávání, uchování, vyhodnocování a sdílení informací a naměřených dat. • Žák vyhledává informace z více zdrojů, kriticky hodnotí obsah materiálů a srovnává s vlastní zkušeností. • Žák při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, ohleduplně a s respektem k ostatním.
Způsob hodnocení žáků	Základním kritériem hodnocení bude vždy míra dosažení očekávaných výstupů pro daný ročník, k tomu budeme v chemii využívat těchto forem a nástrojů jako testy, laboratorní protokoly, projekty, referáty nebo prezentace. V rámci předmětu budou žáci vedeni k realistickému hodnocení výsledků své práce na základě předem stanovených kritérií u ústních prezentací v jednotlivých klasifikačních obdobích sami zhodnotí svůj rozvoj, slabiny a naplánují další směry své práce. Každé hodnocení bude zapsáno do systému Bakalář.

Chemie	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská

Chemie	1. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k podnikavosti Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	Rozlišuje směsi a chemicky čisté látky.	Soustavy látek a jejich složení: Směsi a roztoky Dělení a vlastnosti Rozpustnost
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	Vysvětlí pojem látkového množství.	Veličiny a výpočty v chemii: Molární koncentrace Hmotnostní procentová koncentrace Objemová procentová koncentrace
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	Popíše atom a vysvětlí rozdíly mezi atomy a molekulami.	Stavba atomu: Teorie Velkého třesku, vznik umělých prvků Atomová teorie Složení atomu Jádro, protonové a nukleonové číslo Elektronový obal, elektronová konfigurace, kvantová čísla
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	Zařadí a klasifikuje prvky PSP (s-, p-, d-, f- prvky; nepřechodné, přechodné a vnitřně přechodné prvky; nekovy, polokovy, kovy).	Periodická soustava prvků: Historie PSP Skupiny a periody Chemické prvky Trendy elektronegativity, ionizační energie, atomový poloměr, reaktivita
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	Využívá znalostí o chem. vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	Chemická vazba a vlastnosti látek: Druhy vazeb – kovalentní, iontová, kovová, koordinačně kovalentní, slabé vazebné interakce (dipólový moment, Londony disperzní síly, vodíkové můstky) Kovalentní vazby – jednoduché a násobné vazby, sigma a pí vazby, polarita vazeb
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	rozpozná základní druhy chemických reakcí	Chemická reakce: Druhy chemických reakcí

Chemie	1. ročník	
		Redoxní reakce Protolytické reakce pH
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků	vysvětlí pojem chemická rovnováha	RYCHLOST CHEMICKÝCH REAKCÍ A CHEMICKÁ ROVNOVÁHA: Aktivní srážka, aktivovaný komplex Dynamická rovnováha Rychlost chemické reakce Faktory ovlivňující rychlost chemické reakce (LeChatelierův princip) – teplota, tlak, koncentrace, povrch, katalyzátory a inhibitory
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	chápe souvislosti mezi chemickými látkami v laboratoři a v běžném životě	Chemie kolem nás Jaderné reakce v praxi
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	popíše praktické využití sloučenin a jejich surovinové zdroje	Výroba vápna Krasové jevy
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	Popisuje vlastnosti směsí.	Soustavy látek a jejich složení: Směsi a roztoky Dělení a vlastnosti Rozpustnost
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	Definuje jednotku mol.	Veličiny a výpočty v chemii: Molární koncentrace Hmotnostní procentová koncentrace Objemová procentová koncentrace
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	Popíše složení atomového jádra a rozdíly mezi pojmy nuklid, izotop a prvek.	Stavba atomu: Teorie Velkého třesku, vznik umělých prvků Atomová teorie Složení atomu Jádro, protonové a nukleonové číslo Elektronový obal, elektronová konfigurace, kvantová čísla
využívá odbornou terminologii při popisu látek a	vyčísluje redoxní reakce	Chemická reakce:

Chemie	1. ročník	
vysvětlování chemických dějů		Druhy chemických reakcí Redoxní reakce Protolytické reakce pH
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků	určí, které faktory a jak ovlivňují rychlost chemické reakce	RYCHLOST CHEMICKÝCH REAKCÍ A CHEMICKÁ ROVNOVÁHA: Aktivní srážka, aktivovaný komplex Dynamická rovnováha Rychlost chemické reakce Faktory ovlivňující rychlost chemické reakce (LeChatelierův princip) – teplota, tlak, koncentrace, povrch, katalyzátory a inhibitory
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	rozumí riziku radioaktivity	Chemie kolem nás Jaderné reakce v praxi
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	Popíše jak a kdy dochází k rozpouštění daných látek v daných rozpouštědlech.	Soustavy látek a jejich složení: Směsi a roztoky Dělení a vlastnosti Rozpustnost
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	Pracuje s veličinami molární hmotnost a molární objem, hmotnostní a objemový zlomek a molární koncentrace.	Veličiny a výpočty v chemii: Molární koncentrace Hmotnostní procentová koncentrace Objemová procentová koncentrace
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	Vymezí pojem orbital, hodnoty a význam hlavního, vedlejšího, magnetického a spinového magnetického kvantového čísla.	Stavba atomu: Teorie Velkého třesku, vznik umělých prvků Atomová teorie Složení atomu Jádro, protonové a nukleonové číslo Elektronový obal, elektronová konfigurace, kvantová čísla
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	rozumí pojmu kyselina a zásada	Chemická reakce: Druhy chemických reakcí Redoxní reakce

Chemie	1. ročník	
		Protolytické reakce pH
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	Vymezí pojem chemický prvek a chemická sloučenina, atom, molekula a ion.	Soustavy látek a jejich složení: Směsi a roztoky Dělení a vlastnosti Rozpustnost
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	Vypočítá složení roztoků, molární, hmotnostní a objemovou koncentraci.	Veličiny a výpočty v chemii: Molární koncentrace Hmotnostní procentová koncentrace Objemová procentová koncentrace
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	rozumí pojmu pH	Chemická reakce: Druhy chemických reakcí Redoxní reakce Protolytické reakce pH
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	Popíše postup dělení složek směsi sedimentací, filtrací, krystalizací, sublimací a destilací.	Soustavy látek a jejich složení: Směsi a roztoky Dělení a vlastnosti Rozpustnost
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	Vyhledá hodnoty základních chemických veličin v chemických tabulkách, jejich hodnoty odečítá z grafu nebo schématu.	Veličiny a výpočty v chemii: Molární koncentrace Hmotnostní procentová koncentrace Objemová procentová koncentrace
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	Zapíše elektronovou konfiguraci prvků, iontů podle pravidel o zaplňování orbitalů pomocí symbolů a rámečkových diagramů a objasní význam elektronové konfigurace.	Stavba atomu: Teorie Velkého třesku, vznik umělých prvků Atomová teorie Složení atomu Jádro, protonové a nukleonové číslo Elektronový obal, elektronová konfigurace, kvantová čísla
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	charakterizuje chemickou reakci z hlediska tepelných poměrů	Chemická reakce: Druhy chemických reakcí Redoxní reakce

Chemie	1. ročník	
		Protolytické reakce pH
		TEPELNÉ ZMĚNY PŘI CHEMICKÝCH REAKCÍCH: Teplota a teplo Entalpie, standardní reakční teplo, spalné teplo, slučovací teplo Exotermický a endotermický děj Termochemické zákony
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	Řeší jednoduché příklady s použitím definičních a odvozených vztahů veličin nebo úměry.	Veličiny a výpočty v chemii: Molární koncentrace Hmotnostní procentová koncentrace Objemová procentová koncentrace
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	rozlišuje pojmy teplo a teplota	Chemická reakce: Druhy chemických reakcí Redoxní reakce Protolytické reakce pH
		TEPELNÉ ZMĚNY PŘI CHEMICKÝCH REAKCÍCH: Teplota a teplo Entalpie, standardní reakční teplo, spalné teplo, slučovací teplo Exotermický a endotermický děj Termochemické zákony
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	Zapíše symboly fyzikálních veličin a jejich jednotky.	Veličiny a výpočty v chemii: Molární koncentrace Hmotnostní procentová koncentrace Objemová procentová koncentrace
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	vysvětlí termochemické zákony v praxi	Chemická reakce: Druhy chemických reakcí Redoxní reakce Protolytické reakce pH
		TEPELNÉ ZMĚNY PŘI CHEMICKÝCH REAKCÍCH:

Chemie	1. ročník	
		Teplota a teplo Entalpie, standardní reakční teplo, spalné teplo, slučovací teplo Exotermický a endotermický děj Termochemické zákony

Chemie	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	- Popíše průběh reakcí těchto prvků a jejich sloučenin.	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny P-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4, halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Kyslík D- A F-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	- Zapiše a vyčíslí chemické rovnice vyjadřující základní reakce prvků skupiny a jejich sloučenin.	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4, halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Výroba kyseliny sírové

Chemie	2. ročník	
		Výroba železa a slitiny
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	- Objasní termojaderné reakce.	D- A F-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	Zapíše chemickými značkami nebo vzorci a pojmenuje halogeny a jejich sloučeniny	halogeny (solitvorné)- p5,
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	chalkogeny, sulfan a sulfidy, oxid siřičitý a oxid sírový, kyselinu sírovou a siřičitou a jejich soli a hydrogensoli,	chalkogeny (rudotvorné) - p4, Výroba kyseliny sírové Kyslík
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	prvky 14. a 13. skupiny, jejich oxidy, kyslíkaté kyseliny, hydroxidy, soli,	Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	prvky 15. skupiny, amoniak, oxidy dusíku a fosforu, kyselinu dusičnou a fosforečnou a jejich soli a hydrogensoli,	Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	vodík, kyslík a ozon, vzácné plyny, hydridy, binární sloučeniny vodíku s nekovy, oxidy, vodu a peroxid vodíku.	Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	Zapíše chemickými značkami nebo vzorci a pojmenuje d- a f- prvky a sloučeniny d-prvků	D- A F-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY
	- Charakterizuje p-prvky, d-prvky a f-prvky a uvede jejich nejdůležitější zástupce.	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny P-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY Rozdělení – p1, p2, p3, D- A F-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY
	- Uvede základní způsoby přípravy a výroby chloru a použití chloru a jodu.	halogeny (solitvorné)- p5,
	- Uvede základní způsoby přípravy, výroby a využití HCl.	halogeny (solitvorné)- p5,
	- Uvede způsob získávání či výrobu a využití síry, amoniaku a kyseliny dusičné.	chalkogeny (rudotvorné) - p4,
	- Popíše využití a zpracování vápence, použití křemičitanů a SiO ₂ pro výrobu skla, porcelánu a keramiky.	Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny

Chemie	2. ročník	
	- Uvede příklady modifikací uhlíku, výskyt uhličitánů v přírodě,	Rozdělení – p1, p2, p3,
	- výskyt oxidů, příp. sulfidů a dalších solí křemíku, cínu, olova a hliníku, způsob výroby a význam v praxi.	Rozdělení – p1, p2, p3,
	- Uvede místa výskytu dusíku v atmosféře a fosforu ve formě fosforečnanů a způsob získávání a využití dusíku a fosforu.	Rozdělení – p1, p2, p3,
	- Charakterizuje složení vzduchu a běžných druhů vody.	vzácné plyny - p6 Kyslík
	- Uvede základní způsoby přípravy, výroby a využití vodíku a kyslíku a výskyt, úpravy a využití vzduchu a vody.	Kyslík
	- Uvede významné rudy železa, mědi, stříbra, zinku a rtuti, způsob výroby a použití a využití těchto kovů.	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny D- A F-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY
	- Význam zlata a platiny.	D- A F-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY
	- Uvede příklady využití významných sloučenin d-prvků (sulfidů, oxidů, kyslíkatých solí a koordinačních sloučenin).	D- A F-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	- Objasní význam kvalitativní a kvantitativní analýzy.	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii		
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	- Využívá poznatky o složení a struktuře látek k určení vlastností fluoru, chloru, bromu, jodu a síry, nekovů ,polokovů a kovů (cín, olovo a hliník), dusíku a fosforu, vodíku a kyslíku, vody a peroxidu vodíku	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	- Využívá poznatky o stavbě iontových, polárních a kovalentních látek k určení fyzikálních a chemických vlastností halogenovodíků, halogenidů, kyslíkatých kyselin a solí halogenů,sulfanu, sulfidů, oxidů síry,	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny

Chemie	2. ročník	
	kyslíkatých kyselin síry a jejich solí, oxidů uhlíku, křemíku, základních kyslíkatých kyselin, hydroxidů a solí prvků 14. a 13. skupiny, amoniaku, oxidů dusíku a fosforu, základních kyslíkatých kyselin a solí, dusíku a fosforu, hydridů a oxidů.	
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	- Popíše základní způsob přípravy sulfanu a výrobu a využití kyseliny sírové.	chalkogeny (rudotvorné) - p4,
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	- Využívá poznatky o složení a struktuře látek k určení základních fyzikálních a chemických vlastností d-prvků a f-prvků.	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Popíše význam chemické analýzy a její dva základní aspekty – kvalitativní a kvantitativní.	Základy chemické analýzy anorganických látek
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii		
	- Vysvětlí kvalitativní způsob důkazu aniontů a kationtů danými činidly.	Základy chemické analýzy anorganických látek
	- Vysvětlí podstatu nejvýznamnějších analytických instrumentálních metod (kolorimetrie, spektroskopie, chromatografie) a odměrné analýzy.	Základy chemické analýzy anorganických látek Prvky a anorganické sloučeniny v prostředí kolem nás
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Zdůvodní význam čistoty ovzduší a vody, uvede hlavní zdroje jejich znečištění a možnosti odstraňování nečistot a zplodin z vody a kouřových plynů.	Chemie kolem nás
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Uvede a vysvětlí hlavní způsoby používání halogenů a jejich sloučenin, s nimiž se setkáváme v běžném životě (chlorování pitné vody, fluorizace vody, jodování soli, desinfekce jodovou tinkturou, fotografování).	halogeny (solitvorné)- p5,
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Uvede a vysvětlí příčiny vzniku kyselých dešťů a posoudí možnost omezení tohoto jevu snížením koncentrace SO ₂ v ovzduší.	chalkogeny (rudotvorné) - p4,
		Základy chemické analýzy anorganických látek Prvky a anorganické sloučeniny v prostředí kolem nás
využívá odbornou terminologii při popisu látek a	- Objasnit metodu odsiřování kouřových plynů pomocí	Základy chemické analýzy anorganických látek

Chemie	2. ročník	
vysvětlování chemických dějů	vápenatých sloučenin, jejímž produktem je síran vápenatý.	
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Uvede hlavní příčiny znečišťování ovzduší výfukovými plyny a posoudí možnost omezení tohoto jevu při používání automobilových katalyzátorů.	Chemie kolem nás
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Zdůvodní význam výroby průmyslových hnojiv a jejich možné negativní účinky na životní prostředí.	Chemie kolem nás
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Uvede hlavní způsoby využití křemíku a jeho sloučenin, s nimiž se setkáváme v běžném životě	Rozdělení – p1, p2, p3, Chemie kolem nás
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Posoudí význam a uplatnění drahých kamenů (diamant, odrůdy křemene a korundu).	Rozdělení – p1, p2, p3, Chemie kolem nás
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Objasní průběh krasových jevů v přírodě na základě různé rozpustnosti CaCO_3 a $\text{Ca}(\text{HCO}_3)_2$ ve vodě.	Rozdělení – p1, p2, p3, Chemie kolem nás
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Uvede a vysvětlí hlavní způsoby používání s-prvků a jejich sloučenin, s nimiž se setkáváme v běžném životě (vápnění půdy, používání prostředků pro praní v tvrdé vodě, užívání preparátů obsahujících kalcium).	Chemie kolem nás
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	- Objasní existenci a přípravu radioaktivních prvků a různé způsoby jejich využití v energetice, v medicíně a ve farmakologii (problematika jaderných elektráren, radioterapie, skladování radioaktivního odpadu).	Chemie kolem nás
zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin	- Charakterizuje strukturu uhlíku a její význam pro vlastnosti alotropických modifikací.	Uhlík - Struktura a alotropické modifikace, vaznost, hybridizace, vlastnosti
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	Pojmenuje nebo vytvoří vzorce uhlovodíků a jejich derivátů.	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ A JEJICH KLASIFIKACE Aminy – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery, karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-

Chemie	2. ročník	
		acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily; substituční-halogenkyseliny, hydroxykyseliny, aninokyseliny, keto a aldokyseliny, nitrokyseliny) – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	používá systematické i triviální názvy a vzorce (souhrnné, racionální, konstituční, konfigurační, konformační) jednotlivých typů uhlovodíků a jejich derivátů	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	vysvětlí základní názvoslovné principy a způsob jejich využití	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	objasní strukturu organických sloučenin, odvodí vaznost atomu uhlíku	Základy názvosloví uhlovodíků a jejich derivátů UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	Popíše typy vazeb v organických sloučeninách	Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	vysvětlí vliv charakteru vazeb na vlastnosti látek	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	klasifikuje organické sloučeniny (uhlovodíky a deriváty uhlovodíků)	Základy názvosloví uhlovodíků a jejich derivátů
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	klasifikuje organické reakce (adice, eliminace, substituce, přesmyk)	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech		Alkany – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci Cykloalkany – cyklohexan a jeho vlastnosti Alkeny – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce,

Chemie	2. ročník	
		výskyt, výroba, použití, zástupci
		Diény – systémy dvojných vazeb, butadien, kaučuk
		Alkyny – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
		Areny – aromatické jádro, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci (benzen)
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	charakterizuje organické reakce podle způsobu štěpení vazby (homolytické, heterolytické) a typu interagujících částic (elektrofilní, nukleofilní, radikálové)	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech		
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	- Rozliší jednotlivé uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití.	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	- Objasní nebezpečí využívání některých vyčerpatelných zdrojů energie.	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	charakterizovat uhlovodíky, popsat alkany, alkeny, alkyny a areny,	Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	používat názvosloví, popsat zdroje uhlovodíků a jejich zpracování	Základy názvosloví uhlovodíků a jejich derivátů UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny Aminy – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery, karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily; substituční-halogenkyseliny, hydroxykyseliny, aninokyseliny, keto a aldokyseliny, nitrokyyseliny) –

Chemie	2. ročník	
		názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popsat řetězcovou a geometrickou izomerii alkanů a alkenů, fyzikální vlastnosti uhlovodíků,	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	rozlišit substituční, adiční, eliminační a polymerační reakce uhlovodíků,	Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	UHLOVODÍKY	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii		Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny Alkany – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci Cykloalkany – cyklohexan a jeho vlastnosti Alkeny – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci Dieny – systémy dvojných vazeb, butadien, kaučuk Alkyny – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci Areny – aromatické jádro, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci (benzen)
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	uvést metody jejich přípravy, popsat toxické působení arenů	Areny – aromatické jádro, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci (benzen)
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	vysvětlit změny teploty varu v homologické řadě alkanů	Alkany – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popsat a vysvětlit průběh chlorace methanu, katalytické dehydrogenace ethanu, adice chloru, chlorovodíku a	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny

Chemie	2. ročník	
zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	vody na ethen a ethyn a substituční reakce benzenu (chlorace, nitrace apod.)	
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popsat výrobu plastů (PE, PP, PS) a další průmyslové využití uhlovodíků	Alkeny – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
		Diény – systémy dvojných vazeb, butadien, kaučuk
		Alkyny – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popsat a vysvětlit negativní působení uhlovodíků na životní prostředí (ropné havárie)	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	- Rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití.	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE
		Aminy – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
		Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
		karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
		substituční-halogenkyseliny, hydroxykyseliny, aninokyseliny, keto a aldokyseliny, nitrokyseliny) – názvosloví,
		fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	- Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka.	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	3.5 Dusíkaté a sírné deriváty uhlovodíků	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ A JEJICH KLASIFIKACE
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii		Aminy – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	charakterizovat aminy, nitrosloučeniny, azosloučeniny a diazoniové soli, jejich názvosloví, popsat základní typy	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ A JEJICH KLASIFIKACE

Chemie	2. ročník	
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii	reakcí	Aminy – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat metody přípravy dusíkatých derivátů	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ A JEJICH KLASIFIKACE Aminy – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	vysvětlit vztah struktury azosloučenin a jejich barevnosti	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ A JEJICH KLASIFIKACE
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	objasnit průběh a podstatu reakcí, např. benzediazonium-chloridu s fenolem a s anilinem	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ A JEJICH KLASIFIKACE Aminy – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat a vysvětlit průběh reakce, např. nitrobenzenu se železem (zinkem) v kyselém prostředí	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ A JEJICH KLASIFIKACE
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat využití nitrosloučenin, aminů a diazoniových solí při výrobě barviv a plastů	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ A JEJICH KLASIFIKACE Aminy – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily; substituční-halogenkyseliny, hydroxykyseliny, aninokyseliny, keto a aldokyseliny, nitrokyseliny) – názvosloví,
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	charakterizovat thiooly (použití nižších thiolů k odorizaci zemního plynu), sulfidy, sulfonové kyseliny a jejich význam v praxi – výroba barviv, tenzidů)	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	3.4 Kyslíkaté deriváty uhlovodíků charakterizovat alkoholy a fenoly, jejich názvosloví, fyzikální vlastnosti.	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
	rozlíšit substituční, eliminační, oxidační a esterifikační reakce těchto látek,	Alkany – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci Cykloalkany – cyklohexan a jeho vlastnosti Alkeny – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci

Chemie	2. ročník	
		Diény – systémy dvojných vazeb, butadien, kaučuk
		Alkyny – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
		Areny – aromatické jádro, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci (benzen)
		DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ A JEJICH KLASIFIKACE
		Aminy – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
		Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
		karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
		substituční-halogenkyseliny, hydroxykyseliny, aninokyseliny, keto a aldokyseliny, nitrokyseliny) – názvosloví,
		fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	uvést metody přípravy alkoholů a fenolů,	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	charakterizovat ethery, uvést jejich reakce a metody přípravy	fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	objasnit příčinu vyšší teploty varu alkoholů ve srovnání s jinými organickými sloučeninami se stejným uhlovodíkovým zbytkem,	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	porovnat teplotu varu alkoholů a etherů	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	vysvětlit podstatu rozdílných acidobazických vlastností alkoholů a fenolů	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
		karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na	popsat a vysvětlit princip reakce ethanolu s	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony,

Chemie	2. ročník	
konkrétních příkladech	bromovodíkem,	etery,
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	dehydratace ethanolu v kyselém prostředí a oxidace ethanolu dichromanem draselným v kyselém prostředí	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	charakterizovat karboxylové sloučeniny, používat jejich názvosloví,	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii		
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	rozlišit adiční, adičně-eliminační,oxidační a redukční reakce aldehydů a ketonů, uvést metody jejich přípravy	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery, karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	vysvětlit princip důkazu aldehydů na příkladě reakce formaldehydu s Fehlingovým a Tollensovým činidlem	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat praktické využití alkoholů, fenolů a etherů	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat využití aldehydů a ketonů v praxi	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
	charakterizovat karboxylové kyseliny, jejich funkční deriváty (nitrily, halogenidy, estery, amidy a anhydridy karboxylových kyselin)	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
	substituční deriváty(halogenkyseliny, hydroxykyseliny,aminokyseliny)	substituční-halogenkyseliny, hydroxykyseliny, aninokyseliny, keto a aldokyseliny, nitrokyseliny) – názvosloví,
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat metody přípravy karboxylových kyselin	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
	objasnit příčinu vyšší teploty varu karboxylových kyselin při porovnání s organickými látkami shodné relativní molekulové hmotnosti	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
	vysvětlit podstatu acidity karboxylových kyselin	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na	popsat a vysvětlit průběh acidobazických a	Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony,

Chemie	2. ročník	
konkrétních příkladech	esterifikačních reakcí včetně hydrolýzy esterů	etery,
	popsat významné hydroxykyseliny (mléčná kyselina, vinná kyselina, citronová kyselina)	substituční-halogenkyseliny, hydroxykyseliny, aninokyseliny, keto a aldokyseliny, nitrokyseliny) – názvosloví,
	objasnit acidobazické vlastnosti aminokyselin	substituční-halogenkyseliny, hydroxykyseliny, aninokyseliny, keto a aldokyseliny, nitrokyseliny) – názvosloví,
	popsat a vysvětlit vznik peptidů z aminokyselin	substituční-halogenkyseliny, hydroxykyseliny, aninokyseliny, keto a aldokyseliny, nitrokyseliny) – názvosloví,
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat praktické použití karboxylových kyselin a jejich funkčních a substitučních derivátů,	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	vysvětlit princip výroby makromolekulárních látek (PES, PAM)	fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii	3.3 Halogenderiváty uhlovodíků	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
	charakterizovat halogenderiváty, jejich názvosloví a klasifikaci, fyzikální vlastnosti,	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat a vysvětlit substituční a eliminační reakce těchto látek,	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat metody přípravy halogenderivátů	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat Beilsteinovu zkoušku	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat způsob výroby plastů (PVC, teflon),	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	objasnit toxické působení halogenderivátů	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	ukázat roli halogenderivátů při znečišťování životního prostředí (DDT, freony, polychlorované bifenoly)	karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich	Charakterizuje p-prvky, d-prvky a f-prvky a uvede jejich	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny

Chemie	2. ročník	
sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	nejdůležitější zástupce.	p-prvky a jejich sloučeniny Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4, halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba kyseliny sírové Termojaderná reakce Kyslík d- a f-prvky a jejich sloučeniny Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba železa Slitiny
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	Objasní význam kvalitativní a kvantitativní analýzy.	Základy chemické analýzy anorganických látek Chemie kolem nás
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	charakterizuje uhlovodíky podle charakteristické skupiny	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popíše průmyslové využití uhlovodíků	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	vysvětlí negativní působení uhlovodíků na životní prostředí (ropné havárie, freony)	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii	vysvětlí princip důkazu uhlovodíků s ohledem na funkční skupinu	UHLOVODÍKY A JEJICH KLASIFIKACE Rozdělení – alkany, alkeny, alkyny, areny Alkany – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci Cykloalkany – cyklohexan a jeho vlastnosti Alkeny – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci Diény – systémy dvojných vazeb, butadien, kaučuk Alkyny – fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce,

Chemie	2. ročník	
		výskyt, výroba, použití, zástupci
		Areny – aromatické jádro, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typická reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci (benzen)
		DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ A JEJICH KLASIFIKACE
		Aminy – názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
		Kyslíkaté deriváty – alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, etery,
		karboxylové kyseliny a jejich deriváty (funkční-acylhalogenidy, anhydridy, estery, amidy, nitrily;
		fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	Uvede základní způsoby použití chloru, jodu, síry, amoniaku, kyseliny dusičné a sírové.	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny
		p-prvky a jejich sloučeniny Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4, halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba kyseliny sírové Termojaderná reakce Kyslík d- a f-prvky a jejich sloučeniny Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba železa Slitiny
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	Využívá poznatky o složení a struktuře látek k určení fyzikálních a chemických vlastností chemických sloučenin	Základy chemické analýzy anorganických látek Chemie kolem nás
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	používá systematické i triviální názvy a vzorce (souhrnné, racionální, konstituční, konformační) jednotlivých typů uhlovodíků a jejich derivátů	Základy názvosloví uhlovodíků a jejich derivátů
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich	Popíše využití a zpracování vápence, použití křemičitanů	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny

Chemie	2. ročník	
sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	a SiO ₂ pro výrobu skla, porcelánu a keramiky.	p-prvky a jejich sloučeniny Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4, halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba kyseliny sírové Termojaderná reakce Kyslík d- a f-prvky a jejich sloučeniny Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba železa Slitiny
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	Vysvětlí kvalitativní způsob důkazu aniontů a kationtů danými činidly.	Základy chemické analýzy anorganických látek Chemie kolem nás
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	Uvede příklady alotropických modifikací uhlíku, výskyt uhličitánů v přírodě,	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4, halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba kyseliny sírové Termojaderná reakce Kyslík d- a f-prvky a jejich sloučeniny Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba železa Slitiny
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	objasní strukturu organických sloučenin, odvodí vaznost atomu uhlíku a popíše typy vazeb v organických sloučeninách, vysvětlí vliv charakteru vazeb na vlastnosti látek	Základy názvosloví uhlovodíků a jejich derivátů
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	Uvede místa výskytu dusíku v atmosféře a fosforu ve formě fosforečnanů a způsob získávání a využití dusíku a fosforu.	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4,

Chemie	2. ročník	
		halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba kyseliny sírové Termojaderná reakce Kyslík d- a f-prvky a jejich sloučeniny Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba železa Slitiny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	Charakterizuje složení vzduchu a běžných druhů vody.	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4, halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba kyseliny sírové Termojaderná reakce Kyslík d- a f-prvky a jejich sloučeniny Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba železa Slitiny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	Uvede základní způsoby přípravy, výroby a využití vodíku a kyslíku a výskyt, úpravy a využití vzduchu a vody.	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4, halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba kyseliny sírové Termojaderná reakce Kyslík d- a f-prvky a jejich sloučeniny Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba železa Slitiny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich	Uvede významné rudy železa, mědi, stříbra, zinku a	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny

Chemie	2. ročník	
sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	rtuti, způsob výroby a použití a využití těchto kovů, význam zlata a platiny.	p-prvky a jejich sloučeniny Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4, halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba kyseliny sírové Termojaderná reakce Kyslík d- a f-prvky a jejich sloučeniny Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba železa Slitiny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	Uvede příklady využití významných sloučenin d-prvků (sulfidů, oxidů, kyslíkatých solí a koordinačních sloučenin).	p-prvky, d-prvky, f-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny Rozdělení – p1, p2, p3, chalkogeny (rudotvorné) - p4, halogeny (solitvorné)- p5, vzácné plyny - p6 Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba kyseliny sírové Termojaderná reakce Kyslík d- a f-prvky a jejich sloučeniny Vlastnosti, výroba, použití, sloučeniny Výroba železa Slitiny

Chemie	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Chemie	3. ročník	
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	- Orientuje se v základních zástupcích heterocyklických sloučenin.	heterocyklické sloučeniny
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	- Charakterizuje vlastnosti a význam těchto sloučenin v oblasti chemie přírodních látek.	Aromatický charakter, typické reakce, zástupci Dělení – heterocyklické sloučeniny s pětičlenným cyklem, heterocyklické sloučeniny s šestičlenným cyklem Názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	- Rozpozná heterocyklickou sloučeninu od ostatních derivátů organických sloučenin.	heterocyklické sloučeniny Názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	Heterocyklické sloučeniny	heterocyklické sloučeniny Aromatický charakter, typické reakce, zástupci Dělení – heterocyklické sloučeniny s pětičlenným cyklem, heterocyklické sloučeniny s šestičlenným cyklem Názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	klasifikovat heterocyklické sloučeniny podle velikosti kruhu, typu a počtu heteroatomů v kruhu	heterocyklické sloučeniny Názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popsat strukturu heterocyklů, jejich vlastnosti	heterocyklické sloučeniny Aromatický charakter, typické reakce, zástupci Dělení – heterocyklické sloučeniny s pětičlenným cyklem, heterocyklické sloučeniny s šestičlenným cyklem Názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	posoudit aromatický stav základních heterocyklických sloučenin (furan, thiofen, pyrrol, pyridin)	heterocyklické sloučeniny Dělení – heterocyklické sloučeniny s pětičlenným

Chemie	3. ročník	
		cyklem, heterocyklické sloučeniny s šestičlenným cyklem
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat průběh substitučních reakcí uvedených heterocyklických sloučenin	heterocyklické sloučeniny
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí		Názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popsat praktické použití heterocyklických sloučenin	Názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	- Popíše rozdíl mezi syntetickými a přírodními polymery.	syntetické makromolekulární látky
		Dělení
		Vznik a výroby - polymerace, kondenzace, polyadice
		Zástupci a použití
		Vliv na životní prostředí
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	- Vysvětlí způsoby vzniku a výroby polymerů.	Vznik a výroby - polymerace, kondenzace, polyadice
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí		
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	- Uvede nejdůležitější zástupce plastů a charakterizuje jejich	Zástupci a použití
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	- Uvede nejdůležitější zástupce plastů a charakterizuje jejich vlastnosti dle struktury.	syntetické makromolekulární látky
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí		Vznik a výroby - polymerace, kondenzace, polyadice
		Vliv na životní prostředí
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	3.9 Vybrané organické látky v prostředí kolem nás (chemie kolem nás)	léčiva, pesticidy, barviva a detergenty
		Léčiva – dělení, zástupci, složení, účinky
		Pesticidy – dělení, význam

Chemie	3. ročník	
		Barviva – přírodní a syntetická
		Detergenty – tensidy, mýdla
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popsat zdroje a významné lokality těžby ropy a zemního plynu, vysvětlit metody jejich zpracování,	Ropa a zemní plyn
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	charakterizovat hlavní výrobky z ropy a zemního plynu včetně jejich praktického použití	Ropa a zemní plyn
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	prezentovat výrobky ze základních typů plastů (PE, PS, PVC, PAN aj.) využívané v každodenním životě,	syntetické makromolekulární látky
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	posoudit vliv praktického používání plastů na člověka a jeho okolí	syntetické makromolekulární látky
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	prezentovat příklady syntetických vláken a makromolekulárních sloučenin, ze kterých jsou vyrobeny	syntetické makromolekulární látky
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	3.6 Organoprvkové a organokovové sloučeniny	Organokovové sloučeniny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	charakterizovat organické sloučeniny křemíku a fosforu, jejich názvosloví	Organokovové sloučeniny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popsat praktický význam organoprvkových sloučenin (pesticidy, plasty)	Organokovové sloučeniny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	posoudit využití organických sloučenin křemíku – silikonů	Organokovové sloučeniny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	charakterizovat organokovové sloučeniny, jejich názvosloví, metody přípravy a reakce	Organokovové sloučeniny

Chemie	3. ročník	
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popsat reakce organokovových sloučenin (např. hořčíku s vodou, případně s aldehydy a ketony)	Organokovové sloučeniny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	uvést praktické příklady použití organokovových sloučenin	Organokovové sloučeniny
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	- Charakterizuje význam biochemie.	ZÁKLADY BIOCHEMIE
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	- Klasifikuje přírodní látky.	LIPIDY - Struktura, funkce, zástupci
		SACHARIDY - Struktura, funkce
		PROTEINY - Struktura – primární, sekundární, terciární, kvartérní
		ENZYMY, VITAMINY A HORMONY -Rozdělení, Složení a struktura, Koenzymy, Funkce, Zástupci
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Popíše fyzikální a chemické procesy živých soustav.	biochemické funkce – lipidy, sacharidy, bílkoviny
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Objasní důležitost lipidů pro život na Zemi.	LIPIDY - Struktura, funkce, zástupci
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Charakterizuje základní typy lipidů, používá vzorce a názvy lipidů, objasní jejich klasifikaci a vlastnosti.	LIPIDY - Struktura, funkce, zástupci
		Dělení - jednoduché a složené
		Esterifikace
		Ztužování tuků
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Vysvětlí způsob a podstatu zpracování tuků a olejů.	LIPIDY - Struktura, funkce, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	- Popíše výrobu mýdla a princip jeho čisticích účinků.	biochemické funkce – lipidy, sacharidy, bílkoviny
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Charakterizuje funkce lipidů v organismech.	LIPIDY - Struktura, funkce, zástupci
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Charakterizuje sacharidy.	SACHARIDY - Struktura, funkce
		Chirální uhlík, optická izomerie

Chemie	3. ročník	
		Fisherova, Tollensova, Hawothova projekce Dělení – aldózy a ketózy; hexózy, pentózy, ...; monosacharidy, oligosacharidy, polysacharidy Zástupci – ribósa, glukóza, fruktóza, sacharóza, laktóza, škrob, celulóza
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Objasní důležitost sacharidů pro živé soustavy.	SACHARIDY - Struktura, funkce
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Charakterizuje a klasifikuje sacharidy, používá jejich názvosloví.	SACHARIDY - Struktura, funkce Chirální uhlík, optická izomerie Fisherova, Tollensova, Hawothova projekce Dělení – aldózy a ketózy; hexózy, pentózy, ...; monosacharidy, oligosacharidy, polysacharidy Zástupci – ribósa, glukóza, fruktóza, sacharóza, laktóza, škrob, celulóza
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Popíše a vysvětlí skupenství sacharidů a jejich rozpustnost.	SACHARIDY - Struktura, funkce Dělení – aldózy a ketózy; hexózy, pentózy, ...; monosacharidy, oligosacharidy, polysacharidy Zástupci – ribósa, glukóza, fruktóza, sacharóza, laktóza, škrob, celulóza
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Popíše získávání sacharidů z přírodních zdrojů a jejich zpracování.	SACHARIDY - Struktura, funkce Zástupci – ribósa, glukóza, fruktóza, sacharóza, laktóza, škrob, celulóza
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Objasní funkce sacharidů v organismech.	SACHARIDY - Struktura, funkce
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Charakterizuje proteiny.	PROTEINY - Struktura – primární, sekundární, terciární, kvartérní Složení proteinů – aminokyseliny (esenciální, neesenciální, peptidická vazba)
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Objasní význam proteinů z hlediska živých soustav.	PROTEINY - Struktura – primární, sekundární, terciární, kvartérní Složení proteinů – aminokyseliny (esenciální,

Chemie	3. ročník	
		neesenciální, peptidická vazba)
		Funkce proteinů, Rozdělení – peptidy, bílkoviny, jednoduché a složené
		nukleové kyseliny, Složení a struktura, Rozdělení – DNA a RNA, Význam
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Popíše a rozliší strukturu nukleových kyselin, ribosy a deoxyribosy,	nukleové kyseliny, Složení a struktura, Rozdělení – DNA a RNA, Význam
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Objasní význam DNA a RNA v organismu.	nukleové kyseliny, Složení a struktura, Rozdělení – DNA a RNA, Význam
		Syntéza DNA -
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Popíše a vysvětlí hlavní fáze proteosyntézy, chemické příčiny mutací.	Proteosyntéza
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Charakterizuje význam enzymů, jejich strukturu a funkce.	ENZYMY, VITAMINY A HORMONY -Rozdělení, Složení a struktura, Koenzymy, Funkce, Zástupci
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	- Klasifikuje vitamíny a hormony.	ENZYMY, VITAMINY A HORMONY -Rozdělení, Složení a struktura, Koenzymy, Funkce, Zástupci
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	Uvede význam a funkci nejdůležitějších zástupců vitamínu a hormonů.	ENZYMY, VITAMINY A HORMONY -Rozdělení, Složení a struktura, Koenzymy, Funkce, Zástupci
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	- Klasifikuje enzymy a popsat selektivitu jejich působení vysvětlit závislost rychlosti reakce na koncentraci enzymu a	ENZYMY, VITAMINY A HORMONY -Rozdělení, Složení a struktura, Koenzymy, Funkce, Zástupci
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popsat základní biotechnologie (výroba octa, piva, vína)	ENZYMY, VITAMINY A HORMONY -Rozdělení, Složení a struktura, Koenzymy, Funkce, Zástupci
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	-Popíše průběh procesů v živých soustavách.	Dělení biochemie
		Vlastnosti a složení živých soustav
		Fyzikální a chemické procesy živých soustav
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	-Charakterizuje katabolismus a anabolismus lipidů, sacharidů a bílkovin.	METABOLISMY rozdělení – anabolismus a katabolismus
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	.7 Biochemické děje a jejich zákonitosti	Fyzikální a chemické procesy živých soustav
		METABOLISMY rozdělení – anabolismus a katabolismus

Chemie	3. ročník	
		biochemické funkce – lipidy, sacharidy, bílkoviny
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	vysvětlit podstatu metabolických procesů, rozlišit děj anabolický a katabolický,	METABOLISMY rozdělení – anabolismus a katabolismus
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	popsat a vysvětlit biochemické redoxní děje	METABOLISMY rozdělení – anabolismus a katabolismus
		biochemické funkce – lipidy, sacharidy, bílkoviny
		Fotosyntéza
		Glykolýza
		Krebsův cyklus
		☒ - oxidace
		Proteosyntéza
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	popsat ATP, jeho syntézu a význam v biochemických procesech,	Glykolýza
		Krebsův cyklus
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	charakterizovat proteosyntézu a odbourávání bílkovin, fotosyntézu, glykolýzu, β -oxidaci, Krebsův cyklus	Proteosyntéza
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	vysvětlit ovlivňování metabolických procesů rozdílnou aktivitou enzymů nebo hormonální regulací	Vlastnosti a složení živých soustav
		Fyzikální a chemické procesy živých soustav
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popíše strukturu heterocyklů, jejich vlastnosti, posoudí aromatický stav základních (furan, thiofen, pyrrol, pyridin)	heterocyklické sloučeniny
		Aromatický charakter, typické reakce, zástupci
		Dělení – heterocyklické sloučeniny s pětičlenným cyklem, heterocyklické sloučeniny s šestičlenným cyklem
		Názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	vysvětlí praktické použití heterocyklických sloučenin a jejich vliv na životní prostředí	heterocyklické sloučeniny
		Aromatický charakter, typické reakce, zástupci
		Dělení – heterocyklické sloučeniny s pětičlenným cyklem, heterocyklické sloučeniny s šestičlenným cyklem
		Názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci

Chemie	3. ročník	
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popíše průběh substitučních reakcí uvedených heterocyklických sloučenin	heterocyklické sloučeniny
		Aromatický charakter, typické reakce, zástupci
		Dělení – heterocyklické sloučeniny s pětičlenným cyklem, heterocyklické sloučeniny s šestičlenným cyklem
		Názvosloví, fyzikální vlastnosti, reaktivita, typické reakce, výskyt, výroba, použití, zástupci

5.8 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vzdělávací obor Zeměpis je zařazen do vzdělávací oblasti Člověk a příroda
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah vzdělávacího předmětu Zeměpis je navržen tak, aby směřoval k podpoře hledání a poznání faktů a uvědomění si souvislostí a propojenosti nejen geografických ale i dalších přírodních jevů. Podporuje rozvoj kritického myšlení a umožňuje vytváření vlastního názoru. Učivo je sestaveno pro běžnou použitelnost v každodenním životě. Získané vědomosti a dovednosti žáci využijí v práci s geografickými materiály, k ochraně životního prostředí, k orientaci se v problematice globálních problémů. Výukovým prostředím je nejčastěji běžná třída, v níž mají žáci k dispozici notebooky. Třída je vybavena počítačem s DVD mechanikou, reproduktory a projektoem. K dispozici je na škole učebna s interaktivní tabulí. Z hlediska organizačních forem se klade důraz na neustálé střídání a obměnu. Využívá se vyučování hromadné, samostatné práce žáků, skupinové vyučování, vyučování individualizované, projektové

Název předmětu	Zeměpis
	vyučování.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Geografie • Geologie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů:
	Kompetence komunikativní:
	Kompetence sociální a personální:
	Kompetence občanská:
	Kompetence k podnikavosti:
	Kompetence k učení:
	Kompetence digitální: <ul style="list-style-type: none"> • Žák využívá digitální technologie, jako například satelitní a letecké snímky, ke sledování změn v krajině a degradaci životního prostředí. • Žák vyhledává, porovnává a hodnotí informace z mapových portálů a srovnává je s vlastní zkušeností. • Žák získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech; vytváří grafy, tabulky a textový komentář. • Žák využívá on-line učebnic a jiných podkladů pro domácí samostudium.

Zeměpis	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné	porovná postavení a velikost zemského tělesa vůči jiným	země jako součást vesmíru, tvar a velikost zemského

Zeměpis	1. ročník	
vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	objektům sluneční soustavy	tělesa, pohyby země, slapové jevy, střídání ročních období, časová pásma.
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	definuje tvar zemského tělesa	země jako součást vesmíru, tvar a velikost zemského tělesa, pohyby země, slapové jevy, střídání ročních období, časová pásma.
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	objasní základní pohyby Země kolem své osy a vůči ostatním tělesům	země jako součást vesmíru, tvar a velikost zemského tělesa, pohyby země, slapové jevy, střídání ročních období, časová pásma.
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	chápe důsledky pohybů Země	země jako součást vesmíru, tvar a velikost zemského tělesa, pohyby země, slapové jevy, střídání ročních období, časová pásma.
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	identifikuje projevy pohybů Země na zemském povrchu	země jako součást vesmíru, tvar a velikost zemského tělesa, pohyby země, slapové jevy, střídání ročních období, časová pásma.
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	objasní slapové jevy na zemském povrchu	země jako součást vesmíru, tvar a velikost zemského tělesa, pohyby země, slapové jevy, střídání ročních období, časová pásma.
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	definuje příčiny slapových jevů na zemském povrchu	země jako součást vesmíru, tvar a velikost zemského tělesa, pohyby země, slapové jevy, střídání ročních období, časová pásma.
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	chápe příčiny střídání ročních období	země jako součást vesmíru, tvar a velikost zemského tělesa, pohyby země, slapové jevy, střídání ročních období, časová pásma.
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	orientuje se v časových pásmech	země jako součást vesmíru, tvar a velikost zemského tělesa, pohyby země, slapové jevy, střídání ročních období, časová pásma.
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	vypočítá čas v jednotlivých časových pásmech	země jako součást vesmíru, tvar a velikost zemského tělesa, pohyby země, slapové jevy, střídání ročních období, časová pásma.
orientuje se s pomocí map v krajině	definuje základní kartografické pojmy	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
orientuje se s pomocí map v krajině	orientuje se v základních kartografických zdrojích v	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa,

Zeměpis	1. ročník	
	elektronické i tištěné podobě	měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
orientuje se s pomocí map v krajině	definuje základní kartografická zobrazení	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
orientuje se s pomocí map v krajině	chápe rozdíly mezi jednotlivými kartografickými zobrazeními	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
orientuje se s pomocí map v krajině	používá měřítko mapy	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
orientuje se s pomocí map v krajině	vypočítá pomocí měřítka mapy reálnou vzdálenost	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
orientuje se s pomocí map v krajině	chápe jednotlivé symboly na mapách	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
orientuje se s pomocí map v krajině	používá kartografický jazyk	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
orientuje se s pomocí map v krajině	interpretuje jednoduché i složitější geografické a statistické informace	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
orientuje se s pomocí map v krajině	vytvoří graf na základě číselných geografických údajů	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
orientuje se s pomocí map v krajině	orientuje se ve využití geografických informačních systémů	základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS, ostatní zdroje geografických informací.
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	definuje endogenní a exogenní činitele	atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		

Zeměpis	1. ročník	
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	chápe odlišnost původu exogenních a endogenních sil	atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	definuje pedosféru	atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		

Zeměpis	1. ročník	
<p>hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</p> <p>objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů</p> <p>objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</p> <p>porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</p> <p>rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</p>	<p>rozliší tvary zemského povrchu vzniklé působením endogenních a exogenních sil</p>	<p>atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami</p>
<p>hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</p> <p>objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páсů</p> <p>objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</p> <p>porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</p> <p>rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</p>	<p>chápe princip zemské tektoniky</p>	<p>atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami</p>
<p>hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</p> <p>objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páсů</p> <p>objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</p> <p>porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních</p>	<p>objasní tektonický vývoj Země.</p>	<p>atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami</p>

Zeměpis	1. ročník	
procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí	rozliší jednotlivé litosferické desky	atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti		
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	definuje atmosféru	atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	rozliší jednotlivé vrstvy atmosféry	atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		

Zeměpis	1. ročník	
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	chápe význam atmosféry pro život na Zemi	atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	chápe princip cirkulace vzduchu	atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		

Zeměpis	1. ročník	
<p>hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</p> <p>objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů</p> <p>objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</p> <p>porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</p> <p>rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</p>	<p>rozliší jednotlivé vzdušné pásy na Zemi</p>	<p>atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami</p>
<p>hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</p> <p>objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páсů</p> <p>objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</p> <p>porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</p> <p>rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</p>	<p>chápe vliv vzdušných páсů na klimatické podmínky na Zemi</p>	<p>atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami</p>
<p>hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</p> <p>objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páсů</p> <p>objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</p> <p>porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních</p>	<p>definuje hydrosféru</p>	<p>atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami</p>

Zeměpis	1. ročník	
procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti		
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	chápe rozložení a význam vody na zemském povrchu	atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	objasní zákonitosti vývoje jednotlivých složek	atmosféra, hydrosféra a biosféra, pedosféra, kryosféra, litosféra – zemská tektonika, endogenní a exogenní síly a procesy, zákonitosti vývoje a vztahy mezi složkami
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		

Zeměpis	1. ročník	
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
rozliší hlavní biomy světa	lokalizuje na mapě z prostorového hlediska oblasti tropů, subtropů, mírného pásu, polární a subpolární	Přírodní oblasti tropů, subtropů, mírného pásu, polární a subpolární oblasti – charakteristiky podnebí, rostlinstva, živočišstva, zonalita x azonální oblasti
rozliší hlavní biomy světa	chápe rozdílnosti jednotlivých přírodních oblastí Země	Přírodní oblasti tropů, subtropů, mírného pásu, polární a subpolární oblasti – charakteristiky podnebí, rostlinstva, živočišstva, zonalita x azonální oblasti
rozliší hlavní biomy světa	definuje základní charakteristiky jednotlivých přírodních oblastí Země	Přírodní oblasti tropů, subtropů, mírného pásu, polární a subpolární oblasti – charakteristiky podnebí, rostlinstva, živočišstva, zonalita x azonální oblasti
rozliší hlavní biomy světa	objasní princip zonality v rámci přírodních oblastí Země	Přírodní oblasti tropů, subtropů, mírného pásu, polární a subpolární oblasti – charakteristiky podnebí, rostlinstva, živočišstva, zonalita x azonální oblasti
rozliší hlavní biomy světa	rozliší azonální oblasti na zemském povrchu	Přírodní oblasti tropů, subtropů, mírného pásu, polární a subpolární oblasti – charakteristiky podnebí, rostlinstva, živočišstva, zonalita x azonální oblasti
rozliší hlavní biomy světa	identifikuje příčiny azonality na zemském povrchu	Přírodní oblasti tropů, subtropů, mírného pásu, polární a subpolární oblasti – charakteristiky podnebí, rostlinstva, živočišstva, zonalita x azonální oblasti
rozliší hlavní biomy světa	chápe důsledky azonality zemském povrchu	Přírodní oblasti tropů, subtropů, mírného pásu, polární a subpolární oblasti – charakteristiky podnebí, rostlinstva, živočišstva, zonalita x azonální oblasti
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	objasní vývoj obyvatelstva na Zemi	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená měna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek,

Zeměpis	1. ročník	
		porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	chápe nerovnoměrnosti v rozmístění obyvatelstva na Zemi	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	identifikuje příčiny nerovnoměrného rozmístění obyvatelstva na Zemi	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	rozliší fyzicko – geografické a sociálně – geografické faktory rozmístění obyvatelstva	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	porovná rozmístění obyvatelstva v jednotlivých částech světa	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a	vypočítá hustotu zalidnění v konkrétním regionu	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna

Zeměpis	1. ročník	
zaměstnanost obyvatelstva		obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	lokalizuje na mapách regiony s nejvyšší a nejnižší hustotou zalidnění	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	rozliší hlavní migrační proudy a tendence současného světa	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	identifikuje základní příčiny migrace	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	definuje přirozenou změnu, přirozený přírůstek a přirozený úbytek obyvatelstva	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské	vypočítá na základě přirozeného přírůstku a úbytku obyvatelstva přirozenou změnu obyvatelstva	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence

Zeměpis	1. ročník	
aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva		rozmístění obyvatel – migrace, přirozená měna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	chápe regionální rozdíly v přirozené měně obyvatelstva, jejich příčiny a důsledky	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená měna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	definuje porodnost a úmrtnost	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená měna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	definuje příčiny rozdílné míry porodnosti a úmrtnosti v jednotlivých regionech světa	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená měna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	chápe věkovou strukturu obyvatelstva na Zemi	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená měna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva	definuje očekávanou délku života	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti

Zeměpis	1. ročník	
na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva		koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	chápe regionální rozdíly v očekávané délce života, její příčiny a důsledky	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	interpretuje věkovou pyramidu konkrétního regionu	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	sestaví věkovou pyramidu na základě statistických údajů	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	chápe důsledky nevyvážené věkové struktury v daných regionech	rozmístění obyvatel na Zemi, hlavní oblasti koncentrace obyvatelstva, současné tendence rozmístění obyvatel – migrace, přirozená změna obyvatelstva, přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost, struktura obyvatel, věková pyramida, střední délka života.

Zeměpis	1. ročník	
<p>vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</p> <p>zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa</p> <p>zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů</p>	<p>rozliší a lokalizuje základní hospodářské systémy na Zemi</p>	<p>sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.</p>
<p>vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</p> <p>zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa</p> <p>zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů</p>	<p>definuje jednotlivé sektory ekonomiky</p>	<p>sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.</p>
<p>vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</p> <p>zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa</p> <p>zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů</p>	<p>chápe význam sektorové struktury ekonomiky jako ukazatele rozvoje</p>	<p>sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.</p>
<p>vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</p> <p>zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a</p>	<p>definuje a lokalizuje na mapě rozvojové země</p>	<p>sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.</p>

Zeměpis	1. ročník	
periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	vyhledá na mapě hlavní světová hospodářská centra a periferie	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	identifikuje příčiny nerovnoměrného rozmístění zdrojů	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	rozlišuje fyzicko – geografické a sociálně - geografické příčiny nerovnoměrného rozmístění a distribuce zdrojů	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	zhodnotí vliv hospodářské aktivity lidstva na životní prostředí	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.

Zeměpis	1. ročník	
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa		prostředí.
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	definuje udržitelný rozvoj	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	identifikuje hlavní světové hospodářské organizace	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	chápe úlohu nejvýznamějších světových hospodářských organizací	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci		

Zeměpis	1. ročník	
světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	objasní úlohu cestovního ruchu v ekonomické struktuře daných regionů	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	definuje předpoklady rozvoje cestovního ruchu v oblasti	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	chápe význam lokalizačních faktorů pro rozvoj cestovního ruchu	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	vyhledá na mapě nejnavštěvovanější oblasti světa	sektorová struktura hospodářství, světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce, světové hospodářské oblasti. vliv hospodářství na životní prostředí.
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního		

Zeměpis	1. ročník	
rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	definuje pojmy národ, rasa, etnikum a chápe rozdíly mezi nimi	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozlíší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	identifikuje základní kulturní rysy v jednotlivých regionech	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozlíší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	chápe význam kultury jako identifikační znak národa	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozlíší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií		

Zeměpis	1. ročník	
vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	rozliší základní typy kultur	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	chápe propojenost kultury a náboženství	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	identifikuje základní náboženské systémy	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na	vyhledá na mapě oblasti světových náboženství	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská

Zeměpis	1. ročník	
způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa		rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	chápe úlohu náboženství v oblastech se silnou náboženskou tradicí	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	zhodnotí vliv náboženství na vládní systémy v tradičně nábožensky silných regionech světa	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	definuje základní vládní systémy	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální		

Zeměpis	1. ročník	
geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	rozliší základní jazykové rodiny a skupiny světa	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	lokalizuje na mapě ohniska konfliktů ve světě	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	zhodnotí nejčastější příčiny konfliktů v daných regionech světa	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní		

Zeměpis	1. ročník	
integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	definuje největší politické organizace světa	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	chápe význam a úlohu politických organizací v jednotlivých regionech světa	rasa, národ, světové politické organizace, vládní systémy, ohniska konfliktů, jazyková a náboženská rozmanitost.
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	definuje urbanizaci	urbanizace, aglomerace, konurbace, megalopolis, sídelní struktura, jádro a periferie.
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	chápe rozdíl mezi urbanizací jako procesem a jako stavem.	urbanizace, aglomerace, konurbace, megalopolis, sídelní struktura, jádro a periferie.
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	chápe příčiny a důsledky urbanizace jako procesu stěhování obyvatel z venkova do měst	urbanizace, aglomerace, konurbace, megalopolis, sídelní struktura, jádro a periferie.
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	identifikuje současné urbanizační tendence ve světě	urbanizace, aglomerace, konurbace, megalopolis, sídelní struktura, jádro a periferie.
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	vyhledá na mapě světa regiony s nejvyšší a nejnižší mírou urbanizace	urbanizace, aglomerace, konurbace, megalopolis, sídelní struktura, jádro a periferie.

Zeměpis	1. ročník	
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	zhodnotí příčiny a důsledky rozdílné míry urbanizace v jednotlivých regionech světa	urbanizace, aglomerace, konurbace, megalopolis, sídelní struktura, jádro a periferie.
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	definuje pojmy aglomerace, konurbace a megalopolis a chápe rozdíly mezi nimi	urbanizace, aglomerace, konurbace, megalopolis, sídelní struktura, jádro a periferie.
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	objasní základní principy sídelní struktury v regionech světa	urbanizace, aglomerace, konurbace, megalopolis, sídelní struktura, jádro a periferie.
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	vymezení na mapě jednotlivé makroregiony	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí rozmanitost povrchu obou Amerických kontinentů	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	rozliší jednotlivé klimatické a vegetační oblasti Severní, Střední a Jižní Ameriky	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	vyhledá na mapě hlavní přírodní regiony	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a		

Zeměpis	1. ročník	
globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí z geopolitického a ekonomického hlediska polohu regionu	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	objasní koloniální historii obou Amerik v kostce	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	lokalizuje na mapě hlavní kolonizační proudy	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	rozliší jednotlivé regiony obou kontinentů na základě kulturní, jazykové a náboženské diversity	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí vliv koloniální nadvlády na etnickou a jazykovou strukturu současné populace	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.

Zeměpis	1. ročník	
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	rozliší odlišnost politických systémů a poměrů v obou částech kontinentu	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí ekonomickou úroveň jednotlivých mikroregionů Severní, Střední a Jižní Ameriky	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	orientuje se v nejdůležitějších ekonomických aktivitách regionu	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie	Regionální geografie Severní, Střední a Jižní Ameriky: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické	Definuje geografii jako vědu	Úvod do geografie: postavení geografie v systému věd

Zeměpis	1. ročník	
údaje		základní terminologie
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		
vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území		
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	Zhodnotí význam geografie pro společnost	Úvod do geografie: postavení geografie v systému věd základní terminologie
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		
vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území		
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	Rozdělí geografii jako vědu	Úvod do geografie: postavení geografie v systému věd základní terminologie
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		
vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Jakým způsobem člověk využívá vodu, jaké jsou nejčastější příčiny jejího znečištění, čím je způsoben nedostatek pitné vody a jaký má dopad na společnost		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Jaká je v současné době situace, pokud jde o imigraci do ČR (ve srovnání s některými jinými zeměmi v Evropě, např. Švédskem, Švýcarskem, Nizozemskem Které příčiny způsobují imigraci (historické, sociální, ekonomické)		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Jaké jsou příčiny rychlého růstu lidské populace a jaký vliv má tento růst na životní prostředí		
Jaké zdroje energie a surovin člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Chudoba a bohatství, rozdílné aspekty a kritéria hodnocení		
Nerovnoměrný vývoj světa: hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismus		

Zeměpis	1. ročník
	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce
	Mezinárodní instituce na pomoc rozvojové spolupráci: světové finanční, ekonomické, kulturní a náboženské instituce, OSN Světový obchod: mezinárodně organizovaný spravedlivý obchod (Fair Trade) a problémy jeho naplňování
	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy
	Globalizace a kulturní změny: procesy podporující stejnorodost a rozdílnost kulturního prostředí, snižování kulturní rozmanitosti na Zemi, šíření tzv. Globální kultury a jeho důsledky
	Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality
	Z čeho vzniká strach z cizinců

Zeměpis	2. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení
RVP výstupy	ŠVP výstupy
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	vymezení na mapě jednotlivé makroregiony
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi	
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí rozmanitost povrchu kontinentu
	Učivo
	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.

Zeměpis	2. ročník	
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	rozliší jednotlivé klimatické a vegetační oblasti kontinentu	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	vyhledá na mapě hlavní přírodní regiony	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí z geopolitického a ekonomického hlediska polohu regionu	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí	objasní ve stručnosti vývoj osídlení Austrálie a Oceánie	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie:

Zeměpis	2. ročník	
jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná		fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	objasní koloniální historii Afriky	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	chápe význam dekolonizace Afriky pro současnou situaci Afrického kontinentu	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí vliv koloniální nadvlády v Africe na etnickou a jazykovou strukturu současné populace	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	rozliší jednotlivé regiony kontinentů na základě kulturní, jazykové a náboženské diversity	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony,

Zeměpis	2. ročník	
globální geografickou dimenzi		vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí ekonomickou úroveň jednotlivých regionů kontinentů	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	vyhledá na mapě oblasti nalezišť surovinových zdrojů	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	orientuje se v nejdůležitějších ekonomických aktivitách regionů	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie,

Zeměpis	2. ročník	
		regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí význam turistického ruchu pro jednotlivé regiony	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie kontinentů	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	chápe nejpalčivější otázky a problémy jednotlivých regionů	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	rozlišuje fyzicko – geografické a sociálně geografické příčiny problémů kontinentů	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech		Regionální geografie Evropy:

Zeměpis	2. ročník	
mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	vyhledá na mapě konfliktní oblasti současné Asie a Afriky	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	chápe příčiny konfliktů v jednotlivých oblastech kontinentů	Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Afriky a Asie: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, historie, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry.
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	rozliší jednotlivé přírodní oblasti Evropy na základě podobnosti přírodních podmínek	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	objasní ve stručnosti vývoj osídlení Evropy	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech		Obyvatelstvo a regiony ČR: národnostní složení

Zeměpis	2. ročník	
mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		obyvatelstva, demografické charakteristiky, náboženství na území ČR, regiony ČR, místní region.
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	rozliší jednotlivé Evropské regiony na základě kulturní, jazykové a náboženské diversity	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	rozliší jednotlivé jazykové rodiny a skupiny v Evropě	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí ekonomickou úroveň jednotlivých států Evropy	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí z ekonomického hlediska odlišný vývoj východní a západní Evropy v druhé polovině 20. století	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé	chápe důsledky odlišného ekonomického a politického vývoje západu a východu Evropy v druhé polovině 20. století	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo,

Zeměpis	2. ročník	
makroregiony vzájemně porovná		ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	vyhledá na mapě nejdůležitější oblasti nalezišť surovinových zdrojů	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie kontinentu	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	chápe nejpalčivější otázky a problémy jednotlivých evropských regionů	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	vyhledá na mapě konfliktní oblasti a ohniska napětí v současné Evropě	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí	zhodnotí význam Evropské Unie jako celoevropského	Regionální geografie Evropy:

Zeměpis	2. ročník	
jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	ekonomického i politického hráče	fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	lokalizuje na mapě hlavní instituce Evropské Unie	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	vyhledá na mapě členské země Evropské Unie	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zhodnotí význam nižší úrovně regionální spolupráce v Evropě	Regionální geografie Evropy: fyzická a socioekonomická geografie, regiony, vymezení regionu, přírodní poměry a obyvatelstvo, ekonomika, politické poměry, Evropská Unie, regionální spolupráce
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	zhodnotí význam turistického ruchu pro jednotlivé regiony ČR	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	lokalizuje hlavní ekonomická jádra a periferie ČR	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava,

Zeměpis	2. ročník	
		průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	vyhledá na mapě hlavní oblasti zemědělské produkce v ČR	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	vyhledá na mapě průmyslové oblasti ČR	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	chápe rozložení a význam jednotlivých druhů dopravy na území ČR	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	chápe ekonomické a politické změny od počátku 90. let 20. st. a jejich důsledky	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	vyhledá na mapě jednotlivé kraje ČR a jejich administrativní centra	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	orientuje se v politickém životě ČR	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	identifikuje hlavní subjekty politické scény ČR	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	chápe postavení ČR v rámci Evropy	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.

Zeměpis	2. ročník	
		Evropě.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	rozliší jednotlivé úrovně regionální i nad-regionální spolupráce	Socio-ekonomické podmínky ČR: administrativní členění, ekonomika, sektorová struktura - doprava, průmysl, zemědělství. Politické poměry, postavení v Evropě.
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	zhodnotí národnostní složení ČR a postavení menšin v rámci společnosti	Obyvatelstvo a regiony ČR: národnostní složení obyvatelstva, demografické charakteristiky, náboženství na území ČR, regiony ČR, místní region.
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	identifikuje kulturní, náboženské a jazykové zvláštnosti mikroregionů České Republiky	Obyvatelstvo a regiony ČR: národnostní složení obyvatelstva, demografické charakteristiky, náboženství na území ČR, regiony ČR, místní region.
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	vyhledá nejhustěji zalidněné regiony ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: národnostní složení obyvatelstva, demografické charakteristiky, náboženství na území ČR, regiony ČR, místní region.
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	identifikuje příčiny rozložení obyvatelstva na území ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: národnostní složení obyvatelstva, demografické charakteristiky, náboženství na území ČR, regiony ČR, místní region.
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	zhodnotí demografický vývoj obyvatelstva ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: národnostní složení obyvatelstva, demografické charakteristiky, náboženství na území ČR, regiony ČR, místní region.
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	vyhledá na mapě tradičně silně nábožensky založené regiony ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: národnostní složení obyvatelstva, demografické charakteristiky, náboženství na území ČR, regiony ČR, místní region.
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	chápe regionální a mikroregionální specifika a odlišnosti v rámci území ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: národnostní složení obyvatelstva, demografické charakteristiky, náboženství na území ČR, regiony ČR, místní region.

Zeměpis	2. ročník	
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	zhodnotí postavení místního regionu v rámci celé ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: národnostní složení obyvatelstva, demografické charakteristiky, náboženství na území ČR, regiony ČR, místní region.
<p>analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</p> <p>zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi</p> <p>zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni</p>	používá s porozuměním pojmy: krajinná sféra, přírodní sféra, společenská a hospodářská krajina, přírodní prostředí, společenské prostředí, životní prostředí, ekosystém, krajinná ekologie, složky a prvky krajiny	Krajina a životní prostředí: přírodní a kulturní krajina, krajinné prvky – ekosystémy, interakce příroda – společnost, ekologie, chráněná krajinná území, civilizační rizika.
<p>analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</p> <p>zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi</p> <p>zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni</p>	chápe krajinnotvorné činitele a procesy	Krajina a životní prostředí: přírodní a kulturní krajina, krajinné prvky – ekosystémy, interakce příroda – společnost, ekologie, chráněná krajinná území, civilizační rizika.
<p>analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</p> <p>zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi</p> <p>zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni</p>	lokalizuje s pomocí map hlavní regionální přírodní a kulturní prvky a celky krajiny	Krajina a životní prostředí: přírodní a kulturní krajina, krajinné prvky – ekosystémy, interakce příroda – společnost, ekologie, chráněná krajinná území, civilizační rizika.
<p>analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</p> <p>zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi</p>	rozlišuje hranice krajiny	Krajina a životní prostředí: přírodní a kulturní krajina, krajinné prvky – ekosystémy, interakce příroda – společnost, ekologie, chráněná krajinná území, civilizační rizika.

Zeměpis	2. ročník	
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	chápe základní vztahy mezi složkami krajiny	Krajina a životní prostředí: přírodní a kulturní krajina, krajinné prvky – ekosystémy, interakce příroda – společnost, ekologie, chráněná krajinná území, civilizační rizika.
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	posoudí obecně i s pomocí konkrétních regionálních příkladů působení vnitřních a vnějších přírodních a také lidských (antropogenních) činitelů v krajinách	Krajina a životní prostředí: přírodní a kulturní krajina, krajinné prvky – ekosystémy, interakce příroda – společnost, ekologie, chráněná krajinná území, civilizační rizika.
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	lokalizovuje na mapách konkrétní příklady velkoplošných chráněných území přírody v České republice a Evropě	Krajina a životní prostředí: přírodní a kulturní krajina, krajinné prvky – ekosystémy, interakce příroda – společnost, ekologie, chráněná krajinná území, civilizační rizika.
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	objasní funkci a roli maloplošných chráněných území přírody	Krajina a životní prostředí: přírodní a kulturní krajina, krajinné prvky – ekosystémy, interakce příroda – společnost, ekologie, chráněná krajinná území, civilizační rizika.
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		

Zeměpis	2. ročník	
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	zhodnotí hlavní rizika působení přírodních faktorů a společenských aktivit na krajiny a na životní prostředí	Krajina a životní prostředí: přírodní a kulturní krajina, krajinné prvky – ekosystémy, interakce příroda – společnost, ekologie, chráněná krajinná území, civilizační rizika.
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	zhodnotí z fyzicko geografického hlediska polohu ČR	Poloha a rozloha ČR: Geomorfologické členění ČR. Základní krajinné typy. Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	lokalizuje na mapě hlavní geomorfologické oblasti ČR	Poloha a rozloha ČR: Geomorfologické členění ČR. Základní krajinné typy. Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní	zhodnotí rozmanitost povrchu České republiky	Poloha a rozloha ČR: Geomorfologické členění ČR.

Zeměpis	2. ročník	
(společenské) krajinné složky a prvky krajiny zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky		Základní krajinné typy. Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky	rozliší jednotlivé klimatické a vegetační oblasti ČR	Poloha a rozloha ČR: Geomorfologické členění ČR. Základní krajinné typy. Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky	rozlišuje jednotlivé krajinné typy na území ČR	Poloha a rozloha ČR: Geomorfologické členění ČR. Základní krajinné typy. Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém	chápe hydrologické poměry ČR	Poloha a rozloha ČR: Geomorfologické členění ČR. Základní krajinné typy. Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.

Zeměpis	2. ročník	
pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	vyhledá na mapě hlavní evropské rozvodí procházející ČR	Poloha a rozloha ČR: Geomorfologické členění ČR. Základní krajinné typy. Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	vyhledá na mapě nejdůležitější oblasti nalezišť surovinových a jiných přírodních zdrojů	Poloha a rozloha ČR: Geomorfologické členění ČR. Základní krajinné typy. Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Jakým způsobem člověk využívá vodu, jaké jsou nejčastější příčiny jejího znečištění, čím je způsoben nedostatek pitné vody a jaký má dopad na společnost		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Jaké jsou příčiny rychlého růstu lidské populace a jaký vliv má tento růst na životní prostředí		

Zeměpis	2. ročník
Jaké zdroje energie a surovin člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí	
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality	
Z čeho vzniká strach z cizinců	
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů	
Jaká je v současné době situace, pokud jde o imigraci do ČR (ve srovnání s některými jinými zeměmi v Evropě, např. Švédskem, Švýcarskem, Nizozemskem Které příčiny způsobují imigraci (historické, sociální, ekonomické)	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy	
Globalizace a kulturní změny: procesy podporující stejnorodost a rozdílnost kulturního prostředí, snižování kulturní rozmanitosti na Zemi, šíření tzv. Globální kultury a jeho důsledky	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	
Chudoba a bohatství, rozdílné aspekty a kritéria hodnocení Nerovnoměrný vývoj světa: hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismus	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	
Mezinárodní instituce na pomoc rozvojové spolupráci: světové finanční, ekonomické, kulturní a náboženské instituce, OSN Světový obchod: mezinárodně organizovaný spravedlivý obchod (Fair Trade) a problémy jeho naplňování	

5.9 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Předmět Dějepis pokrývá část vzdělávací oblasti Člověk a společnost, stanovenou RVP G, konkrétně vzdělávací obor Dějepis.

Název předmětu	Dějepis
	<p>Na tento předmět plynule navazují povinně volitelné předměty připravující žáky na maturitní zkoušku a přijímací zkoušky na VŠ.</p> <p>Předmět dějepis je dle povolení MŠMT vyučován v anglickém jazyce po celou dobu jeho trvání. V hodinách jsou využívány zahraniční učebnice a další výukové materiály.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>V rámci výuky tohoto předmětu získává žák povědomí o jednotlivých významných epochách světových a především evropských dějin. Zaměřuje se především na kulturní a antropologické konstanty (obraz světa, náboženské rituály, vnímání času, podoba rodiny, forma státu a sociálního uspořádání, vnímání prostoru, vztah k práci a jiné), což mu umožňuje, aby jednotlivým historickým obdobím blíže porozuměl a byl schopen je vzájemně odlišit a komparovat. Žáci jsou vedeni k tomu, aby si uvědomili, v čem tkví specifika historického vývoje české společnosti vzhledem k jiným evropským kulturám i světovým civilizacím. Tyto komparace a konfrontace s jinými kulturami směřují žáky k tomu, aby se orientovali v pluralitním světě, čímž se mimo jiné integruje průřezové téma Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Žák se v průběhu výuky seznamuje s komplikovaným procesem, v jehož průběhu se historicky konstitovala politická kultura parlamentní demokracie.</p> <p>V průběhu výuky je kladen důraz též na samostatnou práci (především četba odborné literatury) a rozvíjení komunikativních schopností (psaný i mluvený projev). Předmět usiluje o to, aby u žáka prohloubil vědomí dějinné kontinuity a historické paměti. Žák je veden též k tomu, aby si vzhledem k interpretativnímu charakteru historického poznání osvojil schopnost kriticky hodnotit jednotlivé výklad historických událostí a odhalovat případné dezinterpretace a ideologicky zatížené manipulace. Výuka je podpořena návštěvami kulturních institucí a jiných doprovodných akcí.</p> <p>Výukovým prostředím je nejčastěji kmenová učebna. Třída je vybavena počítačem s DVD mechanikou, reproduktory a projektorem. K dispozici je na škole učebna s interaktivní tabulí.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Kompetence komunikativní:</p> <p>Kompetence sociální a personální:</p> <p>Kompetence občanská:</p> <p>Kompetence k podnikavosti:</p>

Název předmětu	Dějepis
	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí využívat internet pro samostatné vyhledávání zdrojů a práci s nimi včetně jejich kritické evaluace. • Žák umí rozeznat dezinformační weby a ověřovat si hledané informace z více zdrojů. Žák také rozpozná důvěryhodný zdroj. • Žák je schopen samostatného historického bádání pomocí aplikací k tomu vytvořených pomocí digitálních zařízení. • Žák umí pracovat s audiovizuálními zdroji včetně jejich tvorby a editace.

Dějepis	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého	- Vysvětlí důležitost dějepisných znalostí pro současnost.	význam historického poznání pro současnost
rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace	- Popíše práci historiků, její typy, účely a možné využití.	práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití
rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace	- Vysvětlí problém interpretace historických informací.	práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití
objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura	- Popíše evoluci člověka.	doba kamenná paleolit mezolit neolit

Dějepis	1. ročník	
		eneolit
		bronzová
		železná
objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura	- Charakterizuje způsob života lidí v Paleolitu a popíše jejich hmotnou a duchovní kulturu.	paleolit
vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti	- Vysvětlí příčiny a důsledky neolitické revoluce a domestikace zvířat.	neolit
vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti	- Charakterizuje hmotnou a duchovní kulturu lidí v neolitu.	neolit
zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku	- Identifikuje základní vlastnosti doby bronzové a železné.	bronzová
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	- Charakterizuje hmotnou a duchovní kulturu starověkých civilizací ve starověké Mezopotámii a starověkém Egyptě.	staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína)
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	- Charakterizuje minojskou a mykénskou civilizaci.	antické Řecko
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	- Vysvětlí původ řeckých městských států.	antické Řecko
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	- Popíše formy vlády v Řecku – aristokracie, tyranie, oligarchie a demokracie.	antické Řecko
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	- Posoudí přínos řecké civilizace k vytvoření pozdější evropské kultury.	antické Řecko
objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy	- Charakterizuje římskou společnost a kulturu.	antický Řím
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých		

Dějepis	1. ročník	
společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace		
objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy	- Popíše hmotnou a duchovní kulturu starověké Indie a Číny.	staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína)
objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy	- Vysvětlí rozvoj křesťanství.	antický Řím
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	-U každé civilizace popíše systém vlády, strukturu společnosti a její vliv na evropskou civilizaci (např. objevy a vynálezy, věda, náboženství, literatura, umění, technologie, architektura).	staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína) Palestina antické Řecko antický Řím
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	- Popíše a vysvětlí nejdůležitější události, procesy a osobnosti ve starověké Indii a Číně.	staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína)
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	- Rozumí a vysvětlí systém vládnutí, společenské uspořádání a vliv civilizací starověké Indie a Číny na evropskou společnost.	staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína)
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	- Popíše řeckou kolonizaci ve Středomoří a její důsledky.	antické Řecko
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	- Popíše další důležité události, procesy a osobnosti starověkého Řecka.	antické Řecko
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	- Popíše vznik Římské republiky.	antický Řím
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	- Vysvětlí příčiny a důsledky římské expanze.	antický Řím naše země a ostatní Evropa v době římské; civilizovanost a barbarství, limes Romanu jako civilizační hranice
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	- Popíše rozvoj římského císařství.	antický Řím
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	- Objasní důvody pro pád Západořímské říše.	antický Řím
objasní proces christianizace a její vliv na	- Vysvětlí význam Byzantské říše.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská

Dějepis	1. ročník	
konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti		oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy
objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	- Vysvětlí založení a vzestup Ruska a jeho vztahy s Mongoly.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy)
objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	- Popíše vzestup Franků.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy)
objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	- Vysvětlí důležitost katolické církve ve středověku a spory, které měly omezit její moc.	křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota křesťanství, papežství a císařství, křížové výpravy, kacířství, husitství
objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	- Popíše a vysvětlí Křížové výpravy.	křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota křesťanství, papežství a císařství, křížové výpravy, kacířství, husitství
vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu		
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Vysvětlí principy feudálního systému.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy)
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Popíše základní momenty při vytváření a rozvoji Anglie, Francie, Německa a Itálie ve středověku.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy)
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Analyzuje německou kolonizaci a rozvoj měst.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská

Dějepis	1. ročník	
		oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Vysvětlí příčiny rozvoje obchodu.	venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Popíše každodenní život ve středověku.	venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace
		vzdělanost a umění středověké společnosti
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Vysvětlí důležitost založení pražského biskupství mučednictví sv. Vojtěcha.	křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota křesťanství, papežství a císařství, křížové výpravy, kacířství, husitství
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Vysvětlí důležitost Přemyslovců a Vratislava II, prvního českého krále.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Vysvětlí důležitost Markrabství moravského.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Vysvětlí důležitost a přínos Zlaté buly sicilské.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Popíše období Lucemburků na českém trůně.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	- Vysvětlí příčiny a důsledky Husitské revoluce.	křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota křesťanství, papežství a císařství, křížové výpravy, kacířství, husitství
vymezí specifika islámské oblasti	- Popíše vývoj arabské říše a náboženství.	islám a arabská říše, mongolská a turecká expanze
vymezí specifika islámské oblasti	- Popíše výboje Arabů na Pyrenejském poloostrově.	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy
vymezí specifika islámské oblasti	- Vysvětlí vliv arabské kultury na evropskou.	islám a arabská říše, mongolská a turecká expanze
vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu	- Uvede důvody pro vypuknutí válek ve středověku a rozvoj národů	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a

Dějepis	1. ročník	
		střední Evropy
		křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota křesťanství, papežství a císařství, křížové výpravy, kacířství, husitství
definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	Analyzuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Proces utváření evropského vzdělávacího prostoru a mobilita ve vzdělávání Významné zahrani		

Dějepis	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady	- Vysvětlí italskou renesanci.	renesance a humanismus; reformace
rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady	- Vysvětlí pojem severská renesance.	renesance a humanismus; reformace
rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady	- Popíše kulturu a každodenní život v období renesance.	renesance a humanismus; reformace
rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady	- Poznává barokní památky v Čechách.	barokní kultura, politika, náboženství

Dějepis	2. ročník	
praktické dopady		
porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám	- Popíše a vysvětlí důležitost jednotlivců, objevů a průběhu vědecké revoluce.	renesance a humanismus; reformace zámořské plavby
porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám	- Vysvětlí počátky evropských objevných cest	zámořské plavby
porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám	zhodnotí objevné cesty Španělska a Portugalska a jejich vliv na Evropu a na původní americké obyvatelstvo.	zámořské plavby
porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám	- Popíše a srovná Španělské a Holandské království.	rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka
popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj	- Analyzuje příčiny a důsledky protestantské reformace.	barokní kultura, politika, náboženství
popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj	- Analyzuje příčiny a důsledky katolické reformace.	renesance a humanismus; reformace
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry	- Popíše nástup Habsburků a vysvětlí důležitost Ferdinanda I., Maxmiliána II., Rudolfa II. a Ferdinanda II.	absolutismus a stavovství
vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů		
vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů	- Popíše Francii, Rusko a střední Evropu v době absolutismu.	absolutismus a stavovství
vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů	- Objasní důležitost vybraných osobností z historie Anglie 1400-1625: Tudorovci, Alžběta I., Jakub I.	rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry	- Posoudí důležitost Jiřího z Poděbrad a Vladislava Jagelonského.	rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka

Dějepis	2. ročník	
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry	- Vysvětlí, co byl Kutnohorský mír (1485) a Svatováclavská dohoda (1517) a vysvětlí jejich důležitost.	renesance a humanismus; reformace
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry	- Popíše příčiny a důsledky třicetileté války.	rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry	- Vysvětlí válku o rakouské dědictví a sedmiletou válku a objasní důležitost těchto konfliktů.	rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka
určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století	- Definuje osvícenství a vysvětlí jeho politický a filozofický vliv.	osvícenství
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Vysvětlí příčiny a důsledky občanské války a revoluce v Anglii.	
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Vysvětlí zřízení konstituční monarchie v Anglii.	
posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů		
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Popíše anglickou koloniální expanzi.	Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci; USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do I. světové války, mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů
posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů		
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Popíše Francouzskou revoluci a zanalyzuje její příčiny a důsledky.	velké revoluce – francouzská revoluce 1789-1799, vznik USA, rok 1848
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého		

Dějepis	2. ročník	
novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů		
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Zhodnotí odkaz Francouzské revoluce.	velké revoluce – francouzská revoluce 1789-1799, vznik USA, rok 1848
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů		
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Charakterizuje Napoleonské období, jeho průběh a hlavní události.	Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Popíše a zanalyzuje návrat k míru v Evropě po Napoleonských válkách.	Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Zhodnotí revoluci 1848 ve Francii a popíše reformy ve Francii.	velké revoluce – francouzská revoluce 1789-1799, vznik USA, rok 1848
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů		
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Popíše proces sjednocení Itálie.	Utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské); emancipační hnutí sociálních skupin
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho		

Dějepis	2. ročník	
specifických rysů		
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Popíše proces sjednocení Německa.	Utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské); emancipační hnutí sociálních skupin
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů		
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Popíše důvody protestů proti Bismarkovi.	Utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské); emancipační hnutí sociálních skupin
posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů		
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Zhodnotí reformy udělané v Rusku a vysvětlí příčiny nespokojenosti v Rusku.	Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci; USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do I. světové války, mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	- Vysvětlí příčiny nepokojů v Rakousko-Uhersku.	Utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské); emancipační hnutí sociálních skupin
posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů		
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů		
posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů	- Popíše Americkou revoluci a zanalyzuje její příčiny a důsledky.	velké revoluce – francouzská revoluce 1789-1799, vznik USA, rok 1848
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh	- Vysvětlí příčiny začátku průmyslové revoluce, popíše	Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve

Dějepis	2. ročník	
industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	systém v továrnách.	společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	- Popíše nové obchodní metody a organizace, které začaly v tomto období.	Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	- Popíše pracovní a životní podmínky v průmyslové době.	Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	- Analyzuje původ socialismu.	Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	- Popíše pokrok v technologii, komunikaci, vědě a medicíně.	Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře Proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle epoque“ přelomu 19. a 20. století
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	- Popíše rozvoj společenských věd v průmyslové době.	Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře Proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle epoque“ přelomu 19. a 20. století
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v	- Charakterizuje společnost a kulturu v průmyslové době.	Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře Proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle epoque“ přelomu 19. a 20. století

Dějepis	2. ročník	
důsledku rozdílného tempa modernizace		
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	- Popíše a zhodnotí liberální reformy v Británii.	Reformy ve Velké Británii, USA a Jižní Americe
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	- Popíše a zhodnotí expanzi USA v tomto období.	Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci; USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do I. světové války, mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů
vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období		
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	- Popíše reformy udělané v USA v tomto období.	Reformy ve Velké Británii, USA a Jižní Americe
vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období		
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	- Zhodnotí reformy v Latinské Americe v tomto období.	Reformy ve Velké Británii, USA a Jižní Americe
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Proces utváření evropského vzdělávacího prostoru a mobilita ve vzdělávání Významné zahrani		

Dějepis	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Vysvětlí příčiny první světové války.	první světová válka, české země v době první světové války, I. odboj
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Popíše první světovou válku jako nový typ války.	první světová válka, české země v době první světové války, I. odboj
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Popíše a zhodnotí roli Česka v první světové válce.	první světová válka, české země v době první světové války, I. odboj
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Zhodnotí podmínky míru po první světové válce.	versailleský systém a jeho vnitřní rozpory
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Zhodnotí vytvoření „nové Evropy“.	Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport)
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Charakterizuje kulturu v poválečné éře.	Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport)
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Popíše podmínky Mnichovské dohody a zhodnotí její dopad na České země.	Mnichovská krize a její důsledky
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Popíše vývoj v Británii, Turecku, Persii a v Africe po první světové válce.	Evropa s svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Popíše Hitlerovu agresi a zisky Osy.	Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, II. Odboj
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Popíše a vysvětlí strategie Sovětského Svazu a USA během druhé světové války.	Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, II. Odboj
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje	- Popíše Holocaust.	Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter

Dějepis	3. ročník	
sociální, hospodářské a politické důsledky		války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, II. Odboj
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Zhodnotí konec druhé světové války.	Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, II. Odboj
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	- Zhodnotí a popíše Česko/Slovenské dějiny 1939-1945.	Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, II. Odboj
uveďte příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku	- Popíše příčiny a důsledky Ruské revoluce.	revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci
uveďte příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku	- Popíše politickou tenzi po první světové válce.	Evropa s svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek
uveďte příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku	- Vysvětlí příčiny vzestupu imperialismu v Japonsku.	Evropa s svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit	- Popíše vzestup fašismu v Itálii a v Německu.	Evropa s svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit	- Popíše vzestup totalitarismu v SSSR.	Evropa s svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit	- Popíše a vysvětlí vzestup fašismu v Čechách.	vznik Československa, Československo v meziválečném období
vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a	- Popíše příčiny a důsledky velké deprese.	Evropa s svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská

Dějepis	3. ročník	
vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil		krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek
vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil	- Popíše a zhodnotí důsledky ekonomické krize v Československu.	Evropa s svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek
vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil	- Popíše příčiny a důsledky nepokoje v Číně.	Evropa s svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek
vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil	- Popíše a zhodnotí hrozby pro světový mír ve 30. letech 20. století.	Evropa s svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek
popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury	- Popíše vznik Československa – První republika.	vznik Československa, Československo v meziválečném období
popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury	- Charakterizuje 20. léta 20. století v Československu z hlediska kultury, ekonomiky a politiky.	vznik Československa, Československo v meziválečném období
popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury	- Zhodnotí a popíše Česko/Slovenské dějiny 1939-1945	Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, II. Odboj
charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty	- Zhodnotí příčiny Studené války a popíše	Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu)
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi	- Vysvětlí vývoj ve Francii, Velké Británii, USA a Západním Německu 1945-1990 v oblasti ekonomiky, politiky, technologie, vědy a kultury.	Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu) euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová velmoc životní podmínky na obou stranách „železné opony“
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů	- Popíše a vysvětlí nejdůležitější historické události, procesy a osobnosti v sovětské historii 1945-1970.	Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva

Dějepis	3. ročník	
supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi		
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi	- Popíše a vysvětlí nejdůležitější historické události, procesy a osobnosti v dějinách Polska, Maďarska a Jugoslávie 1945-1970.	Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi	- Popíše a vysvětlí nejdůležitější historické události, procesy a osobnosti z Československa 1945-1970.	Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi	- Popíše a vysvětlí nejdůležitější historické události, procesy a osobnosti v SSSR, Československu a východním bloku 1970-1990.	Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva
porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích	- Popíše a vysvětlí nejdůležitější historické události, procesy a osobnosti na západě 1970-1990: USA, Velká Británie, Francie a Západní Německo.	Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu)
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi		euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová velmoc
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	- Popíše komunistickou Čínu a její vliv.	Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva
porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích		
porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích	- Vysvětlí důležitost světových a evropských organizací jako OSN, EU, NATO.	Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu) euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová velmoc

Dějepis	3. ročník	
		pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo globálním světě
popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování	- Popíše a vysvětlí politické změny v Čechách 1990-2004.	pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo globálním světě
popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování	- Popíše kulturní rozvoj v Československu 1990-2004.	pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo globálním světě
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje		
popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování	- Popíše a vysvětlí vstup České republiky do NATO a do EU.	euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová velmoc pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo globálním světě
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	- Popíše a vysvětlí nejdůležitější události v postkoloniální jižní Asii.	dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	- Popíše a zhodnotí japonský zázrak.	Ekonomický rozvoj Asie
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	- Popíše a vysvětlí boje za nezávislost v jihovýchodní Asii (Vietnam).	dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí;	- Vysvětlí příčiny rozvoje v Asii.	Ekonomický rozvoj Asie

Dějepis	3. ročník	
objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě		
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	- Popíše příčiny a důsledky afrického boje za nezávislost.	dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	- Popíše příčiny a důsledky nacionalismu ve Středním Východě a v severní Africe.	Politický vývoj na středním Východě a v severní Africe
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	- Vysvětlí pojmy válka, revoluce a ropa ve Středním Východě a v severní Africe.	Politický vývoj na středním Východě a v severní Africe
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje	- Analyzuje ekonomickou transformaci a privatizaci po Sametové revoluci.	pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo globálním světě
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje	- Zhodnotí české zahraniční vztahy včetně rozdělení Česka a Slovenska.	pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo globálním světě
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje	- Popíše světové pokroky ve vědě a technice ve 20. století.	globální problémy moderní společnosti
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje	- Popíše celosvětové kulturní symboly a proudy 1950-2000.	Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu)
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje	- Zhodnotí současný stav ve věci lidských práv, demokracie, rozvoje, globalizace a výzev do budoucna.	životní podmínky na obou stranách „železné opony“
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	Popíše konflikty na Blízkém východě a vysvětlí jejich příčiny.	globální problémy moderní společnosti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Proces utváření evropského vzdělávacího prostoru a mobilita ve vzdělávání/Významné zahrani		

5.10 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Vzdělávací obor Občanský a společenskovědní základ je realizován v samostatném předmětu Základy společenských věd. Je zařazen do vzdělávací oblasti Člověk a společnost, kam je zařazen i další humanitní obor Dějepis, který v kooperaci s Výchovou k občanství umožňuje hlubší poznání společnosti jako celku. Na tento předmět plynule navazují povinně volitelné předměty připravující žáky na maturitní zkoušku a přijímací zkoušky na VŠ. Předmět základy společenských věd je dle povolení MŠMT vyučován v anglickém jazyce po celou dobu jeho trvání. V hodinách jsou využívány zahraniční učebnice a další výukové materiály.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah vzdělávacího předmětu Základy společenských věd je navržen tak, aby vedl žáka k získávání a prohlubování informací k vybraným tématům, např. psychologie, sociologie, filozofie, práva. Žáci jsou vedeni ke sledování aktuální politické situace, k objasnění problémům dnešní doby (globalizace, evropská integrace apod.) Tento obor přináší informace z řady humanitních oborů, které umožní žákům kriticky reflektovat společenskou skutečnost a posuzovat různé přístupy k řešení každodenních problémů. Posiluje respekt k základním principům demokracie a evropanství. Do předmětu je integrován vzdělávací obsah a výstupy oboru Člověk a svět práce, neboť tematicky lze najít spojitosti mezi těmito dvěma obory, např. právo, globalizace a její vlivy. Dále je do předmětu integrována část obsahu a některé výstupy Výchova ke zdraví opět kvůli určité tematické celistvosti, např. psychohygienu. Výukovým prostředím je nejčastěji běžná třída, v níž mají žáci k dispozici notebooky. Třída je vybavena počítačem s DVD mechanikou, reproduktory a projektorem. K dispozici je na škole učebna s interaktivní tabulí. Z hlediska organizačních forem převládá vyučování hromadné a samostatné práce žáků. Opomíjeny však nejsou ani skupinové vyučování a vyučování individualizované. Tento typ výuky přispívá ke spolupráci žáků mezi sebou, rovněž jim umožňuje poznat pracovní konkurenci. Dle možností je výuka doplněna

Název předmětu	Základy společenských věd
	návštěvou vhodných zařízení.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Občanský a společenskovední základ • Výchova ke zdraví • Člověk a svět práce
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů:
	Kompetence komunikativní:
	Kompetence sociální a personální:
	Kompetence občanská:
	Kompetence k podnikavosti:
	Kompetence k učení:
	Kompetence digitální: <ul style="list-style-type: none"> • Žák vyhledává na internetu zdroje a kriticky s nimi pracuje. • Žák získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech; vytváří grafy, tabulky a textový komentář. • Žák využívá on-line učebnic a jiných podkladů pro domácí samostudium. • Žák si uvědomuje nebezpečí, která jsou skryta v online prostoru, nástrahám se vyhýbá a pracuje bezpečně se svými daty, přičemž zůstává ohleduplný k dalším uživatelům.

Základy společenských věd	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence k podnikavosti 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní důvody evropské integrace, posoudí její	- Orientuje se v integračním procesu EU, rozliší mezi	evropská integrace – podstata a význam; Evropská

Základy společenských věd	1. ročník	
význam pro vývoj Evropy	základními institucemi EU.	unie – význam; proces integrace; orgány EU; jednotná evropská měna
posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva		
rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti		
objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy	- Aplikuje výhody a nevýhody členství ČR v každodenním životě občanů.	evropská integrace – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace; orgány EU; jednotná evropská měna
posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva		
rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti		
objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy	- Uvede příklady významných českých myslitelů a objasní jejich přínos k evropské integraci.	evropská integrace – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace; orgány EU; jednotná evropská měna
posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva		
rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti		
uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR	- Rozliší mezi významnými mezinárodními organizacemi jako NATO a OSN, posoudí jejich vliv na chod světového společenství.	mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství – RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti
uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR	- Vymezí jejich cíle.	mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství – RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti
uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich	- Vysvětlí historické souvislosti založení NATO a OSN.	mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství – RE,

Základy společenských věd	1. ročník	
činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR		NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti
posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky	- Na konkrétních příkladech vysvětlí příčiny, projevy a důsledky globálních problémů.	proces globalizace – příčiny, projevy, důsledky; globální problémy
posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky	- Aplikuje znalosti o živém zdravotním stylu v každodenním životě.	proces globalizace – příčiny, projevy, důsledky; globální problémy
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých	Kriticky analyzuje péči o své vlastní zdraví a vysvětlí jak pečuje o své zdraví na příkladech ze života.	vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci psychohygiena – předcházení stresům v mezilidských vztazích, zvládání stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci
zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace		
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	- Uvědomí si potřebu tolerance a pomoci starým, nemocným a handicapovaným lidem.	vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným lidem
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění		partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina; náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte		rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi – otevřenost vůči druhým, vyjednávání, obhajování a prosazování vlastních názorů, odmítání nehumánních postojů modely sociálního chování v intimních vztazích – otevřenost, tolerance, respektování druhého, empatie, trpělivost, odpovědnost; sebezpoznaní, sebeúcta
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách	- Orientuje se ve své osobnosti, analyzuje své potřeby.	změny v období adolescence – tělesné, duševní a společenské; hledání osobní identity, orientace na budoucnost, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů

Základy společenských věd	1. ročník	
		<p>způsoby sebereflexe a kontroly emocí</p> <p>péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost; preventivní prohlídky; osvěta spojená s abúzem nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosnými chorobami</p> <p>metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty</p> <p>modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování</p>
<p>eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci</p> <p>projevuje odolnost vůči výzvěm k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu</p> <p>uveďte důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost</p> <p>zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</p>	<p>- Zaujme stanovisko k porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí.</p>	<p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví</p> <p>rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství</p> <p>sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami</p> <p>skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN)</p> <p>autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika</p> <p>výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě</p> <p>sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>
<p>usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých</p>	<p>Vysvětlí jak předcházet stresu.</p>	<p>vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci</p> <p>psychohygiena – předcházení stresům v mezilidských</p>

Základy společenských věd	1. ročník	
zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace		vztazích, zvládnutí stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	- Porovná na příkladech typy soužití, objasní případy náhradní a ústavní péče.	vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným lidem
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění		partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina; náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte		rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách	- Definuje tělesné a psychické změny probíhající v období adolescence.	rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi – otevřenost vůči druhým, vyjednávání, obhajování a prosazování vlastních názorů, odmítání nehumánních postojů
		modely sociálního chování v intimních vztazích – otevřenost, tolerance, respektování druhého, empatie, trpělivost, odpovědnost; sebepoznání, sebeúcta
		změny v období adolescence – tělesné, duševní a společenské; hledání osobní identity, orientace na budoucnost, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů
		způsoby sebereflexe a kontroly emocí
		péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost; preventivní prohlídky; osvěta spojená s abúzem nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosnými chorobami
		metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty
		modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování

Základy společenských věd	1. ročník	
posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem	- Zhodnotí různé způsoby řešení náročných životních situací a ilustruje na konkrétních příkladech.	<p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN) autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>
projevuje odolnost vůči výzám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu		
rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení		
uveďte důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost		
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování		
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	- Rozpozná a analyzuje rizika spojená s volbou partnera, vztahu a soužití.	vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným lidem
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění		partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina; náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte		<p>rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi – otevřenost vůči druhým, vyjednávání, obhajování a prosazování vlastních názorů, odmítání nehumánních postojů modely sociálního chování v intimních vztazích –</p>

Základy společenských věd	1. ročník	
		otevřenost, tolerance, respektování druhého, empatie, trpělivost, odpovědnost; sebepoznání, sebeúcta
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách	- Na příkladech ze života vysvětlí zodpovědný přístup k sexu a zdraví, rizikovému životnímu stylu a formám rizikového chování.	změny v období adolescence – tělesné, duševní a společenské; hledání osobní identity, orientace na budoucnost, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů
uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků		způsoby sebereflexe a kontroly emocí
zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce		péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost; preventivní prohlídky; osvěta spojená s abúzem nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosnými chorobami
		metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty
eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci	- Uvede na příkladech ze života skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání.	Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví
uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost		rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN) autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě

Základy společenských věd	1. ročník	
		sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	- Obhájí vlastní názor.	vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným lidem
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění		partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina; náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte		rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách	- Analyzuje možné důsledky rizikového chování na příkladech.	rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi – otevřenost vůči druhým, vyjednávání, obhajování a prosazování vlastních názorů, odmítání nehumánních postojů
uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků		modely sociálního chování v intimních vztazích – otevřenost, tolerance, respektování druhého, empatie, trpělivost, odpovědnost; sebepoznání, sebeúcta
		změny v období adolescence – tělesné, duševní a společenské; hledání osobní identity, orientace na budoucnost, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů
		způsoby sebereflexe a kontroly emocí
		péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost; preventivní prohlídky; osvěta spojená s abúzem nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosnými chorobami
		metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty
		modely vzájemného chování související s etickými a

Základy společenských věd	1. ročník	
<p>uveďte důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost</p>	<p>- Definuje pojmy pornografie, pedofilie.</p>	<p>psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování</p> <p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN) autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>
<p>korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích</p>	<p>- Vysvětlí proč je důležitá tolerance a empatie.</p>	<p>vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným lidem</p>
<p>posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění</p>		<p>partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina; náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče</p>
<p>projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte</p>		<p>rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině</p> <p>rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi – otevřenost vůči druhým, vyjednávání, obhajování a prosazování vlastních názorů, odmítání nehumánních</p>

Základy společenských věd	1. ročník	
		<p>postojů</p> <p>modely sociálního chování v intimních vztazích – otevřenost, tolerance, respektování druhého, empatie, trpělivost, odpovědnost; sebepoznání, sebeúcta</p>
orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství	- Popíše metody asistované reprodukce a její právní aspekty.	změny v období adolescence – tělesné, duševní a společenské; hledání osobní identity, orientace na budoucnost, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách		způsoby sebereflexe a kontroly emocí
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu		péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost; preventivní prohlídky; osvěta spojená s abúzem nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosnými chorobami
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování		metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty
zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce		modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování
uveďte důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost	- Vysvětlí problematiku dětské prostituce a obchodu se ženami.	<p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</p> <p>zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví</p> <p>rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství</p> <p>sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami</p> <p>skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN)</p> <p>autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika</p> <p>výroba, držení a zprostředkování nelegálních</p>

Základy společenských věd	1. ročník	
		<p>návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>
<p>posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</p>	<p>- Definuje CAN.</p>	<p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN) autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>
<p>uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost</p>		
<p>uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost</p>	<p>- Vymezí podmínky trestní odpovědnosti a uvede, za jakých okolností je trestnost vyloučena.</p>	<p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství</p>

Základy společenských věd	1. ročník	
		<p>sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN)</p> <p>autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě</p> <p>sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>
<p>zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</p>	<p>- Analyzuje a navrhne sociální dovednosti potřebné při řešení nečekaných životních událostí.</p>	<p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví</p> <p>rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství</p> <p>sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN)</p> <p>autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě</p> <p>sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových</p>

Základy společenských věd	1. ročník	
<p>eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci</p> <p>posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</p>	<p>- Definuje pojem morálka.</p>	<p>situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p> <p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN) autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>
<p>eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci</p> <p>posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</p>	<p>- Rozliší obsah pojmů morálka, mravnost, etika.</p>	<p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN)</p>

Základy společenských věd	1. ročník	
		<p>autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě</p> <p>sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>
<p>eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci</p>	<p>- Vymezí vzájemný vztah hodnot a norem, na konkrétních příkladech objasní význam hodnotové orientace pro lidský život.</p>	<p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví</p>
<p>posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</p>		<p>rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství</p> <p>sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN)</p> <p>autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě</p> <p>sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p>		
<p>Historické kořeny rozvojové spolupráce: kolonialismu, dekolonizace, studená válka</p>		

Základy společenských věd	1. ročník	
	Rozvojová spolupráce reprezentující veškeré aktivity, které se snaží reagovat na dlouhodobé problémy chudých zemí	
	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	
	Chudoba a bohatství: rozdílné aspekty a kritéria hodnocení	

Základy společenských věd	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	- Vymezí a rozliší mezi pojmy vědomí, a psychické jevy, procesy a stavy.	podstata lidské psychiky – vědomí; psychické jevy, procesy, stavy a vlastnosti
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	- Vymezí základní temperamentové a charakterové rysy osobnosti.	osobnost člověka – charakteristika osobnosti, její typologie; vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života; význam celoživotního učení a sebevýchovy
využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace		
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	- Ilustruje na příkladech rozdíly v projevech a chování lidí různého temperamentu.	osobnost člověka – charakteristika osobnosti, její typologie; vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života; význam celoživotního učení a sebevýchovy
využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace		
porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví	- Charakterizuje vývojová období jedince	osobnost člověka – charakteristika osobnosti, její typologie; vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života; význam celoživotního učení a sebevýchovy
porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich	- Porozumí významu učení pro život	osobnost člověka – charakteristika osobnosti, její

Základy společenských věd	2. ročník	
účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení		typologie; vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života; význam celoživotního učení a sebevýchovy
na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi	- Vyjmenuje různé způsoby řešení náročných životních situací	psychologie v každodenním životě – rozhodování o životních otázkách; zásady duševní hygieny, náročné životní situace, systém psychologického poradenství
rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)	- Vymezí pojem stát, rozliší na konkrétních příkladech pojmy občan a obyvatel státu; demonstruje na konkrétních příkladech vztah mezi občanem a státem.	stát – znaky a funkce, formy státu, právní stát; Ústava ČR – přehled základních ustanovení
rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)	- Rozliší formy státu podle toho, kdo vykonává státní moc, a podle toho, kdo stojí v čele státu.	stát – znaky a funkce, formy státu, právní stát; Ústava ČR – přehled základních ustanovení
rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)	- Demonstruje na konkrétních příkladech rozdíly mezi unií, federací a konfederací.	stát – znaky a funkce, formy státu, právní stát; Ústava ČR – přehled základních ustanovení
rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)	- Charakterizuje znaky centralizovaného a decentralizovaného státu.	stát – znaky a funkce, formy státu, právní stát; Ústava ČR – přehled základních ustanovení
vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje	- Vymezí funkci ústavy ve státě ústava, a které oblasti života upravuje.	stát – znaky a funkce, formy státu, právní stát; Ústava ČR – přehled základních ustanovení
objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR	- Popíše dělbu moci v demokratických státech (horizontální a vertikální dělba moci).	stát – znaky a funkce, formy státu, právní stát; Ústava ČR – přehled základních ustanovení
uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu	- Objasní význam demokratických voleb pro uplatňování nepřímé demokracie.	demokracie – principy a podoby; občanská práva a povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce; politické subjekty, politický život ve státě; volby, volební systémy; úřady
uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu	- Porozumí volebním systémům.	demokracie – principy a podoby; občanská práva a povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce; politické subjekty, politický život ve státě; volby, volební systémy; úřady
vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstev		
uvede příklady, jak může občan ovlivňovat	- Zdůvodní stanovené věkové hranice pro aktivní a	demokracie – principy a podoby; občanská práva a

Základy společenských věd	2. ročník	
společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu	pasivní volební právo.	povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce; politické subjekty, politický život ve státě; volby, volební systémy; úřady
vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstev		
vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě	- Porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě.	demokracie – principy a podoby; občanská práva a povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce; politické subjekty, politický život ve státě; volby, volební systémy; úřady
obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování	- Orientuje se v problematice lidských práv.	lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv, funkce ombudsmana
uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu	- Uvede na konkrétních příkladech možnosti občanů, jak se podílet na správě a samosprávě obce a záležitostech týkajících se veřejného zájmu.	demokracie – principy a podoby; občanská práva a povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce; politické subjekty, politický život ve státě; volby, volební systémy; úřady
vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstev		
objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR	- Orientuje se v politickém systému ČR.	stát – znaky a funkce, formy státu, právní stát; Ústava ČR – přehled základních ustanovení demokracie – principy a podoby; občanská práva a povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce; politické subjekty, politický život ve státě; volby, volební systémy; úřady
rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů	- Identifikuje programy a definuje fungování politických stran v ČR.	demokracie – principy a podoby; občanská práva a povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce; politické subjekty, politický život ve státě; volby, volební systémy; úřady
rozlišuje složky politického spektra, porovnává	- Orientuje se v programech politických stran.	demokracie – principy a podoby; občanská práva a

Základy společenských věd	2. ročník	
přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů		povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce; politické subjekty, politický život ve státě; volby, volební systémy; úřady
uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady	- Vymezí pojem korupce a aplikuje na příklad.	demokracie – principy a podoby; občanská práva a povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce; politické subjekty, politický život ve státě; volby, volební systémy; úřady
uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky		
objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií	- Rozliší charakteristické znaky vybraných ideologií (liberalismus, konzervatismus, socialismus, anarchismus, nacionalismus, fašismus).	ideologie – znaky a funkce, přehled vybraných ideologií
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení	- Popíše systém soudů v ČR.	orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení	- Popíše průběh soudního řízení, vyjmenuje orgány činné v trestním řízení.	orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Chudoba a bohatství: rozdílné aspekty a kritéria hodnocení		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Historické kořeny rozvojové spolupráce: kolonialismu, dekolonizace, studená válka		
Rozvojová spolupráce reprezentující veškeré aktivity, které se snaží reagovat na dlouhodobé problémy chudých zemí		

Základy společenských věd	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní 	

Základy společenských věd	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky	- Ilustruje na příkladech vybrané charakteristiky sociální interakce, percepce a komunikace.	společenská podstata člověka – význam začlenění jedince do sociálních vazeb, proces socializace; mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem		
respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky	- Ospravedlní zásady efektivní komunikace.	společenská podstata člověka – význam začlenění jedince do sociálních vazeb, proces socializace; mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem		
objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	- Rozpozná sociální strukturu a osy stratifikace (demografická, ekonomická, politická, kulturní).	sociální struktura společnosti – sociální útvary, společenské instituce; sociální nerovnost, sociální mobilita; jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování)
objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	- Rozliší třídy a vrstvy; vymezí pojmy status, mobilita, sociální kapitál, prestiž a výkon.	sociální struktura společnosti – sociální útvary, společenské instituce; sociální nerovnost, sociální mobilita; jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování)
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	- Zhodnotí problém sociální nerovnosti, sociální distance.	sociální struktura společnosti – sociální útvary, společenské instituce; sociální nerovnost, sociální mobilita; jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování)
posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a		

Základy společenských věd	3. ročník	
destruktivní		
objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	- Identifikuje význam práce, kvalifikace, zaměstnání a kariéry, nezaměstnanosti.	sociální fenomény a procesy – rodina, práce, masmédia, životní prostředí; sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	- Uvede rizika sociální exkluze.	společenská podstata člověka – význam začlenění jedince do sociálních vazeb, proces socializace; mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích
		sociální fenomény a procesy – rodina, práce, masmédia, životní prostředí; sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	- Vymezí sociální problémy a vztah sociální patologie a kriminality; charakterizuje biologizující a psychologizující přístupy, významné sociologické teorie (funkcionalismus, chicagská škola, teorie etiketizace).	sociální fenomény a procesy – rodina, práce, masmédia, životní prostředí; sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	- Definuje vznik delikventní kariéry, aplikuje různé přístupy k prevenci i k trestání kriminality.	sociální fenomény a procesy – rodina, práce, masmédia, životní prostředí; sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)
objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích		
objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy	- Vymezí pojmy právo a moc a objasní jejich vzájemný vztah.	právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo
objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy	- Charakterizuje vztah právní předpis versus právní norma.	právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv
objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy	- Porozumí významu práva ve společnosti; charakterizuje vztah práva k dalším hodnotám.	právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení	- Popíše systém soudů v ČR.	orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení;

Základy společenských věd	3. ročník	
		orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
uveďte, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují	- Uvede základní fáze legislativního procesu v ČR.	právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení	- Popíše průběh soudního řízení, vyjmenuje orgány činné v trestním řízení.	orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení	- Uvede příklady právních vztahů, které upravuje občanské právo.	právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv
uveďte, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují		
na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejich všeobecných podmínek	- Rozliší na konkrétních příkladech hlavní typy pojmenovaných smluv a uvede, které konkrétní závazky z nich vyplývají.	právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv
uveďte, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují		
na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejich všeobecných podmínek	- Uvede, za jakých okolností a jakým způsobem lze uplatnit reklamační nárok (náhradu škody).	právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv
vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů	- Vysvětlí, v čem spočívá právní význam manželství a rodiny.	právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv

Základy společenských věd	3. ročník	
uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují	- Posoudí na konkrétním případě, zda lze uzavřít manželství, či nikoliv.	právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv
uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují	- Vysvětlí na příkladech, jaký je rozdíl mezi osvojením, poručenstvím a pěstounskou péčí.	právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv
uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují	- Posoudí na příkladu, zda nebyla porušena vzájemná práva a povinnosti manželů (resp. rodičů a jejich dětí).	právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení	- Na příkladu vysvětlí rozdíl mezi trestným činem a přestupkem.	orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právní profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti		
rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet	- Popíše činnost základních orgánů právní ochrany	orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právní profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují	- Porozumí platným právní normám a respektuje je	právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo
ve svém jednání respektuje platné právní normy		právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv
		orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právní profese

Základy společenských věd	3. ročník	
		profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady	popíše rozdíly mezi fyzickou a právnickou osobou	Právnická a fyzická osoba
rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady	Na příkladu vysvětlí, kde hledat pomoc při pobytu v zahraničí.	Právní pomoc v zahraničí
uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí		
chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu	- Analyzuje zásady bezpečnosti práce, popíše co dělat v případě pracovního úrazu.	pracovní právo – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru (pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné); práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny), odbory
volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky		bezpečnost práce – zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění
vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu	- Popíše průběh přijímacího pohovoru.	profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), přijímací pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariéerní růst; dobrovolnictví jako
vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi		příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání osobní management – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus

Základy společenských věd	3. ročník	
<p>uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď</p>	<p>- Uvede postupy jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď.</p>	<p>pracovní právo – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru (pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné); práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny), odbory bezpečnost práce – zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění</p>
<p>kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace</p>	<p>- Kriticky posoudí své vlastní schopnosti a kompetence.</p>	<p>profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), přijímací pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariérní růst; dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání osobní management – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus</p>
<p>objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií</p>	<p>- Orientuje se v situaci ztráty zaměstnání.</p>	<p>pracovní právo – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru (pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné); práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny), odbory bezpečnost práce – zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění</p>
<p>kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace</p>	<p>- Identifikuje potřebné předpoklady k získání určitého zaměstnání (zdravotní, osobnostní, kvalifikační).</p>	<p>profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), přijímací</p>

Základy společenských věd	3. ročník	
<p>posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním</p> <p>posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře</p> <p>vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi</p>		<p>pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariéerní růst; dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností</p> <p>mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání</p> <p>osobní management – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus</p>
<p>posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním</p>	<p>- Vyjmenuje možnosti a podmínky pro práci v zahraničí, možnosti rekvalifikace a celoživotního vzdělávání.</p>	<p>profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), přijímací pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariéerní růst; dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností</p> <p>mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání</p> <p>osobní management – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus</p>
<p>posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním</p>	<p>- Vybaví si, které kompetence jsou žádány na trhu práce.</p>	<p>profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), přijímací pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariéerní růst; dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností</p>

Základy společenských věd	3. ročník	
		mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání osobní management – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus
reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy	- Rozhodne jak plánovat svůj čas.	profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), přijímací pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariérní růst; dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání osobní management – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus
uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti	- Stanoví svá práva a povinnosti.	pracovní právo – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru (pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné); práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny), odbory bezpečnost práce – zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění
reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy	- Definuje workholismus.	profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), přijímací

Základy společenských věd	3. ročník	
		pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariérní růst; dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání osobní management – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Chudoba a bohatství: rozdílné aspekty a kritéria hodnocení		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Historické kořeny rozvojové spolupráce: kolonialismu, dekolonizace, studená válka		
Rozvojová spolupráce reprezentující veškeré aktivity, které se snaží reagovat na dlouhodobé problémy chudých zemí		

Základy společenských věd	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	- Identifikuje na konkrétních příkladech „mezních situací“ zrod filozofického tázání.	podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění
objasní podstatu filozofického tázání, porovná	- Rozpozná odlišnosti základních historických podob	podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah

Základy společenských věd	4. ročník	
východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	nahlížení světa člověkem: mýtus, náboženství, umění, filozofie.	filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	- Rozliší předmět jednotlivých filozofických disciplín.	filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	- Charakterizuje na příkladech z dějin evropského myšlení vzájemné působení filozofie a speciálních věd.	podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění
zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití		
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení	- Rozdělí a analyzuje klíčové etapy a směry filozofického myšlení.	filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	- Seřadí a analyzuje kapitoly z dějin filozofického hledání.	filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení
rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení	- Rozezná hlavní světová náboženství; porozumí roli náboženství v každodenním životě člověka.	víra v lidském životě – podoby víry, znaky náboženské víry; náboženské systémy, církve; sekty
rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení	- Orientuje se v problematice církví a sekt; uvede hlavní charakteristiky religionistiky jako vědní disciplíny (předmět a metody jejího zkoumání, základní členění, místo religionistiky v systému věd).	víra v lidském životě – podoby víry, znaky náboženské víry; náboženské systémy, církve; sekty
prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel	osvojí si přípravu na mimořádné události a aktivně se zapojí do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel	Mimořádné události
rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události		
rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje	- Rozliší způsob úhrady přímých a nepřímých daní.	Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik,

Základy společenských věd	4. ročník	
<p>uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění</p>		<p>ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu</p>	<p>- Charakterizuje úlohu trhu v ekonomice; vysvětlí na příkladu termín obětovaná příležitost.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo),</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu)</p>	<p>Orientuje se v problematice spotřebitelských práv.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
objasní funkci odborů	Rozumí funkci odborů	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost,</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu</p>	<p>Orientuje se v problematice státního rozpočtu</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</p> <p>finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění</p> <p>bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kursovního lístku</p>	<p>- Charakterizuje a rozliší jednotlivé formy peněz (hotovostní, bezhotovostní) a objasní jejich funkci.</p>	<p>Ekonomie</p> <p>základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání</p> <p>marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury</p> <p>fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava</p> <p>monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP</p> <p>sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p> <p>peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza</p> <p>hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví
rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění	- Posoudí na konkrétním příkladu, zda občan bude v určité situaci platit některou z forem přímých daní.	Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing;

Základy společenských věd	4. ročník	
		úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky	- Odhadne na konkrétním případě vývoj vztahu poptávky, nabídky a ceny na trhu.	Ekonomie
vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu		základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví

Základy společenských věd	4. ročník	
	<p>- Orientuje se v jednotlivých formách plateb a platebních nástrojů.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů</p>	<p>- Odhadne na příkladech zásahu státu do ekonomiky (např. snížení daní, zvýšení úroků atd.), jaké ekonomické cíle vláda či parlament sledují a jaký vliv mají na sociálně-ekonomické postavení jednotlivých skupin</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
<p>vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN</p>	<p>občanů.</p>	<p>ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky</p> <p>vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu</p>	<p>- Vytvoří graf poptávky a nabídky.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama,</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví
uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů	- Rozliší na konkrétních příkladech různé druhy cenných papírů a stupeň rizika investic do jejich jednotlivých druhů.	Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p> <p>peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza</p> <p>hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</p> <p>finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění</p> <p>bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit</p>	<p>- Definuje pojem inflace a HDP.</p>	<p>Ekonomie</p> <p>základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání</p> <p>marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury</p> <p>fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava</p> <p>monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP</p> <p>sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p> <p>peníze – funkce peněz, formy platebního styku v</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu</p>	<p>- Ukáže na grafu možné posuny a změny.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti;</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví
navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti	- Navrhne a posoudí možnosti financování svých potřeb v konkrétních životních situacích v rámci rozpočtu (příjmů a výdajů) domácnosti.	Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty,

Základy společenských věd	4. ročník	
		další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví
na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů	- Posoudí na konkrétním příkladu vývoj makroekonomických ukazatelů a jejich vliv na životní úroveň občanů (tempo ekonomického růstu, míra inflace, nezaměstnanost, platební a obchodní bilance, vnější zadluženost).	<p>Ekonomie</p> <p>základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání</p> <p>marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury</p> <p>fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava</p> <p>monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP</p> <p>sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p> <p>peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza</p> <p>hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</p> <p>finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění</p> <p>bankovní soustava – ČNB a komerční banky,</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
<p>vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu</p>	<p>- Charakterizuje příčiny a podstatu tržního selhání.</p>	<p>specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p> <p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti</p>	<p>- Vymezí úlohu úspor a možností jejich zhodnocení.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik,</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok</p>	<p>- Popíše systém sociálního a zdravotního pojištění, uvede rozdíly mezi pojištěním zaměstnanců a osob samostatně výdělečně činných.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo),</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější</p>	<p>- Rozliší na konkrétních příkladech jednotlivé formy podnikání.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby</p>	<p>- Vysvětlí důležitost penzijního připojištění pro mladé.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost,</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií</p>	<p>- Posoudí na příkladu, které možnosti sociálních dávek lze využít a kde se získají bližší informace o jejich poskytování (dávky státní sociální podpory, podpora v nezaměstnanosti).</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</p> <p>finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění</p> <p>bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním</p>	<p>- Porovná na konkrétních příkladech podnikání se zaměstnáním.</p>	<p>Ekonomie</p> <p>základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání</p> <p>marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury</p> <p>fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava</p> <p>monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP</p> <p>sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p> <p>peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza</p> <p>hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví
navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení	- Navrhne a posoudí možnosti řešení situace nedostatku finančních prostředků (úvěry, leasing) a identifikuje rizika s tím spojená.	Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing;

Základy společenských věd	4. ročník	
		úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví
<p>uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění</p>	<p>- Popíše jak získat živnostenské oprávnění a jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
<p>navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti aj.), vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč</p>	<p>- Rozliší na konkrétních příkladech různé formy investic a posoudí jejich výnosnost a riziko (investice reálné, investice finanční).</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu</p>	<p>- Identifikuje cenové triky a klamavou nabídku; identifikuje roli marketingu pro úspěch zboží na trhu.</p>	<p>Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p>
<p>rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky</p>		

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání</p> <p>marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury</p> <p>fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava</p> <p>monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP</p> <p>sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p> <p>peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza</p> <p>hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</p> <p>finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění</p> <p>bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby</p>	<p>- Charakterizuje nejobvyklejší druhy pojištění a vybere vhodný pojistný produkt s ohledem na dané potřeby.</p>	<p>Ekonomie</p> <p>základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání</p> <p>marketing – marketing a public relations, reklama,</p>

Základy společenských věd	4. ročník	
		reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví
objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank	- Popíše funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank.	Ekonomie základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání marketing – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP

Základy společenských věd	4. ročník	
		<p>sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p> <p>peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza</p> <p>hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</p> <p>finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění</p> <p>bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Chudoba a bohatství: rozdílné aspekty a kritéria hodnocení		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Historické kořeny rozvojové spolupráce: kolonialismu, dekolonizace, studená válka		
Rozvojová spolupráce reprezentující veškeré aktivity, které se snaží reagovat na dlouhodobé problémy chudých zemí		

5.11 Estetická výchova

5.11.1 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	<p>Hudební výchova je zařazena do vzdělávací oblasti Umění a kultura. Žáci si vybírají mezi hudební výchovou a výtvarnou výchovou, časová dotace čítá dvě hodiny týdně.</p> <p>Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a emotivního vnímání v kontextu s ostatními, převážně naukovými předměty. V průběhu výuky se žáci v souladu s přirozeným fyziologickým, emocionálním a rozumovým rozvojem realizují v pěveckých, instrumentálních, poslechových a hudebně pohybových činnostech, které jsou vzájemně provázány a navzájem se doplňují.</p> <p>Předmět hudební výchova je dle povolení MŠMT vyučován v anglickém jazyce po celou dobu jeho trvání.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a emotivního vnímání v kontextu s ostatními, převážně naukovými předměty. V průběhu výuky se žáci v souladu s přirozeným fyziologickým, emocionálním a rozumovým rozvojem realizují v pěveckých, instrumentálních, poslechových a hudebně pohybových činnostech, které jsou vzájemně provázány a navzájem se doplňují. Současně se seznámí se základními hudebními styly, žánry, formami, s kategoriemi hudebních nástrojů, se světovými i českými skladateli, významnými skladbami, komentovanými vždy na společensko-historickém pozadí probíraného období. Důležitou složkou je práce s nejmodernějšími technickými prostředky pro editaci a zpracovávání hudby. Žák je veden k tomu, aby zejména chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život, v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu, našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení, vytvořil potřebu aktivně vyhledávat hudbu ve svém volném čase, chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny.</p> <p>Z hlediska organizačních forem hromadná, skupinová, individuální i kooperativní výuka probíhá nejčastěji v</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	prostředí běžné třídy vybavené notebooky s cd a dvd mechanikou, moderní audio-vizuální technikou. Škola disponuje základním Orffovým instrumentářem a rozšířenou perkusní sadou. Ve výuce je kladen důraz na efektivní využívání doplňkového výukového prostředí formou návštěvy výchovných koncertů vážné hudby a ostatních hudebně kulturních akcí.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů:
	Kompetence komunikativní:
	Kompetence sociální a personální:
	Kompetence občanská:
	Kompetence k podnikavosti:
	Kompetence k učení:
	Kompetence digitální: <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí využívat elektronické hudební nástroje, digitální aplikace. • Žák umí uplatnit dostupné programy jako nástroje pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny. • Žák umí uplatnit digitální technologie jako nástroj sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů. • Žák se učí, jak se skládá píseň, používá k tomu hudební nástroje i digitální aplikace. • Žák umí vyhledat relevantní informace na sítích.

Hudební výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu,	- Pracuje na celkové kultivaci svého mluvního i zpěvního	Kultivace pěveckého a hlasového projevu

Hudební výchova	1. ročník	
při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	hlasu dle zásad hlasové hygieny.	Intonační a rytmický výcvik Sólový a sborový zpěv Orientace v notovém (grafickém) zápisu vokálních kompozic Netradiční hlasové techniky – alikvotní zpěv
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	- Rozvíjí svůj individuální hlasový potenciál i pomocí netradičních hlasových technik.	Kultivace pěveckého a hlasového projevu Intonační a rytmický výcvik Sólový a sborový zpěv Orientace v notovém (grafickém) zápisu vokálních kompozic Netradiční hlasové techniky – alikvotní zpěv
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	- Zpívá dle svých individuálních dispozic intonačně čistě, rytmicky přesně jednohlasé i vícehlasé písně.	Kultivace pěveckého a hlasového projevu Intonační a rytmický výcvik Sólový a sborový zpěv Orientace v notovém (grafickém) zápisu vokálních kompozic Netradiční hlasové techniky – alikvotní zpěv
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	- Citlivě a esteticky vyspěle interpretuje vybrané písně z oblasti artificiální i populární hudby.	Kultivace pěveckého a hlasového projevu Intonační a rytmický výcvik Sólový a sborový zpěv Orientace v notovém (grafickém) zápisu vokálních kompozic Netradiční hlasové techniky – alikvotní zpěv
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	- Orientuje se v jednoduchém i složitějším notovém zápisu.	Kultivace pěveckého a hlasového projevu Intonační a rytmický výcvik Sólový a sborový zpěv Orientace v notovém (grafickém) zápisu vokálních kompozic Netradiční hlasové techniky – alikvotní zpěv
	- S využitím sady perkusních nástrojů vytváří žánrově	Hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-

Hudební výchova	1. ročník	
	typizovanou rytmickou strukturu umělých písní.	melodické doprovody) Hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic (malá písňová forma, rondo) Orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních kompozic
	- Rozumí pojmům beat a off beat	Hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody) Hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic (malá písňová forma, rondo) Orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních kompozic
	- orientuje se v instrumentálním notovém zápise.	Hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody) Hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic (malá písňová forma, rondo) Orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních kompozic
	- Na základě vlastní kreativity a imaginace interpretuje pomocí vybraných hudebních nástrojů grafické partitury.	Hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody) Hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic (malá písňová forma, rondo) Orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních kompozic
	- Esteticky hodnotí své hudební výkony i hudební projevy spolužáků.	Hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody) Hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic (malá písňová forma, rondo) Orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních kompozic
	- Pomocí jednoduchých akordů doprovodí na keyboard vybranou populární píseň.	Hra a tvorba instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody) Hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic

Hudební výchova	1. ročník	
		(malá písňová forma, rondo)
		Orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních kompozic
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím;pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	- Sleduje vnitřní dynamiku vybraných hudebních ukázek.	Pohyb hudby a gesto Pohybové etudy Tanec jako způsob komunikace
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím;pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	- Aplikuje jednoduché taneční kroky v rámci standardních i moderních tanců.	Pohyb hudby a gesto Pohybové etudy Tanec jako způsob komunikace
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím;pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	- Na základě imaginace tvoří pohybové etudy na vybranou hudbu.	Pohyb hudby a gesto Pohybové etudy Tanec jako způsob komunikace
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím;pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	- Konfrontuje pomocí mimiky, gestiky a pohybu svůj vnitřní svět s vnějšími hudebními podněty.	Pohyb hudby a gesto Pohybové etudy Tanec jako způsob komunikace
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	- Při poslechu rozmanitých skladeb z oblasti artificiální i populární hudby rozpozná hudební formy, hudebně výrazové prostředky.	Hudební dílo – hudební objekt Hudebně výrazové prostředky Hudební forma Hudební znak Formální struktura a sémantika skladby
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	- Analyzuje základní hudební znaky.	Hudební dílo – hudební objekt Hudebně výrazové prostředky Hudební forma Hudební znak Formální struktura a sémantika skladby
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě	- Vyspělým způsobem slovně hodnotí poslouchané skladby z formálního, obsahového, sémantického	Hudební dílo – hudební objekt Hudebně výrazové prostředky

Hudební výchova	1. ročník	
ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	hlediska.	Hudební forma
		Hudební znak
		Formální struktura a sémantika skladby
		Hudební nástroje v klasické hudbě
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	- Analyzuje jednotlivé hudební nástroje v proudu znějící hudby.	Hudební nástroje v klasické hudbě
		Hudební nástroje v populární hudbě
		Etnické hudební nástroje
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	- Hodnotí vhodnost použití nástrojů vzhledem k technickým a zvukovým vlastnostem.	Hudební nástroje v klasické hudbě
		Hudební nástroje v populární hudbě
		Etnické hudební nástroje
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	- Vytváří si přehled o klasických i etnických hudebních nástrojích.	Hudební nástroje v klasické hudbě
		Hudební nástroje v populární hudbě
		Etnické hudební nástroje
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	- Rozšiřuje své posluchačské zkušenosti v interakci se špičkovými nahrávkami.	Hudba a její využití v běžném životě
		Estetická a umělecká hodnota hudebního díla
		Vlastní hodnocení
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	- Vyhledává znaky kvalitní interpretace a aranže.	Hudba a její využití v běžném životě
		Estetická a umělecká hodnota hudebního díla
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání	- Kriticky hodnotí současnou nadprodukcí hudby médiích.	Hudba a její využití v běžném životě
		Estetická a umělecká hodnota hudebního díla
		Vlastní hodnocení
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání	- Učí se chápat hudbu jako soustředěný poslech a ne jako zvukovou kulisu.	Hudba a její využití v běžném životě
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání	- Prezentuje své hudební postoje a vkusové orientace.	Estetická a umělecká hodnota hudebního díla
		Vlastní hodnocení

Hudební výchova	1. ročník	
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	- Vyhledává souvislosti mezi hudbou a historickými, kulturními a společenskými dobovými kontexty.	Hudba vokální a instrumentální Charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů Popis hudebního díla v rovině významu, výrazu a výstavby Zařazení díla do historického a sociálního kontextu Hudební dílo jako možné poselství
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	- Analyzuje hudební ukázky z hlediska typických kompozičních vlastností daných slohovým obdobím.	Charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů Popis hudebního díla v rovině významu, výrazu a výstavby
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	- Pojmenuje jednotlivé slohové období.	Charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	- Analyzuje vybrané internetové stránky zaměřené na uměleckou i populární hudbu.	Hudba a její využití v běžném životě
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	- Komparuje úroveň informací dostupných z internetových a knižních pramenů.	Hudba a její využití v běžném životě
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	objektivně posoudí aktuální situaci procesu tvorby nové hudby v hudebním průmyslu	Hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití

Hudební výchova	1. ročník	
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	uvede příklady specifické podoby či tvaru uměleckého díla a zhodnotí jejich význam	Hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	s pomocí dostupné literatury a internetových zdrojů interpretuje podstatné rysy současného umění a zhodnotí jejich proměny v čase	Hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	na vybraných poslechových ukázkách popíše znaky estetické normy konkrétního uměleckého období a porovná je s minimálně jedním dalším estetickým obdobím	Hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Tvořivá komunikace (plynulost, pohotovost, bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost komunikace)		
Přesná komunikace (srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení, přesvědčování a argumentace)		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Jak jsem schopen přijímat názory druhých lidí jako možná východiska pro svůj další rozvoj jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Já a sociální a morální dilemata doby, v níž žiji		

Hudební výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	

Hudební výchova	2. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	- Zkvalitňuje získané vokální dovednosti vedoucí k vyspělému používání hlasu v mluvním i pěvecké poloze.	Kultivace pěveckého a hlasového projevu Sólový a sborový zpěv Orientace v notovém (grafickém) zápisu vokálních kompozic Improvizace jednoduché vokální kompozice (předvětí a závětí, perioda)
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	- Používá hlas v souladu se zásadami hlasové hygieny.	Kultivace pěveckého a hlasového projevu Sólový a sborový zpěv Orientace v notovém (grafickém) zápisu vokálních kompozic Improvizace jednoduché vokální kompozice (předvětí a závětí, perioda)
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	- Orientuje se ve všech formách notového zápisu.	Orientace v notovém (grafickém) zápisu vokálních kompozic
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	- Vytvoří jednoduchou vokální improvizaci.	Improvizace jednoduché vokální kompozice (předvětí a závětí, perioda)
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	- Zpívá dle svých individuálních dispozic intonačně čistě, rytmicky přesně i náročnější jednohlasé a vícehlasé písně.	Kultivace pěveckého a hlasového projevu Sólový a sborový zpěv
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	- Citlivě a esteticky vyspěle interpretuje vybrané písně z oblasti zejména populární hudby.	Estetická a umělecká hodnota hudebního díla

Hudební výchova	2. ročník	
realizuje		
	- S využitím běžných hudebních nástrojů vytváří aranžmá k vybraným písním z oblasti populární hudby.	Hra a tvorba instrumentálních doprovodů (aranžmá)
	- Orientuje se v instrumentálním notovém zápise.	Orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních kompozic
	- Na základě vlastní kreativity a imaginace interpretuje pomocí vybraných hudebních nástrojů grafické partitury.	Orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních kompozic
	- Navrhne a zrealizuje hudební doprovod k populární písni s využitím moderní počítačové techniky popř. moderních hudebních nástrojů.	Hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic (malá písňová forma, hudební věta) Moderní hudební nástroje a počítač
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím;pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	- Orientuje se v diferenciaci jednotlivých tanců.	Pohyb hudby a gesto Pohybové etudy
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím;pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	- Vytvoří choreografii ke sborové interpretaci vybrané vícehlasé skladby.	Pohyb hudby a gesto Pohybové etudy
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím;pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	- Na základě imaginace tvoří pohybové etudy na vybranou hudbu.	Pohybové etudy
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím;pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	- Improvizuje tvořivým způsobem na vybranou hudbu inspirovanou etnickou popř.world music.	Etnická hudba a tanec
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	- Při poslechu rozmanitých skladeb z oblasti artificiální i populární hudby rozpozná hudební formy, hudebně výrazové prostředky	Hudebně výrazové prostředky
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící	- pojmenuje jednotlivé moderní kompoziční prvky	Hudební dílo – hudební objekt

Hudební výchova	2. ročník	
hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	užívané v hudbě 20. století.	Hudebně výrazové prostředky Hudební forma Formální struktura a sémantika skladby
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	- Analyzuje základní hudební znaky.	Hudební dílo – hudební objekt Hudebně výrazové prostředky Hudební forma Formální struktura a sémantika skladby
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje	- Vyspělým způsobem slovně hodnotí poslouchané skladby z formálního, obsahového, sémantického hlediska.	Estetická a umělecká hodnota hudebního díla
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje	- Vyzrálým způsobem prezentuje hodnotové orientace a postoje k hudbě i jiným druhů umění.	Estetická a umělecká hodnota hudebního díla
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje	- Diskutuje vkusnost či nevkus hudebních předělávek.	Estetická a umělecká hodnota hudebního díla
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	- Analyzuje jednotlivé hudební nástroje v proudu znějící hudby.	Hudební nástroje
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní	- Hodnotí vhodnost použití nástrojů vzhledem k technickým a zvukovým vlastnostem.	Nové technologie v hudbě

Hudební výchova	2. ročník	
soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit		
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	- Orientuje se v problematice zvučení hudební produkce.	Hudební nástroje Nové technologie v hudbě
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	- Rozumí pojmům hudební show, akustický koncert, performance.	Vlastní hodnocení
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	- Vymenuje základní typy zvukového záznamu a názvy užitých nosičů, na které se hudba zaznamenává.	Záznam hudby
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	- Rozumí problematice ochrany autorských práv v České republice.	Hudba jako kulturní statek a jako zboží Hudební skladatel a interpret
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	- Orientuje se v žánrech současné populární hudby.	Hudební průmysl
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	- Na základě estetických norem hodnotí hudební dílo jako svěbytný kulturní jev.	Estetická a umělecká hodnota hudebního díla
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání	- Diskutuje o postavení hudby ve společnosti.	Hudba jako kulturní statek a jako zboží Hudební průmysl Hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání	- Popíše všechny způsoby zneužívání hudby.	Hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání	- Pojmenuje základní vazby současné hudební produkce a hudebního průmyslu.	Hudební průmysl
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v	- Rozumí pojmu hudební ekologie.	Průniky, syntézy, hledání nových cest

Hudební výchova	2. ročník	
„mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání		
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	- Vyhledává souvislosti mezi hudbou a historickými, kulturními a společenskými dobovými kontexty.	Periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické, hudebně imanentní)
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	- Pojmenuje jednotlivé slohové období.	Charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	- Analyzuje hudební ukázky z oblasti nových hudebních proudů 20. století.	Charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	- Rozumí pojmům expoziční a evoluční hudba, umělecké směry 20. století.	Charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	- Popíše a pojmenuje fenomény vzniku a vývoje populární hudby.	Charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů Zařazení díla do historického a sociálního kontextu
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k	- Analyzuje vybrané internetové stránky zaměřené na	Průniky, syntézy, hledání nových cest

Hudební výchova	2. ročník	
hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout	artificiální i populární hudbu.	
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout	- Komparuje úroveň informací dostupných z internetových a knižních pramenů.	Průniky, syntézy, hledání nových cest
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout	- Vyhledává a esteticky hodnotí rozdílné interpretační pojetí stejné skladby.	Interpretace v hudbě
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout	- Rozumí pojmu hudební management.	Umělecký provoz
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat	- V diskuzi zhodnotí možné propojení hudby s návykovými látkami.	Hudba jako způsob identifikace, sebeprezentace a druh generační výpovědi
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat	- Analyzuje DVD záznam vybraného koncertu z oblasti populární hudby.	Popis hudebního díla v rovině významu, výrazu a výstavby
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat	- Popíše chování a sebeprezentaci typického fanouška představujícího vybraný žánr z oblasti populární hudby.	Hudba jako způsob identifikace, sebeprezentace a druh generační výpovědi
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	Hudební dílo jako možné poselství
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na	subjektivně hodnotí vybraný audiovizuální záznam,	Hudební dílo jako možné poselství

Hudební výchova	2. ročník	
vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí	diskutuje o něm a hledá možné dopady díla na společnost	
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	charakterizuje jednotlivé znaky uměleckého díla a rozpozná jejich závažnost	Hudební dílo jako možné poselství
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti	specifikuje reakce hudební veřejnosti na vybrané umělecké dílo a porovná je s profesionálním hodnocením hudebních kritiků	Hudební dílo jako možné poselství
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Já a sociální a morální dilemata doby, v níž žiji		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Tvořivá komunikace (plynulost, pohotovost, bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost komunikace)		
Přesná komunikace (srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení, přesvědčování a argumentace)		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Jak jsem schopen přijímat názory druhých lidí jako možná východiska pro svůj další rozvoj jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními		

5.11.2 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura

Název předmětu	Výtvarná výchova
<p>Charakteristika předmětu</p>	<p>Vzdělávací obor Výtvarná výchova je zařazen do vzdělávací oblasti Umění a kultura. Do této oblasti je zařazen také vzdělávací obor Hudební výchova, který spolu s Výtvarnou výchovou umožňuje estetické osvojování světa přírody, světa věcí a člověka. Toto osvojování se ve Výtvarné výchově uskutečňuje především prostřednictvím výtvarných prací žáků a výtvarného umění. Žáci vybírají mezi hudební výchovou a výtvarnou výchovou, časová dotace čítá v dvě hodiny týdně.</p> <p>Výtvarná výchova poskytuje žákům možnost vlastní tvorby vycházející z jejich individuálního výrazového projevu. Rozvíjí tvořivost, zejména zrakovou představivost, paměť, fantazii a kultivuje smyslové vnímání. Obohacuje schopnost symbolického vyjadřování a komunikace. Předmět významně podporuje formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními výtvarnými technikami, se základy dějin umění. Důležitou součástí je přehled nejvýznamnějších výtvarných směrů, autorů a děl. Rozvíjeno je především tvůrčí a kritické myšlení. Předmět výtvarná výchova je dle povolení MŠMT vyučován v anglickém jazyce po celou dobu jeho trvání. Výtvarná výchova poskytuje žákům možnost vlastní tvorby vycházející z jejich individuálního výrazového projevu.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Rozvíjí tvořivost, zejména zrakovou představivost, paměť, fantazii a kultivuje smyslové vnímání. Obohacuje schopnost symbolického vyjadřování a komunikace. Předmět významně podporuje formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními výtvarnými technikami, se základy dějin umění. Důležitou součástí je přehled nejvýznamnějších výtvarných směrů, autorů a děl. Rozvíjeno je především tvůrčí a kritické myšlení.</p> <p>Výukovým prostředím je nejčastěji běžná třída. Třída je vybavena počítačem s DVD mechanikou, reproduktory a projektorem. Na škole je k dispozici učebna s interaktivní tabulí. Návštěva různých zařízení spojených s výtvarným uměním může být součástí výuky. Z hlediska organizačních forem převládá vyučování hromadné a samostatné práce žáků. Opomíjena však není ani skupinová práce žáků, která přispívá ke spolupráci a kooperaci žáků mezi sebou; k pochopení, že práce jednotlivce ovlivňuje práci celé skupiny; k poznání pracovní konkurence.</p> <p>Z hlediska organizačních forem převládá vyučování hromadné a samostatné práce žáků. Opomíjena však není ani skupinová práce žáků, která přispívá ke spolupráci a kooperaci žáků mezi sebou; k pochopení, že práce jednotlivce ovlivňuje práci celé skupiny; k poznání pracovní konkurence.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové</p>	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Kompetence komunikativní:</p> <p>Kompetence sociální a personální:</p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
kompetence žáků	Kompetence občanská:
	Kompetence k podnikavosti:
	Kompetence k učení:
	Kompetence digitální: <ul style="list-style-type: none"> • Žák se orientuje v problematice digitálních vizuálních projevů na internetu. • Žák dovede rozpoznat vizuální smog. • Žák v rámci sítí umí komunikovat a vyhledávat relevantní informace. • Žák dovede používat tzv. Nová média, v rámci své tvorby si vyzkouší tvořit video, fotografie, práci se zvukem.

Výtvarná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění	pojmenuje prostředky a postupy jednotlivých výtvarných disciplín	vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku světonázorové, náboženské, filozofické a

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění</p>	<p>dokáže rozlišit různé akce využívající přesahů mezi literární, hudební a výtvarnou výchovou</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění</p>	<p>práce s textem, malovanou poezií, výtvarným záznamem hudby, hereckým gestem</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</p>	<p>analyzuje vlastní i umělecká díla</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</p>	<p>pojmenuje charakteristické prostředky výtvarného umění, barvy, tvary, kompozici, materiál</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světónázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření</p>	<p>vlastními slovy vyjádří interakci s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</p>	<p>dokáže rozlišit různé role a různého postavení umělce v dějinách, jeho různý společenský kredit, porovnání zdrojů umělecké tvorby</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</p>	<p>vysvětlí proměny hodnot a odraz těchto proměn v umění</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</p>	<p>pojmenuje světonázorové, náboženské, filosofické zázemí historických slohů</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</p>	<p>interpretuje pojmy hmota a materiál, kompozice, barva, tvar, linie, bod, kontrast, rytmus, plocha</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</p>	<p>aplikuje tvorbu v ploše a prostoru, v exteriéru</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</p>	<p>interpretuje pojem osobní sebeprojekce, klade důraz</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</p>	<p>vysvětlí pojem komunikace, objasní experimentování s prostředky (gestická malba, haptická projekce)</p>	<p>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <p>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</p>	<p>dokáže uvědomit si vlastní subjektivitu, osobně důležitá témata; specifčnosti různých vizuálně obrazných prostředků</p>	<p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</p>	<p>popíše podstatu výrazovosti prostředků v praktické vlastní činnosti</p>	<p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světónáborové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</p>	<p>použije vhodné prostředky a jejich kombinace k vyjádření vlastních představ, myšlenek, pocitů, vjemů (kresba, malba, grafika, koláž, asambláž, otisk, fotografie)</p>	<p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
<p>charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</p>	<p>interpretuje výtvarné umělecká díla, pojmenuje získané poznatky při vlastní tvorbě (výtvarné techniky – grafika, malba, základy fotografie, prostorová tvorba)</p>	<p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými</p>	<p>diskutuje o vlivu reklamy, filmu, fotografie, designu, masovosti a autenticitě projevu</p>	<p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
<p>uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</p>		<p>světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápaní vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápaní a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</p>	<p>interpretuje světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí výtvarného umění evropského i mimoevropského kulturního okruhu, hledá vazby a vztahu k ročním dobám, přírodním živlům, společenským svátkům</p>	<p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p>	<p>relativita barevného vidění (baroko)</p>	<p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		kvalit relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program) figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot	sebeuvědomování diváka (osobní mytologie)	výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program) figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) sebeuvědomování (animační programy), účast v

Výtvarná výchova	1. ročník	
		sociálním prostoru vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot	vytváření iluze prostoru, objemu, pohybu (fotografie, film)	výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program) figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných	vývoj výtvarné ho umění od pravěkého umění do konce	výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska

Výtvarná výchova	1. ročník	
vyjádření podle samostatně zvolených kritérií	18.století	<p>inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	popíše vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků, podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci	<p>výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>komunikaci</p> <p>chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</p>	<p>aplikuje tvořivost ve svém uměleckém procesu</p>	<p>umělecký proces a jeho vývoj – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality; dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr; znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění; historické proměny pojetí umělecké procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmoderní-stický, pluralitní model umění);</p> <p>role subjektu – smyslové vnímání a jeho rozvoj; předpoklady tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla; mimovědová a uvědomělá recepce uměleckého díla; tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta</p> <p>úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
		<p>umělce ve společnosti, jeho historické proměny; umělecká a mimoumělecká znakovost; umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků; role umělce v societě; publikum a jeho účast v uměleckém procesu; sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jeho obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu; subjektivní chápání umělecký hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané</p>
<p>rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</p>	<p>interpretuje význam umělecké tvorby ve vztahu ke své osobnosti</p>	<p>umělecký proces a jeho vývoj – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality; dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr; znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění; historické proměny pojetí umělecké procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmoderní-stický, pluralitní model umění);</p> <p>role subjektu – smyslové vnímání a jeho rozvoj; předpoklady tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla; mimovědová a uvědomělá recepce uměleckého díla; tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta</p> <p>úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení umělce ve společnosti, jeho historické proměny; umělecká a mimoumělecká znakovost; umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků; role umělce v societě; publikum a jeho účast v uměleckém procesu; sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jeho obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu; subjektivní chápání umělecký hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Kategorie mediálních produktů (noviny, časopisy, rozhlasové a televizní vysílání, internetové stránky), formy mediálních sdělení (zpravodajství, komentář, dokument, seriál, poradna, fotoromán apod.), vzájemné inspirace mezi médii Vztah mezi mediálními produkty a skutečností (mediální „reprezentace“ skutečnosti, vztah zpravodajství a skutečnosti, vztah fikce a skutečnosti, „hra“ se skutečností, relevance a věrohodnost informačních zdrojů a informací)		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění	Pojmenuje prostředky a postupy jednotlivých výtvarných disciplín.	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění	Dokáže rozlišit různé akce využívající přesahů mezi literární, hudební a výtvarnou výchovou.	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i	Práce s textem, malovanou poezií, výtvarným	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání

Výtvarná výchova	2. ročník	
psaného jazyka, hudby, dramatického umění	záznamem hudby, hereckým gestem	a komunikace
rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci		Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky	Analyzuje vlastní i umělecká díla.	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky	Pojmenuje charakteristické prostředky výtvarného umění, barvy, tvary, kompozici, materiál.	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření	Vlastními slovy vyjádří interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě	Dokáže rozlišit různé role a postavení umělce v dějinách, jeho různý společenský kredit, porovnání zdrojů umělecké tvorby	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu	Vysvětlí proměny hodnot a odraz těchto proměn v umění.	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli

Výtvarná výchova	2. ročník	
komunikace		autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace	Světónázorové, náboženské, filosofické zázemí historických slohů.	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání	Interpretuje pojmy hmota a materiál, kompozice, barva, tvar, linie, bod, kontrast, rytmus, plocha.	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření	Uvádí ve vztah pojmy osobní značka, znak, subjektivní vyjádření, introspekce	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu	Vysvětlí pojem komunikace, objasní experimentování s prostředky (gestická malba, haptická projekce)	Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů	Dokáže uvědomit si vlastní subjektivitu, osobně důležitá témata; specifčnosti různých vizuálně obrazných prostředků.	Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</p>	<p>Popíše podstatu výrazovosti prostředků v praktické vlastní činnosti</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</p>	<p>Použije vhodné prostředky a jejich kombinace k vyjádření vlastních představ, myšlenek, pocitů, vjemů (kresba, malba, grafika, koláž, asambláž, otisk, fotografie)</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		tvorby (animační program) Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků	Interpretuje výtvarná umělecká díla, pojmenuje získané poznatky při vlastní tvorbě(výtvarné techniky – grafika, malba, základy fotografie, prostorová tvorba)	Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku Světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program) Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)

Výtvarná výchova	2. ročník	
<p>své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</p>	<p>Diskutuje o vlivu reklamy, filmu, fotografie, designu, masovosti a autenticitě projevu.</p>	<p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p> <p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónáborové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v</p>	<p>Pojmenuje světónáborové, náboženské, filozofické zázemí historických slohů.</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónáborové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</p>	<p>Vnímá a interpretuje vlastní tvorbu i umělecké produkce ověřování komunikačních účinků, hledá osobní zdroje tvorby.</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus),</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p>	<p>Objasní relativitu barevného vidění (pointilismus, impresionismus, postimpresionismus, Cézanne).</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p>	<p>Definuje tvůrčí potenciál podvědomí(surrealismus).</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot	Analyzuje sebeuvědomování diváka (akční tvorba).	Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku Světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program) Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové,	Rozliší účast v sociálním prostoru (performace)	Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku

Výtvarná výchova	2. ročník	
<p>subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p>		<p>Světónáborové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
	<p>Interpretuje výtvarná umělecká díla, pojmenuje získané poznatky při vlastní tvorbě (výtvarné techniky – grafika, malba, základy fotografie, prostorová tvorba)</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónáborové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
	<p>Vnímá a interpretuje vlastní tvorbu i umělecké produkce, ověřování komunikačních účinků, hledá osobní zdroje tvorby.</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		kvalit Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program) Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií	Klasifikuje vývoj výtvarného umění od konce 19. století do současnosti, vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků figurace a nefigurace (neoklasicismus, lyrická abstrakce), zrušení hranice umění a neumění (Duchamp), neumělecké a neškolené vizuální vyjadřování (insitní umění), vztahy s neevropskými kulturami (Gauguin, Picasso, minimal-art).	Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku Světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program) Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) Sebeuvědomování (animační programy), účast v

Výtvarná výchova	2. ročník	
		sociálním prostoru Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	Definuje vývoj výtvarného umění od konce 19. století seznámení se současnými výtvarnými tendencemi.	Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program) Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem	Rozliší proměnlivost obrazu v čase(futurismus, nová	Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska

Výtvarná výchova	2. ročník	
na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	médiu), proměnlivost tvaru (animovaný film, nová média).	<p>inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	Rozliší časoprostorové chápání a proměnu kvalit (kubismus, nová média).	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</p>	<p>Na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</p>	<p>Rozliší pojem figurace a nefigurace(neoklasicismus, lyrická abstrakce).</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</p>	<p>Definuje zrušení hranice umění a neumění(Duchamp).</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
<p>na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</p>	<p>Rozliší neumělecké a neškolené vizuální vyjadřování (insitní umění).</p>	<p>jejich spojování, rekombinace, struktury</p> <p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónáborové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</p>	<p>Specifikuje vztahy s neevropskými (Gauguin, Picasso, minimal-art).</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónáborové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</p>	<p>Rozliší nestandardní postupy ve výstavbě díla.</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</p>	<p>Objasní princip náhody (dadaismus).</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		tvorby (animační program) Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko) Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění	Definuje land-art (stopy člověka v krajině).	Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program) Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus) Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)

Výtvarná výchova	2. ročník	
<p>na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</p>	<p>Specifikuje pohyblivé stanoviště diváka (umění akce).</p>	<p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p> <p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</p>	<p>Rozliší zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (akční tvorba, bodyart).</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
	<p>Definuje vztah obrazu a slova (lettrismus).</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónáborové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus),</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
	<p>Klasifikuje vznik a uplatnění symbolu(symbolismus, surrealismus, pop-art, konceptuální umění).</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru(pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p> <p>Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)</p> <p>Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury</p>
<p>na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</p>	<p>Obhájí, uvede závěry, zhodnotí - dlouhodobý projekt na téma dle zájmu žáků (možnost seberealizace a sebevyjádření).</p>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (pravěké umění, gotika, renesance, baroko, klasicismus), celistvost a rozklad tvaru, povrch a konstrukce (Starověká Indie, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu</p> <p>Proměnlivost obrazu v čase, proměnlivost tvaru (Starověký Řím), časoprostorové chápání a proměna kvalit</p> <p>Relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla, zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (animační program)</p> <p>Figurace (gotika, renesance, baroko, klasicismus)</p> <p>Sebeuvědomování (animační programy), účast v sociálním prostoru</p>

Výtvarná výchova	2. ročník	
		Vztahy s evropskými kulturami (gotika, renesance, baroko, klasicismus, rokoko)
		Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Kategorie mediálních produktů (noviny, časopisy, rozhlasové a televizní vysílání, internetové stránky), formy mediálních sdělení (zpravodajství, komentář, dokument, seriál, poradna, fotoromán apod.), vzájemné inspirace mezi médii Vztah mezi mediálními produkty a skutečností (mediální „reprezentace“ skutečnosti, vztah zpravodajství a skutečnosti, vztah fikce a skutečnosti, „hra“ se skutečností, relevance a věrohodnost informačních zdrojů a informací)		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními		

5.12 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Předmět Tělesná výchova je zařazen do vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Vyučuje se ve všech ročnících gymnázia po dvou hodinách týdně v každém ročníku. Předmět je obohacen o výstupy a část učiva předmětu Výchova ke zdraví. Žáci v tomto předmětu nacházejí prostor pro osvojování nových pohybových dovedností, k využívání různého sportovního nářadí a náčiní, k seznámení s návody pro pohybovou prevenci, korekci

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>jednostranného zatížení nebo zdravotního oslabení. V souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi žáků směřuje vyučovací úsilí učitele a učební činnost žáků v tělesné výchově především k osvojení si nové pohybové dovednosti, kultivaci pohybového projevu a správného držení těla. Dále usiluje o optimální rozvoj zdravotně orientované tělesné zdatnosti v pravidelně prováděných pohybových aktivitách. Předmět tělesná výchova je dle povolení MŠMT vyučován v anglickém jazyce po celou dobu jeho trvání.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>V souladu s vývojovými předpoklady a individuálními zvláštnostmi žáků směřuje vyučovací úsilí učitele a učební činnost žáků v tělesné výchově především k osvojení si nové pohybové dovednosti, kultivaci pohybového projevu a správného držení těla. Dále usiluje o optimální rozvoj zdravotně orientované tělesné zdatnosti v pravidelně prováděných pohybových aktivitách.</p> <p>Výuka probíhá v rámci možností školy především v tělocvičně. Dále jsou k výuce využívány některá sportovní zařízení, která přinášejí žákům rozšiřující přístup k pohybovým aktivitám - na příklad tenisové kurty, městský park pro in-line bruslení a běh, městský bazén, spinning centrum, kurty pro plážový volejbal a další. Výuka se převážně realizuje hromadnou a skupinovou formou v souladu se všemi bezpečnostními a didaktickými zásadami tělesné výchovy.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tělesná výchova
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k řešení problémů:</p>
	<p>Kompetence komunikativní:</p>
	<p>Kompetence sociální a personální:</p>
	<p>Kompetence občanská:</p>
	<p>Kompetence k podnikavosti:</p>
	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence digitální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vyhledává, porovnává a hodnotí informace z mapových portálů a srovnává je s vlastní zkušeností. • Žák se orientuje v nových trendech a aplikacích (smart watch, mobil). • Žák předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví; při spolupráci, komunikaci a sdílení svých sportovních výsledků v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým • Žák si osvojí schopnost vyhodnocování digitálních dat, jejich kvality, přičemž volí efektivní postupy

Název předmětu	Tělesná výchova
	při jejich získávání.

Tělesná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	- Aplikuje zásady hygieny v tělesné výchově.	hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	- Používá vhodné sportovní oblečení.	hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	S pomocí učitele vybere do pohybového režimu cvičení během dne, rytmické a kondiční formy cvičení.	individuální pohybový režim
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Při samotném cvičení zdůvodňuje význam pohybové činnosti a popisuje jednotlivé svalové partie, které jsou aktivní	průpravná, kondiční, koordináční, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – indoor cycling, aerobik
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	- Na základě již osvojených pohybových schopností a návyků provádí zahřátí organismu před zátěží.	gymnastika - akrobacie; přeskoky pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu, skok daleký, hod granátem sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee,

Tělesná výchova	1. ročník	
		in-line bruslení, tenis, squash, badminton, stolní tenis lyžování - sjezdové lyžování; snowboarding
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Při samotném cvičení zdůvodňuje význam pohybové činnosti a popisuje jednotlivé svalové partie, které jsou aktivní.	gymnastika - akrobacie; přeskoky pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu, skok daleký, hod granátem sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, stolní tenis lyžování - sjezdové lyžování; snowboarding
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Předvádí získané pohybové dovednosti a herní činnosti ve sportovní hře, pohybových hrách a pohybových aktivitách.	gymnastika - akrobacie; přeskoky pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu, skok daleký, hod granátem sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, stolní tenis lyžování - sjezdové lyžování; snowboarding
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Sebereflexí a zpětnou vazbou posoudí úroveň svých pohybových dovedností a navrhne jejich zlepšení nebo zdokonalení.	gymnastika - akrobacie; přeskoky pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu, skok daleký, hod granátem sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách;

Tělesná výchova	1. ročník	
		basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, stolní tenis lyžování - sjezdové lyžování; snowboarding
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Vytvoří nové řešení minulé herní nebo pohybové situace tak, aby byla prospěšná jemu samému, spoluhráčům i protihráčům.	gymnastika - akrobacie; přeskoky pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu, skok daleký, hod granátem sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, stolní tenis lyžování - sjezdové lyžování; snowboarding
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	- Uplatňuje při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví.	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	- Pojmenuje jednotlivé části výstroje a výzbroje.	sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	- Předvede použití zvolené výstroje a výzbroje.	sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Vyjádří vlastními slovy a respektuje pravidla her a soutěží v roli hráče i organizátora.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Řídí utkání a řeší herní situace.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Poznává a označí zjevné přestupky proti pravidlům.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých	- Rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z	sportovní role

Tělesná výchova	1. ročník	
sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	role hráče, rozhodčího a diváka.	
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	- Ve hře zaujímá všechny hráčské role.	sportovní role
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Jedná v souladu se zásadami fair-play a podpoří pomoc slabším.	olympismus v současném světě; jednání fair play spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Komentuje souvislosti škodlivého vlivu alkoholu, tabáku a drog na pohybovou aktivitu.	olympismus v současném světě; jednání fair play spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Popisuje negativní vliv dopingu na zdraví.	olympismus v současném světě; jednání fair play spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Diskutuje o vlivu znečištěného ovzduší na pohybovou aktivitu a zdraví jedince v tomto prostředí	rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí; úprava pohybových činností dle podmínek olympismus v současném světě; jednání fair play spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Zdraví v globálním kontextu: nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Můj vztah ke spolupráci a k soutěži		

Tělesná výchova	1. ročník	
Jak zvládám situace soutěže a jaké v nich používám taktiky		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace		

Tělesná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	- Aplikuje zásady hygieny v tělesné výchově.	hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	- Používá vhodné sportovní oblečení.	hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	- S pomocí učitele vybere do pohybového režimu cvičení během dne, rytmické a kondiční formy cvičení.	individuální pohybový režim
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	- Identifikuje organizační, hygienické a bezpečnostní návyky při pohybových činnostech i v neznámém prostředí.	rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností – zásady jednání a chování v různém prostředí; úprava pohybových činností dle podmínek
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	- Vybavuje si pravidla silničního provozu.	rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností – zásady jednání a chování v různém prostředí; úprava pohybových činností dle podmínek
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	- Při rozcvičení, hlavní aktivitě a pozátěžovém cvičení rozvíjí a upevňuje své pohybové dovednosti a herní činnosti.	průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení pohybové dovednosti a pohybový výkon estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – indoor cycling, aerobik

Tělesná výchova	2. ročník	
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	- Naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví.	pohybové odlišnosti a handicap – věkové, pohlavní, výkonnostní
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	- Na základě již osvojených pohybových schopností a návyků provádí zahřátí organismu před zátěží.	gymnastika - akrobacie; přeskoky a cvičení na nářadí; cvičení s náčiním pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu, skok daleký, vrh koulí sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket - další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, stolní tenis
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	- Nacvičuje techniku a pravidla sportovních her, rozvíjí postřeh, obratnost a rychlost v nácvičku.	gymnastika - akrobacie; přeskoky a cvičení na nářadí; cvičení s náčiním pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu, skok daleký, vrh koulí sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket - další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, stolní tenis
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	- Uplatňuje při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví.	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	- Pojmenuje jednotlivé části výstroje a výzbroje.	sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita

Tělesná výchova	2. ročník	
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	- Předvede použití zvolené výstroje a výzbroje.	sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Vyjádří vlastními slovy a respektuje pravidla her a soutěží v roli hráče i organizátora.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Řídí utkání a řeší herní situace.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Poznává a označí zjevné přestupky proti pravidlům.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	- Rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího a diváka.	sportovní role
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	- Ve hře zaujímá všechny hráčské role.	sportovní role
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Jedná v souladu se zásadami fair-play a podpoří pomoc slabším.	olympismus v současném světě; jednání fair play spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Komentuje souvislosti škodlivého vlivu alkoholu, tabáku a drog na pohybovou aktivitu.	olympismus v současném světě; jednání fair play spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Popisuje negativní vliv dopingů na zdraví.	olympismus v současném světě; jednání fair play spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev	- Diskutuje o vlivu znečištěného ovzduší na pohybovou	olympismus v současném světě; jednání fair play

Tělesná výchova	2. ročník	
obecné kulturnosti	aktivitu a zdraví jedince v tomto prostředí.	spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpurných látek neslučitelných s etikou sportu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Můj vztah ke spolupráci a k soutěži Jak zvládám situace soutěže a jaké v nich používám taktiky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Zdraví v globálním kontextu: nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu		

Tělesná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	- Měří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.	zdravotně zaměřená cvičení zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj ZOZ; kondiční testy svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy, testy svalové nerovnováhy organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory	- Na základě osvojených dovedností a znalostí se aktivně věnuje pohybovým aktivitám i ve svém volném čase.	zdravotně zaměřená cvičení

Tělesná výchova	3. ročník	
cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj ZOZ; kondiční testy svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy, testy svalové nerovnováhy organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	- Orientuje se v základních otázkách vlivu pohybových aktivit na tělesné a duševní zdraví.	zdravotně zaměřená cvičení zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj ZOZ; kondiční testy svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy, testy svalové nerovnováhy organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	- Na základě osvojených dovedností a znalostí provádí kompenzační a vyrovnávací cvičení vedoucí ke zlepšení celkové fyzické zdatnosti a odstranění svalových disbalancí.	zdravotně zaměřená cvičení zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj ZOZ; kondiční testy svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy, testy svalové nerovnováhy organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	- Dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli pro zlepšení úrovně své zdatnosti.	zdravotně zaměřená cvičení zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj ZOZ; kondiční testy svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy, testy svalové nerovnováhy organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	- Aplikuje zásady hygieny v tělesné výchově.	hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	- Používá vhodné sportovní oblečení.	hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí

Tělesná výchova	3. ročník	
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	- S pomocí učitele vybere do pohybového režimu cvičení během dne, rytmické a kondiční formy cvičení.	individuální pohybový režim
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	- Ukáže jak se postupuje v případech poranění organismu.	první pomoc při sportovních úrazech – závažná poranění a život ohrožující stavy; improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovní činnosti
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	- Užívá protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění.	průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení
		pohybové dovednosti a pohybový výkon
		estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – indoor cycling, aerobik
		gymnastika - akrobacie; přeskoky a cvičení na nářadí; cvičení s náčiním
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	- Při rozcvičení, hlavní aktivitě a pozátěžovém cvičení rozvíjí a upevňuje své pohybové dovednosti a herní činnosti.	průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení
		pohybové dovednosti a pohybový výkon
		estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – indoor cycling, aerobik
		gymnastika - akrobacie; přeskoky a cvičení na nářadí; cvičení s náčiním
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	- Naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví.	pohybové odlišnosti a handicap – věkové, pohlavní, výkonnostní
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	- Při nácviku a hře rozvíjí a fixuje své pohybové dovednosti a herní činnosti.	pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní
		atletika - běhy na dráze a v terénu (sprinty a vytrvalost), vrh koulí, hod oštěpem
		sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket
		další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, stolní tenis

Tělesná výchova	3. ročník	
		gymnastika - akrobacie; přeskoky a cvičení na nářadí; cvičení s náčiním
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	- Nacvičuje techniku a pravidla sportovních her, rozvíjí postřeh, obratnost a rychlost v nácvičku.	atletika - běhy na dráze a v terénu (sprinty a vytrvalost), vrh koulí, hod oštěpem sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, stolní tenis gymnastika - akrobacie; přeskoky a cvičení na nářadí; cvičení s náčiním
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Předvádí získané pohybové dovednosti a herní činnosti ve sportovní hře, pohybových hrách a pohybových aktivitách.	turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce a pobytu v přírodě; orientace v méně přehledné krajině, orientační běh, příprava a likvidace tábořiště
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Sebereflexí a zpětnou vazbou posoudí úroveň svých pohybových dovedností a navrhne jejich zlepšení nebo zdokonalení.	turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce a pobytu v přírodě; orientace v méně přehledné krajině, orientační běh, příprava a likvidace tábořiště
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Vytvoří nové řešení minulé herní nebo pohybové situace tak, aby byla prospěšná jemu samému, spoluhráčům i protihráčům.	turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce a pobytu v přírodě; orientace v méně přehledné krajině, orientační běh, příprava a likvidace tábořiště
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	- Uplatňuje při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví.	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	- Pojmenuje jednotlivé části výstroje a výzbroje.	sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	- Předvede použití zvolené výstroje a výzbroje.	sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	- Připraví a zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje a sportovní akce.	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody,	- Vyjádří vlastními slovy a respektuje pravidla her a soutěží v roli hráče i organizátora.	pravidla osvojovaných pohybových činností

Tělesná výchova	3. ročník	
soutěže v osvojovaných sportech		
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Řídí utkání a řeší herní situace.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Poznává a označí zjevné přestupky proti pravidlům.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	- Rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího a diváka.	sportovní role
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	- Ve hře zaujímá všechny hráčské role.	sportovní role
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	- Změří tepovou frekvenci a posoudí její hodnotu z hlediska zatížení organismu.	měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	- Měří čas a výkony pohybové aktivity a napíše je do tabulek.	měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	- Výsledky porovná a posoudí.	měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Jedná v souladu se zásadami fair-play a podpoří pomoc slabším.	olympismus v současném světě; jednání fair play spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Komentuje souvislosti škodlivého vlivu alkoholu, tabáku a drog na pohybovou aktivitu.	olympismus v současném světě; jednání fair play spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a

Tělesná výchova	3. ročník	
		ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Popisuje negativní vliv dopingu na zdraví.	olympismus v současném světě; jednání fair play spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	zaznamenává a popisuje provedenou sportovní aktivitu do vybrané databáze	měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem
Nepřiřazené učivo		
		rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností – zásady jednání a chování v různém prostředí; úprava pohybových činností dle podmínek
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Relaxace Celková péče o vlastní zdraví		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Můj vztah ke spolupráci a soutěži		

Tělesná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Tělesná výchova	4. ročník	
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	- Na základě osvojených dovedností a znalostí provádí kompenzační a vyrovnávací cvičení vedoucí ke zlepšení celkové fyzické zdatnosti a odstranění svalových disbalancí.	zdravotně zaměřená cvičení zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj ZOZ; kondiční testy svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy, testy svalové nerovnováhy organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	- Dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli pro zlepšení úrovně své zdatnosti.	zdravotně zaměřená cvičení zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj ZOZ; kondiční testy svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy, testy svalové nerovnováhy organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	- Aplikuje zásady hygieny v tělesné výchově.	hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	- Používá vhodné sportovní oblečení.	hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	- S pomocí učitele vybere do pohybového režimu cvičení během dne, rytmické a kondiční formy cvičení.	individuální pohybový režim
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	- Užívá protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění.	průpravná, kondiční, koordináční, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – indoor cycling, aerobik gymnastika - akrobacie; přeskoky a cvičení na nářadí; cvičení s náčiním
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	- Při rozcvičení, hlavní aktivitě a pozátěžovém cvičení rozvíjí a upevňuje své pohybové dovednosti a herní činnosti.	průpravná, kondiční, koordináční, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – indoor cycling, aerobik gymnastika - akrobacie; přeskoky a cvičení na nářadí;

Tělesná výchova	4. ročník	
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Při samotném cvičení zdůvodňuje význam pohybové činnosti a popisuje jednotlivé svalové partie, které jsou aktivní.	cvičení s náčiním průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem – indoor cycling, aerobik
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	- Naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví.	pohybové odlišnosti a handicap – věkové, pohlavní, výkonnostní
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	- Ospravedlňuje veškeré bezpečnostní zásady školní i mimoškolní činnosti a dává je do souvislosti s nebezpečím úrazu.	pohybové odlišnosti a handicap – věkové, pohlavní, výkonnostní pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu (sprinty a vytrvalost), skok daleký, vrh koulí sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	- Při nácviku a hře rozvíjí a fixuje své pohybové dovednosti a herní činnosti.	pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu (sprinty a vytrvalost), skok daleký, vrh koulí sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket plavání – zdokonalování osvojených plaveckých technik – volný způsob, prsa, znak, startovní skok, branné plavání, dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, bowling, lanové centrum, golf gymnastika - akrobacie; přeskoky a cvičení na nářadí;

Tělesná výchova	4. ročník	
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	- Nacvičuje techniku a pravidla sportovních her, rozvíjí postřeh, obratnost a rychlost v nácvičku.	cvičení s náčiním pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu (sprinty a vytrvalost), skok daleký, vrh koulí sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket plavání – zdokonalování osvojených plaveckých technik – volný způsob, prsa, znak, startovní skok, branné plavání, dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, bowling, lanové centrum, golf gymnastika - akrobacie; přeskoky a cvičení na nářadí; cvičení s náčiním
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Předvádí získané pohybové dovednosti a herní činnosti ve sportovní hře, pohybových hrách a pohybových aktivitách.	pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu (sprinty a vytrvalost), skok daleký, vrh koulí sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket plavání – zdokonalování osvojených plaveckých technik – volný způsob, prsa, znak, startovní skok, branné plavání, dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, bowling, lanové centrum, golf
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné	- Sebereflexí a zpětnou vazbou posoudí úroveň svých	pohybové hry různého zaměření: kreativně

Tělesná výchova	4. ročník	
příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	pohybových dovedností a navrhne jejich zlepšení nebo zdokonalení.	kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu (sprinty a vytrvalost), skok daleký, vrh koulí sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket plavání – zdokonalování osvojených plaveckých technik – volný způsob, prsa, znak, startovní skok, branné plavání, dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, bowling, lanové centrum, golf
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	- Vytvoří nové řešení minulé herní nebo pohybové situace tak, aby byla prospěšná jemu samému, spoluhráčům i protihráčům.	pohybové hry různého zaměření: kreativně kooperační, soutěže družstev, úpolové hraní atletika - běhy na dráze a v terénu (sprinty a vytrvalost), skok daleký, vrh koulí sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v soutěžních podmínkách; basketbal, volejbal, fotbal, florbal, kriket plavání – zdokonalování osvojených plaveckých technik – volný způsob, prsa, znak, startovní skok, branné plavání, dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího další moderní i netradiční pohybové činnosti – frisbee, in-line bruslení, tenis, squash, badminton, bowling, lanové centrum, golf
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	- Vytvoří sportovní turnaj ve funkci organizátora.	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	- Pojmenuje jednotlivé části výstroje a výzbroje.	sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita

Tělesná výchova	4. ročník	
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	- Předvede použití zvolené výstroje a výzbroje.	sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	- Připraví a zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje a sportovní akce.	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Vyjádří vlastními slovy a respektuje pravidla her a soutěží v roli hráče i organizátora.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Řídí utkání a řeší herní situace.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	- Pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům.	pravidla osvojovaných pohybových činností
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	- Rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího a diváka.	sportovní role
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	- Ve hře zaujímá všechny hráčské role.	sportovní role
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	- Změří tepovou frekvenci a posoudí její hodnotu z hlediska zatížení organismu.	měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	- Měří čas a výkony pohybové aktivity a napíše je do tabulek.	měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem

Tělesná výchova	4. ročník	
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	- Výsledky porovná a posoudí.	měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	- Vyjmenuje důležité a známé úspěchy českého vrcholového sportu na významných sportovních akcích – mistrovství světa, mistrovství Evropy, olympijské hry, světový pohár.	úspěchy našeho sportu na pozadí nejdůležitějších historických sportovních událostí
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Vytvoří krátkou prezentaci k vybrané sportovní události a vybere úspěchy českých sportovců.	úspěchy našeho sportu na pozadí nejdůležitějších historických sportovních událostí
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Aplikuje zásady fair-play ve sportovních a pohybových činnostech.	úspěchy našeho sportu na pozadí nejdůležitějších historických sportovních událostí
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	- Kritizuje nevhodné chování a vystupování při pohybových aktivitách.	úspěchy našeho sportu na pozadí nejdůležitějších historických sportovních událostí
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	Ovládá zásady první pomoci.	první pomoc při sportovních úrazech – závažná poranění a život ohrožující stavy; improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovní činnosti
		rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností – zásady jednání a chování v různém prostředí; úprava pohybových činností dle podmínek
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Můj vztah ke spolupráci a k soutěži		
Jak zvládám situace soutěže a jaké v nich používám taktiky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Zdraví v globálním kontextu: nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu		

5.13 Nepovinný předmět 1

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	1	1	4
Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	

Název předmětu	Nepovinný předmět 1
Oblast	Nepovinné předměty
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

5.14 Informatika a výpočetní technika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	1	1	0	2
	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Informatika a výpočetní technika
Oblast	

Název předmětu	Informatika a výpočetní technika
Charakteristika předmětu	Předmět Informatika a výpočetní technika je zařazen do vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie. Jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Informační a komunikační technologie stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro gymnázia a související očekávané výstupy průřezových témat. Část obsahu učiva a výstupů tohoto předmětu je integrována do předmětů Český jazyk a literatura, Matematika a její aplikace, Anglický jazyk a literatura. Tento předmět je dle povolení MŠMT vyučován v anglickém jazyce po celou dobu jeho trvání.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět se vyučuje na nižším stupni gymnázia většinou v kmenových třídách nebo ve třídě s interaktivní tabulí, žáci mají k dispozici přenosné počítače. Získané znalosti a dovednosti žáci využívají ve všech ostatních předmětech při vyhledávání, zpracování a prezentování informací. V předmětu je kladen důraz na práci s informacemi a jejich prezentaci, řešení problémů, práci a zodpovědnost. Používanými metodami a formami výuky jsou frontální, skupinové a projektové vyučování.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů:
	Kompetence komunikativní:
	Kompetence sociální a personální:
	Kompetence občanská:
	Kompetence k podnikavosti:
	Kompetence k učení:

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	- Orientuje se v základních funkcích hardwaru	Hardware typy počítačů funkce prostředků ICT

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
		hardwarová zařízení a jejich funkce interní a externí zařízení vstupní a výstupní zařízení
	- Využívá pro daný účel vhodný software.	Software operační systémy a jejich funkce typy souborů a jejich přípony uživatelské prostředí programy a jejich funkce
	- Ovládá a využívá techniku a prostředky školních počítačů.	Informatika vymezení teoretické a aplikované informatiky historie vývoje počítačů vývoj informačních technologií do současnosti, moderní trendy digitální a analogová zařízení digitalizace a reprezentace dat
	- Při práci s výpočetní technikou využívá teoretické poznatky o funkcích jednotlivých složek HW a SW.	Hardware typy počítačů funkce prostředků ICT hardwarová zařízení a jejich funkce interní a externí zařízení vstupní a výstupní zařízení Software operační systémy a jejich funkce typy souborů a jejich přípony uživatelské prostředí programy a jejich funkce
	- Účelně organizuje data	Údržba a ochrana dat- správa souborů a složek, komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování dat Údržba a ochrana dat správa souborů a složek komprese antivirová ochrana firewall zálohování dat

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
	- Orientuje se ve způsobech využití internetu ve výuce anglického jazyka.	Internet globální charakter internetu vznik a vývoj internetu základní terminologie služby na internetu sdílení odborných informací, diskusní skupiny elektronické konference e-learning sociální sítě
	vymezí teoretickou informatiku	Informatika vymezení teoretické a aplikované informatiky historie vývoje počítačů vývoj informačních technologií do současnosti, moderní trendy digitální a analogová zařízení digitalizace a reprezentace dat
	Rozumí pojmu copyright a důležitosti jeho dodržování	Informační etika a legislativa ochrana autorských práv a osobních údajů copyright duševní vlastnictví
	Orientuje se ve způsobech využití internetu ve výuce	Internet globální charakter internetu vznik a vývoj internetu základní terminologie služby na internetu sdílení odborných informací, diskusní skupiny elektronické konference e-learning sociální sítě
	Posoudí věrohodnost jednotlivých dostupných internetových zdrojů na základě informací o autorovi.	Internet globální charakter internetu vznik a vývoj internetu základní terminologie služby na internetu

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
		sdílení odborných informací, diskusní skupiny elektronické konference e-learning sociální sítě
	používá základní typografická pravidla při práci s textovým editorem	Aplikační software pro práci s informacemi textový editor pdf dokument tabulkový kalkulátor
	- Identifikuje esenciální komponenty nezbytné pro fungování počítače a popíše jejich funkci.	Hardware typy počítačů funkce prostředků ICT hardwarová zařízení a jejich funkce interní a externí zařízení vstupní a výstupní zařízení
	- Orientuje se v nabídce a používá základní i pokročilé funkce jednotlivých typů softwaru.	Software operační systémy a jejich funkce typy souborů a jejich přípony uživatelské prostředí programy a jejich funkce
	- Rozliší mezi informatikou aplikovanou a teoretickou.	Informatika vymezení teoretické a aplikované informatiky historie vývoje počítačů vývoj informačních technologií do současnosti, moderní trendy digitální a analogová zařízení digitalizace a reprezentace dat
	- Chrání data proti poškození	Údržba a ochrana dat- správa souborů a složek, komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování dat Údržba a ochrana dat správa souborů a složek komprese antivirová ochrana firewall zálohování dat

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
	- Využívá všechny dostupné internetové zdroje k získání informací potřebných ve výuce i mimo ni.	Internet globální charakter internetu vznik a vývoj internetu základní terminologie služby na internetu sdílení odborných informací, diskusní skupiny elektronické konference e-learning sociální sítě
	seznamí se s historickými mezníky vývoje informatiky a počítačů	Informatika vymezení teoretické a aplikované informatiky historie vývoje počítačů vývoj informačních technologií do současnosti, moderní trendy digitální a analogová zařízení digitalizace a reprezentace dat
	Chápe pojem duševní vlastnictví a copyright	Informační etika a legislativa ochrana autorských práv a osobních údajů copyright duševní vlastnictví
	Využívá všechny dostupné internetové zdroje k získání informací potřebných ve výuce i mimo ni.	Internet globální charakter internetu vznik a vývoj internetu základní terminologie služby na internetu sdílení odborných informací, diskusní skupiny elektronické konference e-learning sociální sítě
	formátuje text podle potřeby	Aplikační software pro práci s informacemi textový editor pdf dokument tabulkový kalkulátor

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
	- Identifikuje doplňková hardwarová zařízení.	Hardware typy počítačů funkce prostředků ICT hardwarová zařízení a jejich funkce interní a externí zařízení vstupní a výstupní zařízení
	- Chápe funkci operačního systému pro činnost počítače.	Software operační systémy a jejich funkce typy souborů a jejich přípony uživatelské prostředí programy a jejich funkce
	- Zhodnotí přínos teoretické informatiky pro informatiku jako celek.	Informatika vymezení teoretické a aplikované informatiky historie vývoje počítačů vývoj informačních technologií do současnosti, moderní trendy digitální a analogová zařízení digitalizace a reprezentace dat
	- Porovná výhody a nebezpečí Internetu, navrhne ochranu proti těmto nebezpečím.	Údržba a ochrana dat- správa souborů a složek, komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování dat Údržba a ochrana dat správa souborů a složek komprese antivirová ochrana firewall zálohování dat
	- Posoudí věrohodnost jednotlivých dostupných internetových zdrojů na základě autora informace.	Internet globální charakter internetu vznik a vývoj internetu základní terminologie služby na internetu sdílení odborných informací, diskusní skupiny elektronické konference e-learning

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
		sociální síť
	definuje co je cílem informatiky	Informatika vymezení teoretické a aplikované informatiky historie vývoje počítačů vývoj informačních technologií do současnosti, moderní trendy digitální a analogová zařízení digitalizace a reprezentace dat
	Orientuje se v aktuálních právních normách týkajících se autorských práv na internetu	Informační etika a legislativa ochrana autorských práv a osobních údajů copyright duševní vlastnictví
	vytvoří různé typy dokumentů např. formulář, životopis atd.	Aplikační software pro práci s informacemi textový editor pdf dokument tabulkový kalkulátor
	- Chápe rozdíl mezi interním a externím hardwarovým zařízením	Hardware typy počítačů funkce prostředků ICT hardwarová zařízení a jejich funkce interní a externí zařízení vstupní a výstupní zařízení
	- Orientuje se v nabídce operačních systémů na softwarovém trhu	Software operační systémy a jejich funkce typy souborů a jejich přípony uživatelské prostředí programy a jejich funkce
	- Chápe nebezpečí plynoucí s používáním internetu a vědomě používá dostupné prostředky ochrany.	Údržba a ochrana dat- správa souborů a složek, komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování dat Údržba a ochrana dat správa souborů a složek komprese antivirová ochrana firewall

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
		zálohování dat
	- Chápe globální důsledky rozšíření internetu.	Internet globální charakter internetu vznik a vývoj internetu základní terminologie služby na internetu sdílení odborných informací, diskusní skupiny elektronické konference e-learning sociální sítě
	dokáže pojmenovat moderní trendy v informatice	Informatika vymezení teoretické a aplikované informatiky historie vývoje počítačů vývoj informačních technologií do současnosti, moderní trendy digitální a analogová zařízení digitalizace a reprezentace dat
	Vytvoří textový dokument s pomocí programů z příslušenství operačního systému či s pomocí online aplikace	Aplikační software pro práci s informacemi textový editor pdf dokument tabulkový kalkulátor
	- Používá základní i pokročilé funkce uživatelského prostředí aspoň jednoho operačního systému.	Software operační systémy a jejich funkce typy souborů a jejich přípony uživatelské prostředí programy a jejich funkce
	- Porovná rychlost šíření informací před a po globálním rozšíření internetu.	Internet globální charakter internetu vznik a vývoj internetu základní terminologie služby na internetu sdílení odborných informací, diskusní skupiny elektronické konference e-learning

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
		sociální síť
	charakterizuje základní typy reprezentace dat	Informatika vymezení teoretické a aplikované informatiky historie vývoje počítačů vývoj informačních technologií do současnosti, moderní trendy digitální a analogová zařízení digitalizace a reprezentace dat
	Zpracovává informace získané z různých zdrojů v textovém editoru.	Aplikační software pro práci s informacemi textový editor pdf dokument tabulkový kalkulátor
	definuje rozdíl mezi analogovým a digitálním zařízením	Informatika vymezení teoretické a aplikované informatiky historie vývoje počítačů vývoj informačních technologií do současnosti, moderní trendy digitální a analogová zařízení digitalizace a reprezentace dat
	Upravuje vlastnosti textu, stránky a dokumentu.	Aplikační software pro práci s informacemi textový editor pdf dokument tabulkový kalkulátor
	rozumí základním principům digitální reprezentace dat.	Informatika vymezení teoretické a aplikované informatiky historie vývoje počítačů vývoj informačních technologií do současnosti, moderní trendy digitální a analogová zařízení digitalizace a reprezentace dat
	Vytvoří a upraví tabulky s využitím součtů a seřazení v tabulkovém editoru.	Aplikační software pro práci s informacemi textový editor pdf dokument tabulkový kalkulátor

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
	Používá základní i pokročilé funkce tabulkového kalkulátoru.	Aplikační software pro práci s informacemi textový editor pdf dokument tabulkový kalkulátor
	Vkládá vhodně do textu další objekty - obrázky, tabulky a podobně.	Aplikační software pro práci s informacemi textový editor pdf dokument tabulkový kalkulátor

Informatika a výpočetní technika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	- Rozliší jednotlivé typy sítí a jejich použití.	Informační síť typologie sítí síťové služby a protokoly přenos dat
	- Plnohodnotně využívá elektronickou diskuzi.	Sdílení odborných informací– diskusní skupiny, elektronické conference, e-learning
	chápe rozdíly mezi vektorovou a bitmapovou grafikou	Aplikační software pro práci s informacemi grafický editor databáze datové typy modelování a simulace export a import dat
	chápe význam značkovacích jazyků pro společnost a vývoj informačních technologií	Algoritmizace úloh algoristmus,

Informatika a výpočetní technika	3. ročník	
		zápis algoritmu úvod do programování
	Chápe matematický základ procesu programování	Algoritmizace úloh algorismus, zápis algoritmu úvod do programování
	- Rozlišuje různé typy síťových služeb a jejich protokolů.	Informační sítě typologie sítí síťové služby a protokoly přenos dat
	- Orientuje se v nabídce odborných diskuzí a fór na internetu.	Sdílení odborných informací– diskusní skupiny, elektronické conference, e-learning
	provede základní úpravy obrázku s pomocí grafického editoru	Aplikační software pro práci s informacemi grafický editor databáze datové typy modelování a simulace export a import dat
	vytvoří základní strukturu webové stránky s pomocí jazyka HTML	Algoritmizace úloh algorismus, zápis algoritmu úvod do programování
	Orientuje se v základních principech procesu programování.	Algoritmizace úloh algorismus, zápis algoritmu úvod do programování
	- Chápe princip přenosu dat s využitím síťové služby a protokolů.	Informační sítě typologie sítí síťové služby a protokoly přenos dat
	- Orientuje se v základním hardwarovém i softwareovém vybavení umožňující elektronické konference.	Sdílení odborných informací– diskusní skupiny, elektronické conference, e-learning

Informatika a výpočetní technika	3. ročník	
	používá základní i některé pokročilé funkce dostupných grafických editorů	Aplikační software pro práci s informacemi grafický editor databáze datové typy modelování a simulace export a import dat
	definuje vzhled prvků na webové stránce s pomocí jazyka CSS	Algoritmizace úloh algorismus, zápis algoritmu úvod do programování
	Orientuje se v nejběžněji používaných programovacích jazycích	Algoritmizace úloh algorismus, zápis algoritmu úvod do programování
	- Chápe princip přenosu dat na internetu.	Informační síť typologie sítí síťové služby a protokoly přenos dat
	- Hledá nejvhodnější možnosti komunikace.	Sdílení odborných informací– diskusní skupiny, elektronické conference, e-learning
	rozumí základním termínům a principům používání databází	Aplikační software pro práci s informacemi grafický editor databáze datové typy modelování a simulace export a import dat
	osvojí si logický postup kroků při tvorbě webové stránky	Algoritmizace úloh algorismus, zápis algoritmu úvod do programování
	Vytvoří jednoduchý program v prostředí JCreator	Algoritmizace úloh algorismus, zápis algoritmu

Informatika a výpočetní technika	3. ročník	
		úvod do programování
	- Používá služby přenosu dat pomocí FTP.	Informační sítě typologie sítí síťové služby a protokoly přenos dat
	rozlišuje jednotlivé datové typy	Aplikační software pro práci s informacemi grafický editor databáze datové typy modelování a simulace export a import dat
	vytvoří jednoduchou databázi s pomocí aktuálně dostupných programů	Aplikační software pro práci s informacemi grafický editor databáze datové typy modelování a simulace export a import dat

5.15 Povinně volitelný předmět 1

5.15.1 SEMINÁŘ Z PŘÍRODNÍCH VĚD 1

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	2	4	8
	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	SEMINÁŘ Z PŘÍRODNÍCH VĚD 1
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

SEMINÁŘ Z PŘÍRODNÍCH VĚD 1	2. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	- Objasní vliv změn skupenství na živou a neživou přírodu (koroze, eroze, změna srsti zvířat, tvorba a úbytek ledovců, vliv změny teploty na lidský organismus, smrt následkem příliš vysoké a nízké teploty).	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi
	- Absolvuje geologickou exkurzi.	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi
	- Popíše práci motorů a jejich účinnost.	Energie a síly Metabolismus (katabolismus, anabolismus) Energetická hodnota jednotlivých potravin Energetický výdej a příjem

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		Potravní pyramida, přechod energie Energie z hlediska fyziky a chemie Motory, pohony budoucnosti Výbušniny
	- Objasní stavbu a funkci smyslů.	Smysly a optické klamy Stavba a podstata funkce smyslů Optické klamy Šíření světla a zvuku v různém prostředí. Mechanické kmitání a vlnění Skládání kmitů Interference vlnění Vlastnosti vlnění
	- Diskutuje význam elektřiny pro člověka.	Elektřina Elektřina a její význam Výroba elektřiny Elektřina v organismech Šíření nervových vzruchů
	- Popíše změny skupenství z hlediska fyziky, chemie a biologie	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi
	- Vyrobí model vybraného krystalu.	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi
	- Vyjmenuje základní druhy energie a popíše změny mezi těmito druhy energií v konkrétních případech.	Energie a síly Metabolismus (katabolismus, anabolismus) Energetická hodnota jednotlivých potravin Energetický výdej a příjem Potravní pyramida, přechod energie Energie z hlediska fyziky a chemie Motory, pohony budoucnosti Výbušniny
	- Popíše základní nemoci smyslových orgánů.	Smysly a optické klamy Stavba a podstata funkce smyslů Optické klamy Šíření světla a zvuku v různém prostředí. Mechanické kmitání a vlnění Skládání kmitů Interference vlnění Vlastnosti vlnění
	- Orientuje se ve způsobech výroby elektrické energie.	Elektřina Elektřina a její význam Výroba elektřiny Elektřina v organismech Šíření nervových vzruchů
	- Definuje různé typy ekosystémů podle typu prostředí, v němž existuje, a velikosti.	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi
	- Rozdělí horniny podle tvrdosti.	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi
	- Posoudí energetickou náročnost jednotlivých pohybových aktivit.	Energie a síly Metabolismus (katabolismus, anabolismus) Energetická hodnota jednotlivých potravin Energetický výdej a příjem Potravní pyramida, přechod energie Energie z hlediska fyziky a chemie Motory, pohony budoucnosti Výbušniny
	- Vysvětlí podstatu optických klamů.	Smysly a optické klamy Stavba a podstata funkce smyslů Optické klamy Šíření světla a zvuku v různém prostředí. Mechanické kmitání a vlnění Skládání kmitů Interference vlnění Vlastnosti vlnění
	- Uvědomuje si nebezpečí vzniklé zásahem elektrickým proudem.	Elektřina Elektřina a její význam

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		Výroba elektřiny Elektřina v organismech Šíření nervových vzruchů
	- Vytvoří model vybraného ekosystému.	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi
	- Popíše význam základních veličin používaných v meteorologii.	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi
	- Definuje metabolismus, objasní a uvede příklad katabolických a anabolických dějů.	Energie a síly Metabolismus (katabolismus, anabolismus) Energetická hodnota jednotlivých potravin Energetický výdej a příjem Potravní pyramida, přechod energie Energie z hlediska fyziky a chemie Motory, pohony budoucnosti Výbušniny
	- Vytvoří funkční model optického klamu.	Smysly a optické klamy Stavba a podstata funkce smyslů Optické klamy

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		<p>Šíření světla a zvuku v různém prostředí.</p> <p>Mechanické kmitání a vlnění Skládání kmitů Interference vlnění Vlastnosti vlnění</p>
	- Popíše přenos nervových vzruchů.	<p>Elektřina Elektřina a její význam Výroba elektřiny Elektřina v organismech Šíření nervových vzruchů</p>
	- Posoudí vliv člověka na organismy z ekologického hlediska.	<p>Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi</p>
	- Orientuje se v Beafortově stupnici síly větru.	<p>Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi</p>
	- Orientuje se v energetických hodnotách základních potravin.	<p>Energie a síly Metabolismus (katabolismus, anabolismus)</p>

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		Energetická hodnota jednotlivých potravin Energetický výdej a příjem Potravní pyramida, přechod energie Energie z hlediska fyziky a chemie Motory, pohony budoucnosti Výbušniny
	- Vysvětlí podstatu vzniku a šíření světla a zvuku v různých prostředích a určí jeho základní vlastnosti.	Smysly a optické klamy Stavba a podstata funkce smyslů Optické klamy Šíření světla a zvuku v různém prostředí. Mechanické kmitání a vlnění Skládání kmitů Interference vlnění Vlastnosti vlnění
	- Objasní pojem bioluminiscence.	Elektřina Elektřina a její význam Výroba elektřiny Elektřina v organismech Šíření nervových vzruchů
	- Diskutuje o ochraně životního prostředí z globálního hlediska.	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi
	- Diskutuje příčiny extrémních projevů počasí.	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi
	- Vypočítá svůj denní energetický příjem.	Energie a síly Metabolismus (katabolismus, anabolismus) Energetická hodnota jednotlivých potravin Energetický výdej a příjem Potravní pyramida, přechod energie Energie z hlediska fyziky a chemie Motory, pohony budoucnosti Výbušniny
	- Graficky i početně skládá dvě monofrekvenční kmitání.	Smysly a optické klamy Stavba a podstata funkce smyslů Optické klamy Šíření světla a zvuku v různém prostředí. Mechanické kmitání a vlnění Skládání kmitů Interference vlnění Vlastnosti vlnění
	- Vysvětlí význam elektřiny pro potravní strategie vybraných organismů.	Elektřina Elektřina a její význam Výroba elektřiny Elektřina v organismech Šíření nervových vzruchů
	- Vysvětlí příčinu vzniku magnetického pole na Zemi.	Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		<p>člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi</p>
	<p>- Popíše potravní pyramidu.</p>	<p>Energie a síly Metabolismus (katabolismus, anabolismus) Energetická hodnota jednotlivých potravin Energetický výdej a příjem Potravní pyramida, přechod energie Energie z hlediska fyziky a chemie Motory, pohony budoucnosti Výbušniny</p>
	<p>- Prodiskutuje důvody výskytu slabého magnetického pole okolo Měsíce.</p>	<p>Planeta Země Počasí - projevy počasí Extrémní počasí Vlhkost vzduchu, její měření a její vliv na zdraví člověka Ekosystémy Znečištění životního prostředí Látková skupenství a jejich přeměny, vliv přeměn na životní prostředí Magnetismus na Zemi</p>
	<p>- Objasní důvody ztráty energie při přechodech mezi jednotlivými stupni pyramidy.</p>	<p>Energie a síly Metabolismus (katabolismus, anabolismus) Energetická hodnota jednotlivých potravin Energetický výdej a příjem Potravní pyramida, přechod energie Energie z hlediska fyziky a chemie Motory, pohony budoucnosti Výbušniny</p>

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	3. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Vypočte tečné a dostředivé zrychlení a zakreslí vektory okamžitých zrychlení do nákresu.	Biomechanika pohybu: Mechanika Kinematika Dynamika Biomechanika sportu Molekulová fyzika a termika: Vzájemné působení částic Ideální plyn Struktura látek
	Upravuje veličinou vztahy do různých tvarů.	Biomechanika pohybu: Mechanika Kinematika Dynamika Biomechanika sportu Molekulová fyzika a termika: Vzájemné působení částic Ideální plyn Struktura látek
	Matematicky formuluje a slovně vyjádří fyzikální vztahy mezi kinematickými veličinami a zrychleními rovnoměrného pohybu po kružnici.	Biomechanika pohybu: Mechanika Kinematika Dynamika Biomechanika sportu Molekulová fyzika a termika: Vzájemné působení částic Ideální plyn Struktura látek
	Při řešení praktických úloh rozloží sílu na dvě složky.	Biomechanika pohybu: Mechanika Kinematika

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Dynamika Biomechanika sportu Molekulová fyzika a termika: Vzájemné působení částic Ideální plyn Struktura látek
	Popíše těleso z kinetického hlediska.	Biomechanika pohybu: Mechanika Kinematika Dynamika Biomechanika sportu Molekulová fyzika a termika: Vzájemné působení částic Ideální plyn Struktura látek
	Určí základní kinetické veličiny popisující částice plynu.	Biomechanika pohybu: Mechanika Kinematika Dynamika Biomechanika sportu Molekulová fyzika a termika: Vzájemné působení částic Ideální plyn Struktura látek
	Popíše krystalickou mřížku a vyhledá látky, v nichž se mřížky nachází.	Biomechanika pohybu: Mechanika Kinematika Dynamika Biomechanika sportu Molekulová fyzika a termika:

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Vzájemné působení částic Ideální plyn Struktura látek
	Řeší úlohy pro jednoduché a složitější elektrický obvody s využitím Ohmova a Kirchhoffových zákonů.	Elektřina a magnetismus: Ohmův zákon pro část obvodu a pro uzavřený obvod Elektrický proud v kapalinách a plynech Střídavý proud v energetice Elektromagnetismus
	Popíše podstatu vedení proudu v kapalinách a plynech.	Elektřina a magnetismus: Ohmův zákon pro část obvodu a pro uzavřený obvod Elektrický proud v kapalinách a plynech Střídavý proud v energetice Elektromagnetismus
	Nalezne informace o výrobě a distribuci střídávaného proudu v energetice	Elektřina a magnetismus: Ohmův zákon pro část obvodu a pro uzavřený obvod Elektrický proud v kapalinách a plynech Střídavý proud v energetice Elektromagnetismus
	Popíše princip přenosu rádiového a televizního signálu.	Elektřina a magnetismus: Ohmův zákon pro část obvodu a pro uzavřený obvod Elektrický proud v kapalinách a plynech Střídavý proud v energetice Elektromagnetismus
	Určí pravdivost, popř. nepravdivost složeného výroku za pomoci tabulky pravdivostních hodnot.	Rovnice a nerovnice – všechny typy, rozlišení a specifika řešení Množiny, číselné množiny a práce s nimi Výroky, základy logiky, důkazy v matematice Goniometrie a trigonometrie Goniometrické vzorce , goniometrické rovnice Trigonometrie – užití v praxi Mocniny a odmocniny v oboru reálných čísel Algebra - Lomené výrazy Komplexní čísla – úvod kvadratické rovnice s reálnými koeficienty řešené v \mathbb{R} ,

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		binomická věta Planimetrie - zajímavé úlohy Stereometrie – zajímavé úlohy
	Dokáže pravdivost věty pomocí přímého, nepřímého důkazu, důkazu sporem, popř. matematickou indukcí.	Rovnice a nerovnice – všechny typy, rozlišení a specifika řešení Množiny, číselné množiny a práce s nimi Výroky, základy logiky, důkazy v matematice Goniometrie a trigonometrie Goniometrické vzorce , goniometrické rovnice Trigonometrie – užití v praxi Mocniny a odmocniny v oboru reálných čísel Algebra - Lomené výrazy Komplexní čísla – úvod kvadratické rovnice s reálnými koeficienty řešené v R, binomická věta Planimetrie - zajímavé úlohy Stereometrie – zajímavé úlohy
	Řeší rovnice a nerovnice početně i graficky.	Rovnice a nerovnice – všechny typy, rozlišení a specifika řešení Množiny, číselné množiny a práce s nimi Výroky, základy logiky, důkazy v matematice Goniometrie a trigonometrie Goniometrické vzorce , goniometrické rovnice Trigonometrie – užití v praxi Mocniny a odmocniny v oboru reálných čísel Algebra - Lomené výrazy Komplexní čísla – úvod kvadratické rovnice s reálnými koeficienty řešené v R, binomická věta Planimetrie - zajímavé úlohy Stereometrie – zajímavé úlohy
	Při řešení rovnic a nerovnic rozlišuje neekvivalentní úpravy a provádí zkoušku.	Rovnice a nerovnice – všechny typy, rozlišení a specifika řešení Množiny, číselné množiny a práce s nimi

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		<p>Výroky, základy logiky, důkazy v matematice Goniometrie a trigonometrie Goniometrické vzorce , goniometrické rovnice Trigonometrie – užití v praxi Mocniny a odmocniny v oboru reálných čísel Algebra - Lomené výrazy Komplexní čísla – úvod kvadratické rovnice s reálnými koeficienty řešené v R, binomická věta Planimetrie - zajímavé úlohy Stereometrie – zajímavé úlohy</p>
	<p>Řeší složitější příklady s mocninami, odmocninami a lomenými výrazy a určí podmínky.</p>	<p>Rovnice a nerovnice – všechny typy, rozlišení a specifika řešení Množiny, číselné množiny a práce s nimi Výroky, základy logiky, důkazy v matematice Goniometrie a trigonometrie Goniometrické vzorce , goniometrické rovnice Trigonometrie – užití v praxi Mocniny a odmocniny v oboru reálných čísel Algebra - Lomené výrazy Komplexní čísla – úvod kvadratické rovnice s reálnými koeficienty řešené v R, binomická věta Planimetrie - zajímavé úlohy Stereometrie – zajímavé úlohy</p>
	<p>Zapíše komplexní číslo v algebraickém a goniometrickém tvaru.</p>	<p>Rovnice a nerovnice – všechny typy, rozlišení a specifika řešení Množiny, číselné množiny a práce s nimi Výroky, základy logiky, důkazy v matematice Goniometrie a trigonometrie Goniometrické vzorce , goniometrické rovnice Trigonometrie – užití v praxi Mocniny a odmocniny v oboru reálných čísel Algebra - Lomené výrazy</p>

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Komplexní čísla – úvod kvadratické rovnice s reálnými koeficienty řešené v R, binomická věta Planimetrie - zajímavé úlohy Stereometrie – zajímavé úlohy
	Řeší kvadratické a binomické rovnice v oboru komplexních čísel.	Rovnice a nerovnice – všechny typy, rozlišení a specifika řešení Množiny, číselné množiny a práce s nimi Výroky, základy logiky, důkazy v matematice Goniometrie a trigonometrie Goniometrické vzorce , goniometrické rovnice Trigonometrie – užití v praxi Mocniny a odmocniny v oboru reálných čísel Algebra - Lomené výrazy Komplexní čísla – úvod kvadratické rovnice s reálnými koeficienty řešené v R, binomická věta Planimetrie - zajímavé úlohy Stereometrie – zajímavé úlohy
	Při řešení trigonometrických úloh využívá znalostí o úhlech.	Rovnice a nerovnice – všechny typy, rozlišení a specifika řešení Množiny, číselné množiny a práce s nimi Výroky, základy logiky, důkazy v matematice Goniometrie a trigonometrie Goniometrické vzorce , goniometrické rovnice Trigonometrie – užití v praxi Mocniny a odmocniny v oboru reálných čísel Algebra - Lomené výrazy Komplexní čísla – úvod kvadratické rovnice s reálnými koeficienty řešené v R, binomická věta Planimetrie - zajímavé úlohy Stereometrie – zajímavé úlohy
	Při řešení planimetrických a stereometrických úloh	Rovnice a nerovnice – všechny typy, rozlišení a

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	3. ročník	
	využívají znalostí o vlastnostech geometrických objektů a úhlech.	specifika řešení Množiny, číselné množiny a práce s nimi Výroky, základy logiky, důkazy v matematice Goniometrie a trigonometrie Goniometrické vzorce , goniometrické rovnice Trigonometrie – užití v praxi Mocniny a odmocniny v oboru reálných čísel Algebra - Lomené výrazy Komplexní čísla – úvod kvadratické rovnice s reálnými koeficienty řešené v R, binomická věta Planimetrie - zajímavé úlohy Stereometrie – zajímavé úlohy

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	4. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Popíše vlnové vlastnosti částic a určí jejich vlnovou délku.	V rámci semináře budou během školního roku probírány maturitní okruhy z fyziky. Moderní fyzika: Kvantování fyzikální veličiny Spektrum vodíku Modely atomu Periodická soustava prvků Laser Jaderná energie Základní principy teorie relativity Obsah a význam fyziky a fyzikální pole
	Vysvětlí, proč se velikost energie mění po kvantech.	V rámci semináře budou během školního roku probírány maturitní okruhy z fyziky. Moderní fyzika: Kvantování fyzikální veličiny

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Spektrum vodíku Modely atomu Periodická soustava prvků Laser Jaderná energie Základní principy teorie relativity Obsah a význam fyziky a fyzikální pole
	Řeší jednoduché úlohy s využitím spektra vodíku.	V rámci semináře budou během školního roku probírány maturitní okruhy z fyziky. Moderní fyzika: Kvantování fyzikální veličiny Spektrum vodíku Modely atomu Periodická soustava prvků Laser Jaderná energie Základní principy teorie relativity Obsah a význam fyziky a fyzikální pole
	Načrtne základní modely atomu a popíše je.	V rámci semináře budou během školního roku probírány maturitní okruhy z fyziky. Moderní fyzika: Kvantování fyzikální veličiny Spektrum vodíku Modely atomu Periodická soustava prvků Laser Jaderná energie Základní principy teorie relativity Obsah a význam fyziky a fyzikální pole
	Popíše prvky na základě počtu nukleonů a elektronů a rozumí důvodu jejich zařazení v periodické soustavě prvků.	V rámci semináře budou během školního roku probírány maturitní okruhy z fyziky.

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Moderní fyzika: Kvantování fyzikální veličiny Spektrum vodíku Modely atomu Periodická soustava prvků Laser Jaderná energie Základní principy teorie relativity Obsah a význam fyziky a fyzikální pole
	Popíše princip laseru a určí energii emitovaných fotonů.	V rámci semináře budou během školního roku probírány maturitní okruhy z fyziky. Moderní fyzika: Kvantování fyzikální veličiny Spektrum vodíku Modely atomu Periodická soustava prvků Laser Jaderná energie Základní principy teorie relativity Obsah a význam fyziky a fyzikální pole
	Řeší úlohy s využitím relativistických veličin.	V rámci semináře budou během školního roku probírány maturitní okruhy z fyziky. Moderní fyzika: Kvantování fyzikální veličiny Spektrum vodíku Modely atomu Periodická soustava prvků Laser Jaderná energie Základní principy teorie relativity Obsah a význam fyziky a fyzikální pole
	Načrtne grafy základních typů funkcí a využívá je při	V rámci semináře budou během školního roku

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	určení vlastnosti funkce.	probírány maturitní okruhy z matematiky. Analytická geometrie: Posunutí soustavy souřadnic Geometrie v prostoru: Parametrické vyjádření přímky a roviny Obecná rovnice roviny Polohové úlohy v prostoru Metrické úlohy
	Při řešení úloh využívá znalostí pravidla analytické geometrie.	V rámci semináře budou během školního roku probírány maturitní okruhy z matematiky. Analytická geometrie: Posunutí soustavy souřadnic Geometrie v prostoru: Parametrické vyjádření přímky a roviny Obecná rovnice roviny Polohové úlohy v prostoru Metrické úlohy

5.15.2 SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	2	4	8
	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	vymezení na mapě jednotlivé menší regiony	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry
		Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	zhodnotí rozmanitost povrchu regionuu	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	rozliší jednotlivé klimatické a vegetační oblasti regionu	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry <hr/> Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	vyhledá na mapě hlavní přírodní regiony	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry <hr/> Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie:

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	vyhledá na mapě oblasti nalezišť surovinových zdrojů	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry ----- Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie regionů	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry ----- Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	orientuje se v nejdůležitějších ekonomických aktivitách regionů	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry <hr/> Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	rozliší jednotlivé regiony na základě kulturní, jazykové a náboženské diversity rozlišuje fyzicko – geografické a sociálně geografické příčiny problémů regionů	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry <hr/> Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		politické poměry regionální spolupráce
	zhodnotí z geopolitického a ekonomického hlediska polohu regionu	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	vyhledá na mapě konfliktní oblasti	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry
	chápe příčiny konfliktů v jednotlivých oblastech regionů	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
	chápe nejpalčivější otázky a problémy regionů	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry
	objasní koloniální historii regiony	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry
	zhodnotí vliv koloniální nadvlády v region na etnickou a jazykovou strukturu současné populace	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry
	zhodnotí význam turistického ruchu pro jednotlivé regiony	Zeměpis: Severní Afrika/ Jihozápadní Asie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry
		Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie:

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	u každé civilizace charakterizuje systém vlády, sociální strukturu a vliv na evropskou kulturu	Historie: Pravěké orientální státy: Egypt Mezopotámie (Sumer, Akad, Babylon, Chetitě, Asýrie, Chaldejští, Persie, Fénicie, Lýdie)
	popíše klíčové události, procesy a osobnosti	Historie: Pravěké orientální státy: Egypt Mezopotámie (Sumer, Akad, Babylon, Chetitě, Asýrie, Chaldejští, Persie, Fénicie, Lýdie)
	lokalizuje hlavní civilizace na mapě a časové ose	Historie: Pravěké orientální státy: Egypt Mezopotámie (Sumer, Akad, Babylon, Chetitě, Asýrie, Chaldejští, Persie, Fénicie, Lýdie)
	Určí specifika sociálních hnutí.	ZsV: Člověk ve velkých společenských celcích Sociální struktura
	Rozliší pojmy veřejnost a veřejné mínění.	ZsV: Člověk ve velkých společenských celcích Sociální struktura
	Rozpozná sociální strukturu a osy stratifikace (demografická, ekonomická, politická, kulturní).	ZsV: Člověk ve velkých společenských celcích Sociální struktura
	Rozliší třídy a vrstvy.	ZsV: Člověk ve velkých společenských celcích Sociální struktura

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
	Vymezí pojmy status, mobilita, sociální kapitál, prestiž a výkon.	ZsV: Člověk ve velkých společenských celcích Sociální struktura
	Zhodnotí problém sociální nerovnosti, sociální distance.	ZsV: Člověk ve velkých společenských celcích Sociální struktura
	zhodnotí rozmanitost povrchu regionu	<p>Zeměpis: Středozeví - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce</p> <p>Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce</p>
	rozlíší jednotlivé přírodní oblasti region na základě podobnosti přírodních podmínek	<p>Zeměpis: Středozeví - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce</p> <p>Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	objasní ve stručnosti vývoj osídlení regionu	Zeměpis: Středozeví - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	rozliší regiony na základě kulturní, jazykové a náboženské diversity	Zeměpis: Středozeví - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	vyhledá na mapě nejdůležitější oblasti nalezišť surovinových zdrojů	Zeměpis: Středozeví - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		politické poměry regionální spolupráce Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	chápe nejpalčivější otázky a problémy jednotlivých evropských regionů	Zeměpis: Středozezemí - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	chápe příčiny konfliktů	Zeměpis: Středozezemí - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
	vyhledá na mapě členské země Evropské Unie	Zeměpis: Středozeří - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	zhodnotí význam Evropské Unie jako celoevropského ekonomického i politického hráče	Zeměpis: Středozeří - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	charakterizuje Minojskou a Mykénskou civilizaci	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	vysvětlí původ řeckých městských států	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	vysvětlí formy vlády – aristokracie, tyranie, oligarchie a demokracie	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	analyzuje řeckou kolonizaci a její dopad	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	posoudí vliv řecké civilizace na formování evropské kultury	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	vysvětlí další důležité události, procesy a osobnosti	Historie: Starověké Řecko

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		Starověký Řím
	Shrne založení římské republiky	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	Vysvětlí příčiny a důsledky římské expanze	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	interpretuje růst římského impéria	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	charakterizuje římskou společnost a kulturu	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	vysvětlí nárůst křesťanství	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	uvede důvody pádu Říše Římské	Historie: Starověké Řecko Starověký Řím
	Charakterizuje základní tematiku předsókratovské filozofie.	ZsV: Antické filozofické školy pre-sokratici Sokrates Platon Aristoteles Helénistické filozofické školy
	Zhodnotí význam „sókratovského obratu“ v dosavadním kladení filozofických otázek.	ZsV: Antické filozofické školy pre-sokratici Sokrates Platon Aristoteles Helénistické filozofické školy
	Identifikuje vliv Platónova učení o idejích a Aristotelovy systematické filozofie v dalším vývoji evropského	ZsV: Antické filozofické školy pre-sokratici

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
	myšlení.	Sokrates Platon Aristoteles Helénistické filozofické školy
	Porozumí helénistickým filozofickým školám jako podobám hledání smyslu života v dynamicky se měnící době (epikureismu, stoicismu, skepticizmu, kynismu).	ZsV: Antické filozofické školy pre-sokratici Sokrates Platon Aristoteles Helénistické filozofické školy
	objasní ve stručnosti vývoj osídlení Evropy	Zeměpis: Rusko a Severní Euroasie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	rozliší tento region na základě kulturní, jazykové a náboženské diversity	Zeměpis: Rusko a Severní Euroasie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		politické poměry regionální spolupráce
	chápe nejpálčivější otázky a problémy jednotlivých regionů	Zeměpis: Rusko a Severní Euroasie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce ----- Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	rozlišuje fyzicko – geografické a sociálně geografické příčiny problémů regionů	Zeměpis: Rusko a Severní Euroasie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce ----- Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		politické poměry regionální spolupráce
	chápe příčiny konfliktů v jednotlivých oblastech kontinentů	Zeměpis: Rusko a Severní Euroasie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	rozliší jednotlivé jazykové rodiny a skupiny v Evropě	Zeměpis: Rusko a Severní Euroasie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	zhodnotí ekonomickou úroveň jednotlivých států regionu	Zeměpis: Rusko a Severní Euroasie - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie: regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	Analyzuje důležitost říše Byzantské	Historie: Byzantská říše, Rusko, Islám, raný středověk: utváření středověké Evropy (Byzantské a Slovanské oblasti) Islám a Arabská říše Mongolské a Turecké expanze Křesťanství jako nový kulturní a společenský prvek
	Vysvětlí vzestup Ruska a jeho vztah s Mongolskou říší	Historie: Byzantská říše, Rusko, Islám, raný středověk: utváření středověké Evropy (Byzantské a Slovanské oblasti) Islám a Arabská říše Mongolské a Turecké expanze Křesťanství jako nový kulturní a společenský prvek
	Popíše vzestup Franské říše	Historie: Byzantská říše, Rusko, Islám, raný středověk: utváření středověké Evropy (Byzantské a Slovanské oblasti) Islám a Arabská říše Mongolské a Turecké expanze Křesťanství jako nový kulturní a společenský prvek
	Popíše vzestup a šíření Islámu	Historie: Byzantská říše, Rusko, Islám, raný středověk: utváření středověké Evropy (Byzantské a Slovanské oblasti) Islám a Arabská říše Mongolské a Turecké expanze Křesťanství jako nový kulturní a společenský prvek
	Analyzuje důležitost římskokatolické církve	Historie: Byzantská říše, Rusko, Islám, raný středověk: utváření středověké Evropy (Byzantské a Slovanské

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		oblasti) Islám a Arabská říše Mongolské a Turecké expanze Křesťanství jako nový kulturní a společenský prvek
	Rozezná hlavní světová náboženství.	ZsV: Světová náboženství: Křesťanství (východní/západní) Islám Židovství Hinduismus Buddhismus
	Porozumí roli náboženství v každodenním životě člověka.	ZsV: Světová náboženství: Křesťanství (východní/západní) Islám Židovství Hinduismus Buddhismus
	Orientuje se v problematice církví a sekt.	ZsV: Světová náboženství: Křesťanství (východní/západní) Islám Židovství Hinduismus Buddhismus
	Uvede hlavní charakteristiky religionistiky jako vědní disciplíny (předmět a metody jejího zkoumání, základní členění, místo religionistiky v systému věd).	ZsV: Světová náboženství: Křesťanství (východní/západní) Islám Židovství Hinduismus Buddhismus
	zhodnotí ekonomickou úroveň jednotlivých států region	Zeměpis: Střední Evropa - fyzická a socioekonomická geografie:

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		regiony vymezení regionu přírodní poměry a obyvatelstvo ekonomika politické poměry regionální spolupráce
	vysvětlí vzestup Franské říše	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	vysvětlí feudální systém	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	kriticky rozebere moc církve	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	popíše vývoj v Anglii, Francii, Německu a Itálii	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství,

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	shrne důležitost založení pražského biskupství a umučení biskupa Vojtěcha	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	zhodnotí důležitost Přemyslovců a Vratislava II. Jako prvního českého krále	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	analyzuje moravské markrabství	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	vysvětlí důležitost Zlaté Buly Sicilské	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
		obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	analyzuje německou kolonizaci a rozvoj měst	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	popíše vládu Lucemburků na českém trůně	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	popíše a vysvětlí křížové výpravy	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	vysvětlí příčiny obnovení obchodu	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	2. ročník	
	charakterizuje každodenní život ve středověku	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	zváží příčiny válek ve středověku a vzestup národních států	Historie: Středověk: Franská říše a oblasti západní, východní a jižní Evropy Vnitřní neshody v katolictví, křesťanství, imperialismus, křížové výpravy, hereze a husitsví Venkov a zemědělství, kolonizace, vývoj řemesel a obchodu, urbanizace Vzdělávání a umění ve středověké společnosti
	Porovná antický a středověký obraz světa.	ZsV: Středověká filosofie Vybrané osobnosti středověkého myšlení Základní filosofická témata patristiky a scholastiky
	Charakterizuje na příkladu názorů vybraných osobností středověkého myšlení hledání vzájemného vztahu víry a rozumu.	ZsV: Středověká filosofie Vybrané osobnosti středověkého myšlení Základní filosofická témata patristiky a scholastiky
	Charakterizuje základní filozofickou tematiku období patristiky a zasadí ji do širšího kulturního a historického kontextu doby.	ZsV: Středověká filosofie Vybrané osobnosti středověkého myšlení Základní filosofická témata patristiky a scholastiky
	Charakterizuje základní filozofickou tematiku období scholastiky a zasadí ji do širšího kulturního a historického kontextu doby.	ZsV: Středověká filosofie Vybrané osobnosti středověkého myšlení Základní filosofická témata patristiky a scholastiky

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	popíše vývoj člověka	Pravěk:

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Paleolit Mezolit Neolit Chalkolit Doba bronzová Doba železná Starověká Indie a Čína (2500 p.n.l. – 589 n.l.) Materiální a duchovní kultura starověké civilizace Indie a Číny. Klíčové události, procesy a osobnosti. Mocenský systém, sociální struktura a vliv na evropskou civilizaci.
	charakterizuje způsob života lidí v paleolitu a popíše jejich materiální a duchovní kulturu	Pravěk: Paleolit Mezolit Neolit Chalkolit Doba bronzová Doba železná Starověká Indie a Čína (2500 p.n.l. – 589 n.l.) Materiální a duchovní kultura starověké civilizace Indie a Číny. Klíčové události, procesy a osobnosti. Mocenský systém, sociální struktura a vliv na evropskou civilizaci.
	vysvětlí příčiny a důsledky Neolitické revoluce a domestikace	Pravěk: Paleolit Mezolit Neolit Chalkolit Doba bronzová Doba železná Starověká Indie a Čína (2500 p.n.l. – 589 n.l.) Materiální a duchovní kultura starověké civilizace

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Indie a Číny. Klíčové události, procesy a osobnosti. Mocenský systém, sociální struktura a vliv na evropskou civilizaci.
	charakterizuje materiální a duchovní kulturu lidí v Neolitu	Pravěk: Paleolit Mezolit Neolit Chalkolit Doba bronzová Doba železná Starověká Indie a Čína (2500 p.n.l. – 589 n.l.) Materiální a duchovní kultura starověké civilizace Indie a Číny. Klíčové události, procesy a osobnosti. Mocenský systém, sociální struktura a vliv na evropskou civilizaci.
	identifikuje základní atributy doby bronzové a železné v tomto regionu	Pravěk: Paleolit Mezolit Neolit Chalkolit Doba bronzová Doba železná Starověká Indie a Čína (2500 p.n.l. – 589 n.l.) Materiální a duchovní kultura starověké civilizace Indie a Číny. Klíčové události, procesy a osobnosti. Mocenský systém, sociální struktura a vliv na evropskou civilizaci.
	charakterizuje materiální a duchovní kulturu pravěkých civilizací	Pravěk: Paleolit Mezolit Neolit

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		<p>Chalkolit Doba bronzová Doba železná Starověká Indie a Čína (2500 p.n.l. – 589 n.l.) Materiální a duchovní kultura starověké civilizace Indie a Číny. Klíčové události, procesy a osobnosti. Mocenský systém, sociální struktura a vliv na evropskou civilizaci.</p>
	<p>Charakterizuje materiální a duchovní kulturu starověké Indické a Čínské civilizace.</p>	<p>Pravěk: Paleolit Mezolit Neolit Chalkolit Doba bronzová Doba železná Starověká Indie a Čína (2500 p.n.l. – 589 n.l.) Materiální a duchovní kultura starověké civilizace Indie a Číny. Klíčové události, procesy a osobnosti. Mocenský systém, sociální struktura a vliv na evropskou civilizaci.</p>
	<p>Popíše a vysvětlí klíčové události, procesy a osobnosti tohoto období</p>	<p>Pravěk: Paleolit Mezolit Neolit Chalkolit Doba bronzová Doba železná Starověká Indie a Čína (2500 p.n.l. – 589 n.l.) Materiální a duchovní kultura starověké civilizace Indie a Číny. Klíčové události, procesy a osobnosti. Mocenský systém, sociální struktura a vliv na</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
	<p>Chápe a vysvětlí mocenský systém, sociální strukturu a vliv starověké Indie a Číny na evropskou civilizaci</p>	<p>evropskou civilizaci.</p> <p>Pravěk: Paleolit Mezolit Neolit Chalkolit Doba bronzová Doba železná Starověká Indie a Čína (2500 p.n.l. – 589 n.l.) Materiální a duchovní kultura starověké civilizace Indie a Číny. Klíčové události, procesy a osobnosti. Mocenský systém, sociální struktura a vliv na evropskou civilizaci.</p>
	<p>Vyhledá regiony na mapě</p>	<p>Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p> <p>Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p>
	<p>Zhodnotí rozmanitost povrchu a dalších složek fyzickogeografické sféry.</p>	<p>Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p> <p>Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Identifikuje klima a vegetaci v regionu	Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace. Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Vyhledá na mapě hlavní přírodní oblasti regionů	Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace. Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Popíše geopolitickou a ekonomickou situaci v každém regionu	Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		<p>Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p> <p>Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p>
	Vysvětlí stručně historii osídlení v každém regionu	<p>Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p> <p>Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p>
	Vysvětlí koloniální historii regionu	<p>Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p> <p>Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Chápe důsledky dekolonizačního procesu pro aktuální situaci v regionu.	Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace. Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Zhodnotí vliv koloniálních mocností na etnickou a jazykovou strukturu současné populace	Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace. Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Rozliší jednotlivé regiony na základě kulturní, jazykové a náboženské diversity.	Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Politická situace. Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Vyhledá na mapě oblasti zdrojů surovin.	Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace. Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Popíše nejdůležitější hospodářské activity každého regionu.	Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace. Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
	Zhodnotí význam turistického ruchu pro danou oblast.	<p>Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p> <p>Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p>
	Zhodnotí vývoj městských a venkovských společenstev.	<p>Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p> <p>Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p>
	Chápe a popíše hlavní problémy a výzvy regionu.	<p>Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.</p> <p>Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska:</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Rozliší fyzicko-geografické a socio-ekonomické příčiny hlavních problémů regionů.	Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace. Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Vyhledá na mapě ohniska konfliktů a vysvětlí příčiny těchto konfliktů.	Geografická charakteristika jižní a východní Asie: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace. Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Identifikujte a charakterizujte hlavní myšlenkové proudy a osobnosti Italské renesance.	Renaissance a Reformace: Italská renesance Severská renesance

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Protestantská reformace. Katolická reformace. Kultura a život v Renesanci.
	Identifikuje a charakterizuje hlavní myšlenkové proudy Severské renesance.	Renaissance a Reformace: Italská renesance Severská renesance Protestantská reformace. Katolická reformace. Kultura a život v Renesanci.
	Vysvětlí příčiny a důsledky protestantské reformace.	Renaissance a Reformace: Italská renesance Severská renesance Protestantská reformace. Katolická reformace. Kultura a život v Renesanci.
	Vysvětlí příčiny a důsledky katolické reformace.	Renaissance a Reformace: Italská renesance Severská renesance Protestantská reformace. Katolická reformace. Kultura a život v Renesanci.
	Popíše kulturu a život v Renesanci.	Renaissance a Reformace: Italská renesance Severská renesance Protestantská reformace. Katolická reformace. Kultura a život v Renesanci.
	zhodnotí z fyzicko geografického hlediska polohu ČR	Regionální geografie České republiky: Poloha a rozloha ČR Geomorfologické členění ČR Geologický vývoj ČR. Základní krajinné typy Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
	lokalizuje na mapě hlavní geomorfologické oblasti ČR	Regionální geografie České republiky: Poloha a rozloha ČR Geomorfologické členění ČR Geologický vývoj ČR. Základní krajinné typy Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
	chápe rozdílnost geologického vývoje jednotlivých oblastí a regionů ČR	Regionální geografie České republiky: Poloha a rozloha ČR Geomorfologické členění ČR Geologický vývoj ČR. Základní krajinné typy Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
	vyhledá v geologické mapě jednotlivé geologické regiony	Regionální geografie České republiky: Poloha a rozloha ČR Geomorfologické členění ČR Geologický vývoj ČR. Základní krajinné typy Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
	zhodnotí rozmanitost povrchu České Republiky	Regionální geografie České republiky: Poloha a rozloha ČR Geomorfologické členění ČR Geologický vývoj ČR. Základní krajinné typy Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
	rozliší jednotlivé klimatické a vegetační oblasti ČR	Regionální geografie České republiky: Poloha a rozloha ČR Geomorfologické členění ČR Geologický vývoj ČR. Základní krajinné typy

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
	rozlišuje jednotlivé hrajinné typy na území ČR	Regionální geografie České republiky: Poloha a rozloha ČR Geomorfologické členění ČR Geologický vývoj ČR. Základní krajinné typy Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
	chápe hydrologické poměry ČR	Regionální geografie České republiky: Poloha a rozloha ČR Geomorfologické členění ČR Geologický vývoj ČR. Základní krajinné typy Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
	vyhledá na mapě hlavní evropské rozvodí procházející ČR	Regionální geografie České republiky: Poloha a rozloha ČR Geomorfologické členění ČR Geologický vývoj ČR. Základní krajinné typy Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
	vyhledá na mapě nejdůležitější oblasti nalezišť surovinových a jiných přírodních zdrojů	Regionální geografie České republiky: Poloha a rozloha ČR Geomorfologické členění ČR Geologický vývoj ČR. Základní krajinné typy Charakteristika klimatických a hydrologických poměrů.
	Identifikuje a vysvětlí význam hlavních osobností, objevů a procesů vědecké revoluce.	Zámořské objevy a expanze (1400 – 1800): Vědecká revoluce. Kořeny evropských objevných plaveb. Výpravy portugalců a španělů. Španělská a Holandská říše.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
	Vysvětlí základy evropských objevných plaveb.	Zámořské objevy a expanze (1400 – 1800): Vědecká revoluce. Kořeny evropských objevných plaveb. Výpravy portugalců a španělů. Španělská a Holandská říše.
	Shrne výpravy španělů a portugalců a jejich dopad a vliv na evropskou civilizaci a civilizace nově objevených území.	Zámořské objevy a expanze (1400 – 1800): Vědecká revoluce. Kořeny evropských objevných plaveb. Výpravy portugalců a španělů. Španělská a Holandská říše.
	Popíše a porovná Španělskou a Holandskou říši.	Zámořské objevy a expanze (1400 – 1800): Vědecká revoluce. Kořeny evropských objevných plaveb. Výpravy portugalců a španělů. Španělská a Holandská říše.
	Vyhledá na mapě Španělsko, Portugalsko a země Beneluxu.	Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Zhodnotí rozdíly jazykových skupin a rodin v těchto regionech.	Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Zhodnotí stupeň rozvoje ekonomiky v konkrétních regionech a státech	Geografická charakteristika zemí Beneluxu, Španělska a Portugalska: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Hospodářství Politická situace.
	Zhodnotí význam Jiřího z Poděbrad a Vladislava Jagelonského.	Česká historie 1458 – 1763: Jiří z Poděbrad a Vladislav Jagelonský Kutnohorský mír 1485 a Svatováclavské dohody 1517 Habsburkové: Ferdinand I, Maximilan II, Rudolf II, Ferdinand II Třicetiletá válka. Barokní kultura v Čechách. Válka o rakouské dědictví a Sedmiletá válka.
	Definuje Kutnohorský mír z roku 1485 a Svatováclavské dohody z roku 1517 a vysvětlí význam těchto dohod.	Česká historie 1458 – 1763: Jiří z Poděbrad a Vladislav Jagelonský Kutnohorský mír 1485 a Svatováclavské dohody 1517 Habsburkové: Ferdinand I, Maximilan II, Rudolf II, Ferdinand II Třicetiletá válka. Barokní kultura v Čechách. Válka o rakouské dědictví a Sedmiletá válka.
	Vysvětlí vzestup Habsburků a význam Ferdinanda I., Maximilana II., Rudolfa II. A Ferdinanda II.	Česká historie 1458 – 1763: Jiří z Poděbrad a Vladislav Jagelonský Kutnohorský mír 1485 a Svatováclavské dohody 1517 Habsburkové: Ferdinand I, Maximilan II, Rudolf II, Ferdinand II Třicetiletá válka. Barokní kultura v Čechách. Válka o rakouské dědictví a Sedmiletá válka.
	Zhodnotí příčiny a důsledky Třicetileté války.	Česká historie 1458 – 1763: Jiří z Poděbrad a Vladislav Jagelonský Kutnohorský mír 1485 a Svatováclavské dohody 1517 Habsburkové: Ferdinand I, Maximilan II, Rudolf II, Ferdinand II Třicetiletá válka. Barokní kultura v Čechách. Válka o rakouské dědictví a Sedmiletá válka.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
	Identifikuje příklady barokní kultury v Čechách.	Česká historie 1458 – 1763: Jiří z Poděbrad a Vladislav Jagelonský Kutnohorský mír 1485 a Svatováclavské dohody 1517 Habsburkové: Ferdinand I, Maximilian II, Rudolf II, Ferdinand II Třicetiletá válka. Barokní kultura v Čechách. Válka o rakouské dědictví a Sedmiletá válka.
	Zhodnotí Válku o rakouské dědictví a Sedmiletou válku a vysvětlí význam těchto konfliktů.	Česká historie 1458 – 1763: Jiří z Poděbrad a Vladislav Jagelonský Kutnohorský mír 1485 a Svatováclavské dohody 1517 Habsburkové: Ferdinand I, Maximilian II, Rudolf II, Ferdinand II Třicetiletá válka. Barokní kultura v Čechách. Válka o rakouské dědictví a Sedmiletá válka.
	vymezí na mapě jednotlivé regiony	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	zhodnotí rozmanitost povrchu Amerických regionů	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	rozliší jednotlivé klimatické a vegetační oblasti Střední a Jižní Ameriky	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
	vyhledá na mapě hlavní přírodní regiony	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	zhodnotí z geopolitického a ekonomického hlediska polohu regionu	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	objasní koloniální historii v kostce	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	lokalizuje na mapě hlavní kolonizační proudy	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	zhodnotí vliv koloniální nadvlády na etnickou a jazykovou strukturu současné populace	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	rozliší odlišnost politických systémů a poměrů	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Hospodářství Politická situace.
	zhodnotí ekonomickou úroveň jednotlivých mikroregionů Střední a Jižní Ameriky	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	orientuje se v nejdůležitějších ekonomických aktivitách regionu	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	chápe nejpálčivější otázky a problémy jednotlivých regionů	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	rozlišuje fyzicko – geografické a sociálně geografické příčiny problémů kontinentů	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	vyhledá na mapě konfliktní oblasti	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	chápe příčiny konfliktů v jednotlivých oblastech kontinentů	Geografická charakteristika Střední a Jižní Ameriky: Regiony Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace.
	Popíše a analyzuje Francii, Rusko a Střední Evropu v době absolutismu.	Evropští panovníci (1500 – 1800): Francie v době absolutismu Rusko v době absolutismu Střední Evropa v době absolutismu Anglická monarchie 1400 - 1625
	Zhodnotí a vysvětlí význam hlavních osobností a událostí v Anglii mezi lety 1400 – 1625: Tudorovci, Elizabeth I, James I.	Evropští panovníci (1500 – 1800): Francie v době absolutismu Rusko v době absolutismu Střední Evropa v době absolutismu Anglická monarchie 1400 - 1625
	Vyhledá důležité regiony Severní Ameriky Identifikuje typy a tvary povrchu a ostatní důležité fyzicko-geografické rysy Severní Ameriky. Rozliší jednotlivé klimatické a vegetační oblasti Severní Ameriky. Vyhledá na mapě hlavní přírodní regiony. Zhodnotí z geopolitického a ekonomického hlediska polohu regionu. Objasní koloniální historii v kostce. Lokalizuje na mapě hlavní kolonizační proudy Rozliší jednotlivé regiony na základě kulturní, jazykové a náboženské diversity. Zhodnotí vliv koloniální nadvlády na etnickou a jazykovou strukturu současné populace.	Geografická charakteristika Severní Ameriky: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
	<p>Rozliší odlišnost politických systémů a poměrů v obou částech Amerického kontinentu. Zhodnotí ekonomickou úroveň konkrétních oblastí Severní Ameriky. Orientuje se v nejdůležitějších ekonomických aktivitách regionu. Lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie. Chápe nejpalčivější otázky a problémy jednotlivých regionů. Rozlišuje fyzicko – geografické a sociálně geografické příčiny problémů kontinentů. Vyhledá na mapě konfliktní oblasti. Chápe příčiny konfliktů v jednotlivých oblastech kontinentů.</p>	
	<p>Popíše Francouzskou revoluci, analyzuje její příčiny a důsledky.</p>	<p>Francouzská revoluce a Napoleon: Kořeny revoluce. Francouzská revoluce. Francouzská republika. Napoleonova éra. Návrat k mírovému uspořádání.</p>
	<p>Zkoumá a hodnotí Francouzskou republiku.</p>	<p>Francouzská revoluce a Napoleon: Kořeny revoluce. Francouzská revoluce. Francouzská republika. Napoleonova éra. Návrat k mírovému uspořádání.</p>
	<p>Charakterizuje Napoleonskou éru s odkazem na hlavní události a procesy.</p>	<p>Francouzská revoluce a Napoleon: Kořeny revoluce. Francouzská revoluce. Francouzská republika. Napoleonova éra. Návrat k mírovému uspořádání.</p>
	<p>Popíše a analyzuje návrat k mírovému uspořádání v Evropě po Napoleonské éře.</p>	<p>Francouzská revoluce a Napoleon: Kořeny revoluce.</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Francouzská revoluce. Francouzská republika. Napoleonova éra. Návrat k mírovému uspořádání.
	Definuje základní kartografické pojmy	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Orientuje se v základních kartografických zdrojích v elektronické i tištěné podobě	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Definuje základní kartografická zobrazení	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Chápe rozdíly mezi jednotlivými kartografickými zobrazeními	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Používá měřítko mapy	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Vypočítá pomocí měřítka mapy reálnou vzdálenost	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
	Chápe jednotlivé symboly na mapách	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Používá kartografický jazyk	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Interpretuje jednoduché i složitější geografické a statistické informace	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Vytvoří graf na základě číselných geografických údajů	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Orientuje se ve využití geografických informačních systémů	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Definuje základní mechanismy dálkového průzkumu Země	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS. Ostatní zdroje geografických informací.
	Rozliší jednotlivé satelitní a navigační přístroje využívané v GIS a DPZ	Kartografie, Geografické informace a zdroje dat: Základní kartografická zobrazení a pojmy – mapa, měřítko, tématické mapy, obsah mapy. Funkce, tvorba a využití GIS.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Ostatní zdroje geografických informací.
	Zkoumá a vysvětlí příčiny průmyslové revoluce.	Průmyslová revoluce (1600 – 1901): Kořeny průmyslové revoluce Výrobní způsob Nové metody a způsoby obchodu Životní a pracovní podmínky Socialismus
	Popíše výrobní způsob.	Průmyslová revoluce (1600 – 1901): Kořeny průmyslové revoluce Výrobní způsob Nové metody a způsoby obchodu Životní a pracovní podmínky Socialismus
	Identifikuje nové metody obchodu a organizace pocházející z tohoto období.	Průmyslová revoluce (1600 – 1901): Kořeny průmyslové revoluce Výrobní způsob Nové metody a způsoby obchodu Životní a pracovní podmínky Socialismus
	Popíše životní a pracovní podmínky v průmyslovém věku.	Průmyslová revoluce (1600 – 1901): Kořeny průmyslové revoluce Výrobní způsob Nové metody a způsoby obchodu Životní a pracovní podmínky Socialismus
	Analyzuje kořeny socialismu	Průmyslová revoluce (1600 – 1901): Kořeny průmyslové revoluce Výrobní způsob Nové metody a způsoby obchodu Životní a pracovní podmínky Socialismus
	Definuje urbanizaci	Geografie sídel: Lidská sídla Urbanizace

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
		Aglomerace Konurbace Megalopolis
	Chápe rozdíl mezi urbanizací jako procesem a jako stavem.	Geografie sídel: Lidská sídla Urbanizace Aglomerace Konurbace Megalopolis
	Chápe příčiny a důsledky urbanizace jako procesu stěhování obyvatel z venkova do měst	Geografie sídel: Lidská sídla Urbanizace Aglomerace Konurbace Megalopolis
	Identifikuje současné urbanizační tendence ve světě	Geografie sídel: Lidská sídla Urbanizace Aglomerace Konurbace Megalopolis
	Vyhledá na mapě světa regiony s nejvyšší a nejnižší mírou urbanizace	Geografie sídel: Lidská sídla Urbanizace Aglomerace Konurbace Megalopolis
	Zhodnotí příčiny a důsledky rozdílné míry urbanizace v jednotlivých regionech světa	Geografie sídel: Lidská sídla Urbanizace Aglomerace Konurbace Megalopolis

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	3. ročník	
	Definuje pojmy aglomerace, konurbace a megalopolis a chápe rozdíly mezi nimi	Geografie sídel: Lidská sídla Urbanizace Aglomerace Konurbace Megalopolis
	Vyhledá na mapě největší světové magalopole	Geografie sídel: Lidská sídla Urbanizace Aglomerace Konurbace Megalopolis
	Objasní základní principy sídelní struktury v regionech světa	Geografie sídel: Lidská sídla Urbanizace Aglomerace Konurbace Megalopolis
	Rozliší mezi převažujícími funkcemi sídel v minulost a dnes	Geografie sídel: Lidská sídla Urbanizace Aglomerace Konurbace Megalopolis

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Identifikuje pokrok v technologii, komunikaci, vědě a medicíně.	Život v industriální společnosti (1800 – 1928): Pokroky v technologiích a komunikaci Pokroky v medicíně a vědě. Společenské vědy v idustriální společnosti. Společnost a kultura v industriální společnosti. Literatura, hudba a umění v industriální společnosti.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	Identifikuje vývoj společenských věd v industriálním věku	Život v industriální společnosti (1800 – 1928): Pokroky v technologiích a komunikaci Pokroky v medicíně a vědě. Společenské vědy v idustriální společnosti. Společnost a kultura v industriální společnosti. Literatura, hudba a umění v industriální společnosti.
	Zkoumá a charakterizuje společnost a kulturu v industriální době.	Život v industriální společnosti (1800 – 1928): Pokroky v technologiích a komunikaci Pokroky v medicíně a vědě. Společenské vědy v idustriální společnosti. Společnost a kultura v industriální společnosti. Literatura, hudba a umění v industriální společnosti.
	Porovná postavení a velikost zemského tělesa vůči jiným objektům sluneční soustavy.	Země jako vesmírné těleso: Vesmír Tvar a velikost Země Pohyby Země Slapové jevy
	Definuje tvar zemského tělesa.	Země jako vesmírné těleso: Vesmír Tvar a velikost Země Pohyby Země Slapové jevy
	Objasní základní pohyby Země kolem své osy a vůči ostatním tělesům.	Země jako vesmírné těleso: Vesmír Tvar a velikost Země Pohyby Země Slapové jevy
	Chápe důsledky pohybů Země.	Země jako vesmírné těleso: Vesmír Tvar a velikost Země Pohyby Země Slapové jevy
	Identifikuje projevy pohybů Země na zemském povrchu.	Země jako vesmírné těleso: Vesmír

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Tvar a velikost Země Pohyby Země Slapové jevy
	Objasní slapové jevy na zemském povrchu.	Země jako vesmírné těleso: Vesmír Tvar a velikost Země Pohyby Země Slapové jevy
	Definuje příčiny slapových jevů na zemském povrchu.	Země jako vesmírné těleso: Vesmír Tvar a velikost Země Pohyby Země Slapové jevy
	Chápe příčiny střídání ročních období.	Země jako vesmírné těleso: Vesmír Tvar a velikost Země Pohyby Země Slapové jevy
	Orientuje se v časových pásmech.	Země jako vesmírné těleso: Vesmír Tvar a velikost Země Pohyby Země Slapové jevy
	Vypočítá čas v jednotlivých časových pásmech.	Země jako vesmírné těleso: Vesmír Tvar a velikost Země Pohyby Země Slapové jevy
	Zhodnotí a popíše liberální reformy v Británii.	Období reforem (1791 – 1911): Liberální reformy ve Velké Británii a její říši. Expanze a reformy v USA Revoluce a reformy ve Francii. Boj o nezávislost Jižní Ameriky

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	Popíše a analyzuje expanzi USA v tomto období.	Období reforem (1791 – 1911): Liberální reformy ve Velké Británii a její říši. Expanze a reformy v USA Revoluce a reformy ve Francii. Boj o nezávislost Jižní Ameriky
	Popíše reformy provedené v USA.	Období reforem (1791 – 1911): Liberální reformy ve Velké Británii a její říši. Expanze a reformy v USA Revoluce a reformy ve Francii. Boj o nezávislost Jižní Ameriky
	Zhodnotí revoluci z roku 1848 ve Francii a popíše Francouzské reformy.	Období reforem (1791 – 1911): Liberální reformy ve Velké Británii a její říši. Expanze a reformy v USA Revoluce a reformy ve Francii. Boj o nezávislost Jižní Ameriky
	Analyzuje reformy provedené v Jižní Americe během tohoto období.	Období reforem (1791 – 1911): Liberální reformy ve Velké Británii a její říši. Expanze a reformy v USA Revoluce a reformy ve Francii. Boj o nezávislost Jižní Ameriky
	Vymezí na mapě jednotlivé makroregiony	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Zhodnotí rozmanitost povrchu kontinentu	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Rozliší jednotlivé klimatické a vegetační oblasti kontinentu	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Vyhledá na mapě hlavní přírodní regiony	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Zhodnotí z geopolitického a ekonomického hlediska polohu regionu	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Objasní ve stručnosti vývoj osídlení Austrálie a Oceánie	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Objasní koloniální historii	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Zhodnotí vliv koloniální nadvlády v Australii a Oceánii na etnickou a jazykovou strukturu současné populace.	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	Rozliší jednotlivé regiony na základě kulturní, jazykové a náboženské diversity	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Zhodnotí ekonomickou úroveň jednotlivých regionů	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Vyhledá na mapě oblasti nalezišť surovinových zdrojů	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Orientuje se v nejdůležitějších ekonomických aktivitách regionů	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Zhodnotí význam turistického ruchu pro jednotlivé regiony	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie kontinentů	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Hospodářství. Politická situace.
	Chápe nejpalčivější otázky a problémy jednotlivých regionů	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Rozlišuje fyzicko – geografické a sociálně geografické příčiny problémů kontinentů	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Vyhledá na mapě konfliktní oblasti	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Chápe příčiny konfliktů v jednotlivých oblastech kontinentů	Geografická charakteristika Austrálie a Oceánie: Regiony. Přírodní podmínky. Obyvatelstvo. Hospodářství. Politická situace.
	Popíše proces sjednocení Itálie	Nacionalismus v Evropě (1806 – 1913): Sjednocení Itálie Sjednocení Německa Opozice k Bismarkovi Reformy a revoluce v Rusku Nepokoje v Rakousko – Uhersku.
	Popíše proces sjednocení Německa	Nacionalismus v Evropě (1806 – 1913): Sjednocení Itálie

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Sjednocení Německa Opozice k Bismarkovi Reformy a revoluce v Rusku Nepokoje v Rakousko – Uhersku.
	Vysvětlí důvody opozice Bismarkovi	Nacionalismus v Evropě (1806 – 1913): Sjednocení Itálie Sjednocení Německa Opozice k Bismarkovi Reformy a revoluce v Rusku Nepokoje v Rakousko – Uhersku.
	Zhodnotí reformy provedené v Rusku a vysvětlí příčiny nespokojenosti v Rusku.	Nacionalismus v Evropě (1806 – 1913): Sjednocení Itálie Sjednocení Německa Opozice k Bismarkovi Reformy a revoluce v Rusku Nepokoje v Rakousko – Uhersku.
	Vysvětlí příčiny nepokojů v Rakousko – Uhersku.	Nacionalismus v Evropě (1806 – 1913): Sjednocení Itálie Sjednocení Německa Opozice k Bismarkovi Reformy a revoluce v Rusku Nepokoje v Rakousko – Uhersku.
	Definuje pojmy národ, rasa, etnikum a chápe rozdíly mezi nimi.	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Identifikuje základní kulturní rysy v jednotlivých regionech	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Jazyk Náboženství
	Chápe význam kultury jako identifikační znak národa	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Rozliší základní typy kultur	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Chápe propojenost kultury a náboženství	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Identifikuje základní náboženské systémy	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Vyhledá na mapě oblasti světových náboženství	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Chápe úlohu náboženství v oblastech se silnou náboženskou tradicí	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Zhodnotí vliv náboženství na vládní systémy v tradičně nábožensky silných regionech světa	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Definuje základní vládní systémy	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Rozliší základní jazykové rodiny a skupiny světa	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Lokalizuje na mapě ohniska konfliktů ve světě	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Zhodnotí nejčastější příčiny konfliktů v daných regionech světa	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	definuje největší politické organizace světa	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	chápe význam a úlohu politických organizací v jednotlivých regionech světa	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	orientuje se v základních geopolitických proceses	Politická a kulturní geografie: Rasa Národ Politické organizace a vládní systémy Ohniska konfliktů Jazyk Náboženství
	Identifikuje příčiny I. Světové Války	I. Světová Válka a Ruská revoluce: Situace před válkou

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		I. Světová Válka: Nový druh války Česká účast v I. Světové válce. Ruská revoluce. Mírové podmínky. Vytváření "Nové Evropy"
	Charakterizuje I. Světovou Válku jako nový druh války	I. Světová Válka a Ruská revoluce: Situace před válkou I. Světová Válka: Nový druh války Česká účast v I. Světové válce. Ruská revoluce. Mírové podmínky. Vytváření "Nové Evropy"
	Zkoumá a popíše českou účast v I. Světové Válce.	I. Světová Válka a Ruská revoluce: Situace před válkou I. Světová Válka: Nový druh války Česká účast v I. Světové válce. Ruská revoluce. Mírové podmínky. Vytváření "Nové Evropy"
	Zkoumá příčiny a důsledky Ruské revoluce	I. Světová Válka a Ruská revoluce: Situace před válkou I. Světová Válka: Nový druh války Česká účast v I. Světové válce. Ruská revoluce. Mírové podmínky. Vytváření "Nové Evropy"
	Zhodnotí mírové podmínky po I. Světové Válce.	I. Světová Válka a Ruská revoluce: Situace před válkou I. Světová Válka: Nový druh války Česká účast v I. Světové válce. Ruská revoluce. Mírové podmínky. Vytváření "Nové Evropy"

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	Zhodnotí vytváření „Nové Evropy“	I. Světová válka a Ruská revoluce: Situace před válkou I. Světová válka: Nový druh války Česká účast v I. Světové válce. Ruská revoluce. Mírové podmínky. Vytváření “Nové Evropy”
	Rozliší jednotlivé vývojové etapy procesu vývoje bioty a prostředí.	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Definuje atmosféru	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Rozliší jednotlivé vrstvy atmosféry	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Chápe význam atmosféry pro život na Zemi	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Chápe princip cirkulace vzduchu	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Rozliší jednotlivé vzdušné pásy na Zemi	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Chápe vliv vzdušných pásů na klimatické podmínky na Zemi	Přírodní sféry I: Atmosféra

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Hydrosféra Biosféra
	Definuje hydrosféru	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Rozliší jednotlivé složky hydrosféry	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Chápe rozložení a význam vody na zemském povrchu	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Rozliší povrchovou a podzemní vodu	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Chápe rozdíly v chemickém složení povrchových a podzemních vod	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Identifikuje základní hydrogeologické cykly a systémy povrchových a podzemních vod	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Chápe zákonitosti propustnosti hornin	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Identifikuje důsledky geologického působení vody na Zemi	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Biosféra
	Chápe význam ochrany podzemních vod pro přírodu a společnost	Přírodní sféry I: Atmosféra Hydrosféra Biosféra
	Charakterizuje kulturu poválečné éry.	Velká hospodářská krize a vzestup totalitarismu (1919-1936): Poválečná éra Rozpad poválečné prosperity Politické tenze po I. světové válce. Fašistické režimy v Itálii a Německu. Diktatura v Sovětském Svazu
	Popíše příčiny a důsledky Velké hospodářské krize.	Velká hospodářská krize a vzestup totalitarismu (1919-1936): Poválečná éra Rozpad poválečné prosperity Politické tenze po I. světové válce. Fašistické režimy v Itálii a Německu. Diktatura v Sovětském Svazu
	Popíše a analyzuje politické tenze po I. Světové válce.	Velká hospodářská krize a vzestup totalitarismu (1919-1936): Poválečná éra Rozpad poválečné prosperity Politické tenze po I. světové válce. Fašistické režimy v Itálii a Německu. Diktatura v Sovětském Svazu
	Vysvětlí vzestup fašismu v Itálii a Německu.	Velká hospodářská krize a vzestup totalitarismu (1919-1936): Poválečná éra Rozpad poválečné prosperity Politické tenze po I. světové válce. Fašistické režimy v Itálii a Německu. Diktatura v Sovětském Svazu

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	Vysvětlí vzestup diktatury v SSSR.	Velká hospodářská krize a vzestup totalitarismu (1919-1936): Poválečná éra Rozpad poválečné prosperity Politické tenze po I. světové válce. Fašistické režimy v Itálii a Německu. Diktatura v Sovětském Svazu
	objasní vývoj obyvatelstva na Zemi	Světové obyvatelstvo: Rozmístění obyvatelstva Hustota zalidnění Migrace
	chápe nerovnoměrnosti v rozmístění obyvatelstva na Zemi	Světové obyvatelstvo: Rozmístění obyvatelstva Hustota zalidnění Migrace
	identifikuje příčiny nerovnoměrného rozmístění obyvatelstva na Zemi	Světové obyvatelstvo: Rozmístění obyvatelstva Hustota zalidnění Migrace
	rozliší fyzicko – geografické a sociálně – geografické faktory rozmístění obyvatelstva	Světové obyvatelstvo: Rozmístění obyvatelstva Hustota zalidnění Migrace
	porovná rozmístění obyvatelstva v jednotlivých částech světa	Světové obyvatelstvo: Rozmístění obyvatelstva Hustota zalidnění Migrace
	vypočítá hustotu zalidnění v konkrétním regionu	Světové obyvatelstvo: Rozmístění obyvatelstva Hustota zalidnění Migrace
	lokalizuje na mapách regiony s nejvyšší a nejnižší hustotou zalidnění	Světové obyvatelstvo: Rozmístění obyvatelstva

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Hustota zalidnění Migrace
	rozliší hlavní migrační proudy a tendence současného světa	Světové obyvatelstvo: Rozmístění obyvatelstva Hustota zalidnění Migrace
	identifikuje základní příčiny migrace	Světové obyvatelstvo: Rozmístění obyvatelstva Hustota zalidnění Migrace
	Zkoumá a vysvětlí vznik Československa – První republiky	České dějiny 1918-1938: Vznik Československa – První republika 20. léta – kultura, hospodářství, politika. Hospodářská krize Vzestup fašismu Mnichovská dohoda
	Charakterizuje 20. léta v české kultuře, hospodářství a politice	České dějiny 1918-1938: Vznik Československa – První republika 20. léta – kultura, hospodářství, politika. Hospodářská krize Vzestup fašismu Mnichovská dohoda
	Popíše a zhodnotí důsledky hospodářské krize na Československo	České dějiny 1918-1938: Vznik Československa – První republika 20. léta – kultura, hospodářství, politika. Hospodářská krize Vzestup fašismu Mnichovská dohoda
	Popíše a zhodnotí vzestup fašismu v Čechách	České dějiny 1918-1938: Vznik Československa – První republika 20. léta – kultura, hospodářství, politika. Hospodářská krize Vzestup fašismu Mnichovská dohoda

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	Popíše podmínky Mnichovské dohody a analyzuje její dopad na České země.	České dějiny 1918-1938: Vznik Československa – První republika 20. léta – kultura, hospodářství, politika. Hospodářská krize Vzestup fašismu Mnichovská dohoda
	objasní ve stručnosti vývoj osídlení Evropy	Obyvatelstvo a regiony ČR: Národnostní složení obyvatelstva. Demografické charakteristiky. Náboženství. Regiony ČR. Místní region.
	zhodnotí národnostní složení ČR a postavení menšin v rámci společnosti	Obyvatelstvo a regiony ČR: Národnostní složení obyvatelstva. Demografické charakteristiky. Náboženství. Regiony ČR. Místní region.
	identifikuje kulturní, náboženské a jazykové zvláštnosti mikroregionů České Republiky	Obyvatelstvo a regiony ČR: Národnostní složení obyvatelstva. Demografické charakteristiky. Náboženství. Regiony ČR. Místní region.
	vyhledá nejhustěji zalidněné regiony ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: Národnostní složení obyvatelstva. Demografické charakteristiky. Náboženství. Regiony ČR. Místní region.
	identifikuje příčiny rozložení obyvatelstva na území ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: Národnostní složení obyvatelstva. Demografické charakteristiky. Náboženství.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Regiony ČR. Místní region.
	zhodnotí demografický vývoj obyvatelstva ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: Národnostní složení obyvatelstva. Demografické charakteristiky. Náboženství. Regiony ČR. Místní region.
	vyhledá na mapě tradičně silně nábožensky založené regiony ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: Národnostní složení obyvatelstva. Demografické charakteristiky. Náboženství. Regiony ČR. Místní region.
	chápe regionální a mikroregionální specifika a odlišnosti v rámci území ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: Národnostní složení obyvatelstva. Demografické charakteristiky. Náboženství. Regiony ČR. Místní region.
	zhodnotí postavení místního regionu v rámci celé ČR	Obyvatelstvo a regiony ČR: Národnostní složení obyvatelstva. Demografické charakteristiky. Náboženství. Regiony ČR. Místní region.
	Popíše vývoj v Britském impériu, Turecku, Persii, Africe po I. Světové válce.	Imperialismus and Nacionalismus (1898 – 1938): Britské impérium v poválečné éře Turecko, Persie a Afrika Nepokoje v Číně Imperialismus v Japonsku
	Vysvětlí příčiny a důsledky nepokojů v Číně	Imperialismus and Nacionalismus (1898 – 1938): Britské impérium v poválečné éře Turecko, Persie a Afrika

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Nepokoje v Číně Imperialismus v Japonsku
	Zkoumá příčiny vzestupu imperialismu v Japonsku.	Imperialismus and Nacionalismus (1898 – 1938): Britské impérium v poválečné éře Turecko, Persie a Afrika Nepokoje v Číně Imperialismus v Japonsku
	definuje přirozenou měnu, přirozený přírůstek a přirozený úbytek obyvatelstva	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva
	vypočítá na základě přirozeného přírůstku a úbytku obyvatelstva přirozenou měnu obyvatelstva	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva
	chápe regionální rozdíly v přirozené měně obyvatelstva, jejich příčiny a důsledky	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva
	definuje porodnost a úmrtnost	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva
	definuje příčiny rozdílné míry porodnosti a úmrtnosti v jednotlivých regionech světa	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva
	chápe věkovou strukturu obyvatelstva na Zemi	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva
	definuje očekávanou délku života	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva
	chápe regionální rozdíly v očekávané délce života, její příčiny a důsledky	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva
	interpretuje věkovou pyramidu konkrétního regionu	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva
	sestaví věkovou pyramidu na základě statistických údajů	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	chápe důsledky nevyvážené věkové struktury v daných regionech	Demografické ukazatele: Růst a úbytek populace Porodnost Úmrtnost Plodnost Věková struktura obyvatelstva
	Describe and analyze threats to world peace arising in the 1930s	II. Světová válka (1921 – 1945): Ohrožení světového míru Hitlerova agrese Zisky Osy Sovětský Svaz a USA Holokaust Konec války České/Slovenské dějiny 1939-1945
	Describe Hitler's aggressions and Axis gains	II. Světová válka (1921 – 1945): Ohrožení světového míru Hitlerova agrese Zisky Osy Sovětský Svaz a USA Holokaust Konec války České/Slovenské dějiny 1939-1945
	Investigate and explain the strategies of the Soviet Union and the USA during WWII	II. Světová válka (1921 – 1945): Ohrožení světového míru Hitlerova agrese Zisky Osy Sovětský Svaz a USA Holokaust Konec války České/Slovenské dějiny 1939-1945
	Describe the Holocaust	II. Světová válka (1921 – 1945): Ohrožení světového míru Hitlerova agrese Zisky Osy

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Sovětský Svaz a USA Holokaust Konec války České/Slovenské dějiny 1939-1945
	Analyze the end of WWII	II. Světová Válka (1921 – 1945): Ohrožení světového míru Hitlerova agrese Zisky Osy Sovětský Svaz a USA Holokaust Konec války České/Slovenské dějiny 1939-1945
	Examine and describe Czech/Slovak history 1939-1945	II. Světová Válka (1921 – 1945): Ohrožení světového míru Hitlerova agrese Zisky Osy Sovětský Svaz a USA Holokaust Konec války České/Slovenské dějiny 1939-1945
	Definuje endogenní a exogenní činitele	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	Chápe odlišnost původu exogenních a endogenních sil	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	Definuje pedosféru	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	Rozliší tvary zemského povrchu vzniklé působením endogenních a exogenních sil	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	Chápe princip zemské tektoniky	Přírodní sféry II:

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	Objasní tektonický vývoj Země.	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	Identifikuje jednotlivá geologická období ve vývoji Země.	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	Rozliší jednotlivé litosferické desky	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	Rozliší jednotlivé půdní druhy a typy	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	objasní zákonitosti vývoje půd	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	objasní zákonitosti vývoje jednotlivých složek fyzickogeografické sféry	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	rozliší mezi regionálními a planetárními objekty a jevy fyzickogeografické sféry	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	sestaví tabulku s přehledem minerálů	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	rozliší základní fyzikální a chemické vlastnosti minerálů	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	chápe proces vzniku magmatu	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	identifikuje hlavní zákonitosti krystalizace minerálů z magmatu	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	definuje zvětrávání	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	chápe rozdíl mezi mechanickým a chemickým zvětráváním	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	objasní zákonitosti sedimentačního procesu	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	objasní zákonitosti metamorfních procesů	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	rozdělí mezi kontaktní a regionální metamorfózu	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	identifikuje základní typy deformace litosféry	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	rozdělí mezi křehkou a plastickou deformaci	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	identifikuje příčiny a důsledky deformace litosféry	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	objasní zákonitosti vývoje pevnin a oceánů	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.
	rozdělí jednotlivé prakontinenty a praoceány	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogenní a exogenní síly.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	identifikuje dnešní polohu původních prakontinentů a oceánů	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	chápe základní zákonitosti a principy deskové tektoniky	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	identifikuje projevy deskové tektoniky na zemském povrchu	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	chápe proces zemětřesení jako tektonický proces	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	identifikuje příčiny a oblasti vzniku zemětřesení	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	rozlíší mezi pojmy epicentrum a hypocentrum zemětřesení	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	identifikuje hlavní vulkanické oblasti světa	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	chápe příčiny a důsledky výskytu vulkanismu ve světě	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	identifikuje tvary povrchu vzniklé v důsledku tektonické a vulkanické činnosti.	Přírodní sféry II: Pedosféra Litosféra – tektonika, endogení a exogení síly.
	Vysvětlí ekonomický, politický, technologický, vědecký a kulturní vývoj ve Francii, Velké Británii, USA a Západním Německu mezi lety 1945 – 1990.	Západní Evropa a USA. 1945 – 1970: USA Francie Velká Británie Západní Německo Studená válka

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	Analyzuje příčiny studené války a popíše její hlavní události a osobnosti.	Západní Evropa a USA. 1945 – 1970: USA Francie Velká Británie Západní Německo Studená válka
	rozliší a lokalizuje základní hospodářské systémy na Zemi	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	definuje jednotlivé sektory ekonomiky	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	chápe význam sektorové struktury ekonomiky jako ukazatele rozvoje	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	definuje a lokalizuje na mapě rozvojové země	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	vyhledá na mapě hlavní světová hospodářská centra a periferie	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	identifikuje příčiny nerovnoměrného rozmístění zdrojů	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	rozlišuje fyzicko – geografické a sociálně - geografické příčiny nerovnoměrného rozmístění a distribuce zdrojů	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	zhodnotí vliv hospodářské aktivity lidstva na životní prostředí	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	definuje udržitelný rozvoj	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	identifikuje hlavní světové hospodářské organizace	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	chápe úlohu nejvýznamějších světových hospodářských organizací	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	objasní úlohu cestovního ruchu v ekonomické struktuře daných regionů	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	definuje předpoklady rozvoje cestovního ruchu v	Světové hospodářství:

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	oblasti	Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	chápe význam lokalizačních faktorů pro rozvoj cestovního ruchu	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	vyhledá na mapě nejnavštěvovanější oblasti světa	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	chápe příčiny a důsledky globalizace	Světové hospodářství: Sektorová struktura hospodářství. Světové hospodářské organizace a jejich hlavní funkce. Světové hospodářské oblasti Vliv hospodářství na životní prostředí
	Popíše a vysvětlí hlavní historické události, procesy a osobnosti v Sovětských dějinách 1945 – 1970.	Východní Evropa 1945 – 1970: Sovětský Svaz Satelity Sovětského Svazu Československo
	Popíše a vysvětlí hlavní události, procesy a osobnosti v dějinách Polska, Maďarska a Jugoslávie 1945 – 1970	Východní Evropa 1945 – 1970: Sovětský Svaz Satelity Sovětského Svazu Československo
	Popíše a vysvětlí hlavní historické události, procesy a osobnosti v Československu 1945 – 1970.	Východní Evropa 1945 – 1970: Sovětský Svaz Satelity Sovětského Svazu Československo
	lokalizuje na mapě z prostorového hlediska oblasti tropů, subtropů, mírného pásu, polární a subpolární	Přírodní oblasti Země: Tropy

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Subtropy Mírný pás Polární a subpolární oblasti Charakteristiky podnebí rostlinstvo živočišstvo
	chápe rozdílnosti jednotlivých přírodních oblastí Země	Přírodní oblasti Země: Tropy Subtropy Mírný pás Polární a subpolární oblasti Charakteristiky podnebí rostlinstvo živočišstvo
	definuje základní charakteristiky jednotlivých přírodních oblastí Země	Přírodní oblasti Země: Tropy Subtropy Mírný pás Polární a subpolární oblasti Charakteristiky podnebí rostlinstvo živočišstvo
	objasní princip zonality v rámci přírodních oblastí Země	Přírodní oblasti Země: Tropy Subtropy Mírný pás Polární a subpolární oblasti Charakteristiky podnebí rostlinstvo živočišstvo
	rozdělí azonální oblasti na zemském povrchu	Přírodní oblasti Země: Tropy Subtropy Mírný pás

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Polární a subpolární oblasti Charakteristiky podnebí rostlinstvo živočišstvo
	identifikuje příčiny azonality na zemském povrchu	Přírodní oblasti Země: Tropy Subtropy Mírný pás Polární a subpolární oblasti Charakteristiky podnebí rostlinstvo živočišstvo
	chápe důsledky azonality zemském povrchu	Přírodní oblasti Země: Tropy Subtropy Mírný pás Polární a subpolární oblasti Charakteristiky podnebí rostlinstvo živočišstvo
	Popíše a vysvětlí hlavní události, procesy a osobnosti v SSSR, Československu a východním bloku 1970 – 1990.	Evropa a USA v moderní éře 1970-1990: Sovětský Svaz Satelity Sovětského Svazu Československa USA Velká Británie Francie Západní Německo
	Popíše a vysvětlí hlavní události, procesy a osobnosti na Západě 1970 – 1990, USA, Velká Británie, Francie a Západní Německo.	Evropa a USA v moderní éře 1970-1990: Sovětský Svaz Satelity Sovětského Svazu Československa USA Velká Británie

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Francie Západní Německo
	používá s porozuměním pojmy: krajinná sféra, přírodní sféra, společenská a hospodářská krajina, přírodní prostředí, společenské prostředí, životní prostředí, ekosystém, krajinná ekologie,	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	rozliší jednotlivé základní složky a prvky krajiny	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	chápe krajinotvorné činitele a procesy	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	lokalizuje s pomocí map hlavní regionální přírodní a kulturní prvky a celky krajin	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	rozlišuje hranice krajin	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	chápe základní vztahy mezi složkami krajiny	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	posoudí obecně i s pomocí konkrétních regionálních příkladů působení vnitřních a vnějších přírodních a také lidských (antropogenních) činitelů v krajinách	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	lokalizuje na mapách konkrétní příklady velkoplošných chráněných území přírody v České republice a Evropě	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	objasní funkci a roli maloplošných chráněných území přírody	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	zhodnotí hlavní rizika působení přírodních faktorů a společenských aktivit na krajiny a na životní prostředí	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	rozliší hlavní globální problémy	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	chápe příčiny a důsledky globálních problémů	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	rozliší hospodářské a právní nástroje ochrany přírody a životního prostředí	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	orientuje se v terénu	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	rozliší společenské a přírodní prvky krajiny	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	chápe interakce společenských a přírodních prvků krajiny	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	rozliší jednotlivé přístupy environmentální geologie	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	chápe příčiny a důsledky rekultivace a revitalizace krajiny	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika
	pozoruje v terénu geologické jevy	Krajina a životní prostředí: Přírodní a kulturní krajina Ekosystémy Příroda a společnost Ekologie Chráněná území Civilizační rizika

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	Popíše a vysvětlí hlavní události v post koloniální éře v jižní Asii	Post-koloniální období od r. 1945: Jižní Asie po rozpadu impéria – Indie Komunistická Čína a její vliv Japonský zázrak Vietnam Asijská cesta k prosperitě Africká nezávislost po II. Světové Válce Nacionalismus na Středním Východě a Severní Africe Válka, Revoluce, Ropa na Středním východě a v Severní Africe.
	Popíše komunistickou Čínu a její vliv	Post-koloniální období od r. 1945: Jižní Asie po rozpadu impéria – Indie Komunistická Čína a její vliv Japonský zázrak Vietnam Asijská cesta k prosperitě Africká nezávislost po II. Světové Válce Nacionalismus na Středním Východě a Severní Africe Válka, Revoluce, Ropa na Středním východě a v Severní Africe.
	Popíše a vysvětlí Japonský zázrak	Post-koloniální období od r. 1945: Jižní Asie po rozpadu impéria – Indie Komunistická Čína a její vliv Japonský zázrak Vietnam Asijská cesta k prosperitě Africká nezávislost po II. Světové Válce Nacionalismus na Středním Východě a Severní Africe Válka, Revoluce, Ropa na Středním východě a v Severní Africe.
	Vysvětlí boj za nezávislost (Vietnam)	Post-koloniální období od r. 1945: Jižní Asie po rozpadu impéria – Indie Komunistická Čína a její vliv Japonský zázrak

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Vietnam Asijská cesta k prosperitě Africká nezávislost po II. Světové Válce Nacionalismus na Středním Východě a Severní Africe Válka, Revoluce, Ropa na Středním východě a v Severní Africe.
	Vysvětlí důvody Asijské prosperity	Post-koloniální období od r. 1945: Jižní Asie po rozpadu impéria – Indie Komunistická Čína a její vliv Japonský zázrak Vietnam Asijská cesta k prosperitě Africká nezávislost po II. Světové Válce Nacionalismus na Středním Východě a Severní Africe Válka, Revoluce, Ropa na Středním východě a v Severní Africe.
	Zkoumá příčiny a důsledky Afrického boje za nezávislost	Post-koloniální období od r. 1945: Jižní Asie po rozpadu impéria – Indie Komunistická Čína a její vliv Japonský zázrak Vietnam Asijská cesta k prosperitě Africká nezávislost po II. Světové Válce Nacionalismus na Středním Východě a Severní Africe Válka, Revoluce, Ropa na Středním východě a v Severní Africe.
	Zkoumá příčiny a důsledky nacionalismu v Severní Africe a na Středním Východě	Post-koloniální období od r. 1945: Jižní Asie po rozpadu impéria – Indie Komunistická Čína a její vliv Japonský zázrak Vietnam Asijská cesta k prosperitě Africká nezávislost po II. Světové Válce Nacionalismus na Středním Východě a Severní Africe

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Válka, Revoluce, Ropa na Středním východě a v Severní Africe.
	Vysvětlí význam války, revoluce a ropy na Středním Východě a v Severní Africe.	Post-koloniální období od r. 1945: Jižní Asie po rozpadu impéria – Indie Komunistická Čína a její vliv Japonský zázrak Vietnam Asijská cesta k prosperitě Africká nezávislost po II. Světové Válce Nacionalismus na Středním Východě a Severní Africe Válka, Revoluce, Ropa na Středním východě a v Severní Africe.
	Vyhledá regiony na mapě.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Zhodnotí rozmanitost povrchu a dalších složek fyzickogeografické sféry.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Identifikuje klima a vegetaci v regionu	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Vyhledá na mapě hlavní přírodní oblasti regionů	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Popíše geopolitickou a ekonomickou situaci v každém regionu	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Vysvětlí stručně historii osídlení v každém regionu	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Vysvětlí koloniální historii regionu	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Chápe důsledky dekolonizačního procesu pro aktuální situaci v regionu.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Zhodnotí vliv koloniálních mocností na etnickou a jazykovou strukturu současné populace	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Rozliší jednotlivé regiony na základě kulturní, jazykové a náboženské diversity.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Vyhledá na mapě oblasti zdrojů surovin.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	Popíše nejdůležitější hospodářské aktivity každého regionu.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Zhodnotí význam turistického ruchu pro danou oblast.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Zhodnotí vývoj městských a venkovských společenstev.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Chápe a popíše hlavní problémy a výzvy regionu.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Rozliší fyzicko-geografické a socio-ekonomické příčiny hlavních problémů regionů.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Vyhledá na mapě ohniska konfliktů a vysvětlí příčiny těchto konfliktů.	Geografická charakteristika Jihovýchodní Asie: Přírodní podmínky Obyvatelstvo Hospodářství Politická situace
	Zkoumá a vysvětlí politické změny v Česku 1990 – 2004	České dějiny 1990-2004: Politické změny Ekonomická transformace a privatizace Kultura

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Zahraniční vztahy Rozdělení Československa Integrace Česka do EU a NATO
	Analyzuje ekonomickou transformaci a privatizaci po sametové revoluci.	České dějiny 1990-2004: Politické změny Ekonomická transformace a privatizace Kultura Zahraniční vztahy Rozdělení Československa Integrace Česka do EU a NATO
	Popíše rozvoj kultury 1990 – 2004	České dějiny 1990-2004: Politické změny Ekonomická transformace a privatizace Kultura Zahraniční vztahy Rozdělení Československa Integrace Česka do EU a NATO
	Zhodnotí české zahraniční vztahy včetně rozdělení Česka a Slovenska	České dějiny 1990-2004: Politické změny Ekonomická transformace a privatizace Kultura Zahraniční vztahy Rozdělení Československa Integrace Česka do EU a NATO
	Popíše a vysvětlí procesy vedoucí k integraci ČR do EU a NATO	České dějiny 1990-2004: Politické změny Ekonomická transformace a privatizace Kultura Zahraniční vztahy Rozdělení Československa Integrace Česka do EU a NATO
	zhodnotí význam turistického ruchu pro jednotlivé regiony ČR	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.
	lokalizuje hlavní ekonomická jádra a periferie ČR	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.
	vyhledá na mapě hlavní oblasti zemědělské produkce v ČR	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.
	vyhledá na mapě průmyslové oblasti ČR	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.
	chápe rozložení a význam jednotlivých druhů dopravy na území ČR	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.
	chápe ekonomické a politické změny od počátku 90. let 20. st. a jejich důsledky	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
	vyhledá na mapě jednotlivé kraje ČR a jejich administrativní centra	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.
	orientuje se v politickém životě ČR	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.
	identifikuje hlavní subjekty politické scény ČR	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.
	chápe postavení ČR v rámci Evropy	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.
	rozliší jednotlivé úrovně regionální i nad-regionální spolupráce	Socioekonomická charakteristika České Republiky: Administrativní členění Hospodářství Sektory ekonomiky – doprava, průmysl, zemědělství. Politická situace. Pozice v Evropě.
	Identifikuje světový vědecký a technologický pokrok ve 20. st.	Moderní svět (1945 – současnost): Věda a technika ve 20. století Kulturní symboly a proudy 1950 – 2000 Lidská práva, demokracie, rozvoj, globalizace a

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		budoucí výzvy. Významné světové a evropské organizace – OSN, EU, NATO.
	Identifikuje globální kulturní symboly a proudy ve 20. st.	Moderní svět (1945 – současnost): Věda a technika ve 20. století Kulturní symboly a proudy 1950 – 2000 Lidská práva, demokracie, rozvoj, globalizace a budoucí výzvy. Významné světové a evropské organizace – OSN, EU, NATO.
	Zkoumá současná lidská práva, demokracii, rozvoj, globalizaci a budoucí výzvy.	Moderní svět (1945 – současnost): Věda a technika ve 20. století Kulturní symboly a proudy 1950 – 2000 Lidská práva, demokracie, rozvoj, globalizace a budoucí výzvy. Významné světové a evropské organizace – OSN, EU, NATO.
	Vysvětlí význam světových a evropských organizací jako OSN, EU a NATO.	Moderní svět (1945 – současnost): Věda a technika ve 20. století Kulturní symboly a proudy 1950 – 2000 Lidská práva, demokracie, rozvoj, globalizace a budoucí výzvy. Významné světové a evropské organizace – OSN, EU, NATO.
	zhodnotí z ekonomického hlediska odlišný vývoj východní a západní Evropy v druhé polovině 20. století	Moderní svět (1945 – současnost): Věda a technika ve 20. století Kulturní symboly a proudy 1950 – 2000 Lidská práva, demokracie, rozvoj, globalizace a budoucí výzvy. Významné světové a evropské organizace – OSN, EU, NATO.
	chápe důsledky odlišného ekonomického a politického vývoje západu a východu Evropy v druhé polovině 20. století	Moderní svět (1945 – současnost): Věda a technika ve 20. století Kulturní symboly a proudy 1950 – 2000

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 1	4. ročník	
		Lidská práva, demokracie, rozvoj, globalizace a budoucí výzvy. Významné světové a evropské organizace – OSN, EU, NATO.
	zhodnotí význam Evropské Unie jako celoevropského ekonomického i politického hráče	Moderní svět (1945 – současnost): Věda a technika ve 20. století Kulturní symboly a proudy 1950 – 2000 Lidská práva, demokracie, rozvoj, globalizace a budoucí výzvy. Významné světové a evropské organizace – OSN, EU, NATO.
	lokalizuje na mapě hlavní instituce Evropské Unie	Moderní svět (1945 – současnost): Věda a technika ve 20. století Kulturní symboly a proudy 1950 – 2000 Lidská práva, demokracie, rozvoj, globalizace a budoucí výzvy. Významné světové a evropské organizace – OSN, EU, NATO.
	vyhledá na mapě členské země Evropské Unie	Moderní svět (1945 – současnost): Věda a technika ve 20. století Kulturní symboly a proudy 1950 – 2000 Lidská práva, demokracie, rozvoj, globalizace a budoucí výzvy. Významné světové a evropské organizace – OSN, EU, NATO.
	zhodnotí význam nižší úrovně regionální spolupráce v Evropě	Moderní svět (1945 – současnost): Věda a technika ve 20. století Kulturní symboly a proudy 1950 – 2000 Lidská práva, demokracie, rozvoj, globalizace a budoucí výzvy. Významné světové a evropské organizace – OSN, EU, NATO.

5.16 Povinně volitelný předmět 2

5.16.1 SEMINÁŘ Z PŘÍRODNÍCH VĚD 2

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	4	6
		Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	SEMINÁŘ Z PŘÍRODNÍCH VĚD 2
Oblast	
Charakteristika předmětu	Seminář je převážně zaměřen na prohloubení učiva chemie a biologie a aplikace těchto znalostí v oblasti všech přírodních věd. Část semináře bude věnována přípravě k maturitě. Tento seminář je vhodný pro zájemce o studium chemie, biologie, lékařských, veterinárních a farmaceutických fakult, zemědělských a některých technických oborů.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Hodinová dotace povinně volitelného předmětu 2 je dvě hodiny týdně ve třetím ročníku a čtyři hodiny týdně ve čtvrtém ročníku. V rámci tohoto předmětu žáci mají možnost výběru ze semináře z přírodních věd 2, semináře z humanitních věd 2 a psychologie. Všechny předměty jsou vyučovány v angličtině. Nabídka předmětů povinně volitelného předmětu a výukový obsah jednotlivých předmětů může být změněn.

SEMINÁŘ Z PŘÍRODNÍCH VĚD 2	3. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>BIOLOGICKÁ ČÁST</p> <p>Uvede základní znaky virů jako nebuněčných soustav a nitrobuněčných parazitů. Porovná stavbu a funkce živočišných virů, rostlinných virů a bakteriofágů. Zhodnotí pozitivní a negativní význam virů z hlediska člověka.</p>	<p>BIOLOGICKÁ ČÁST:</p> <p>Nebuněční – viry, viroidy, priony</p> <p>Systém nižších rostlin – charakteristika, zástupci</p> <p>Systém vyšších rostlin</p> <p>Rostlinná pletiva</p> <p>Vegetativní orgány rostlin (morfologie, anatomie, metamorfózy, význam)</p> <p>Základy mikrobiologie</p>

SEMINÁŘ Z PŘÍRODNÍCH VĚD 2	3. ročník	
	<p>Podle obrazového materiálu pojmenuje jednotlivé rostlinné orgány a popíše vnitřní a vnější stavbu rostlinného těla. Popíše funkci, evoluční vývoj a metamorfózy. vegetativních a generativních orgánů rostlin. Posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla Charakterizuje příjem, transport a výdej látek rostlinou.</p> <p>Charakterizuje prokaryota a jejich postavení v systému organismů. Popíše typy metabolismu a způsoby rozmnožování prokaryot. Zhodnotí roli prokaryot v ekosystémech a jejich účast na koloběhu uhlíku a dusíku. Posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam prokaryot, uvede klady a zápory z pohledu lidské společnosti. Charakterizuje základní bakteriální onemocnění, zhodnotí možnosti prevence a léčby.</p> <p>Objasní základní princip fotosyntézy a její význam pro biosféru a pro člověka.</p> <p>Pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy, uvede jejich ekologické nároky a popíše jejich roli v ekosystému. Posoudí význam rostlin v přírodě a z hlediska člověka. Zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany.</p> <p>Pomocí obrazového materiálu a případových studií žák rozpozná základní změny v růstu v závislosti na vnějších podmínkách.</p> <p>Charakterizuje vliv abiotických a biotických faktorů na živé organismy. Správně interpretuje smysl schémat koloběhu základních biogenních prvků a vliv antropogenní činnosti na něj. Zhodnotí anatomická, etologická i jiná přizpůsobení organismu jeho ekologické</p>	<p>Ekologie – definice, základní pojmy Abiotické faktory a jejich vliv na organismy Biotické faktory, vztahy mezi organismy Populační ekologie, ekologie společenstev Ekotoxikologie Populárně-naučná biologická literatura (zadání díla) Genetika Fyziologie živočichů – porovnání jednotlivých orgánů a orgánových soustav Evoluce, příklady evolučních teorií Referáty - prezentace stěžejních myšlenek vybraného díla Významní biologové Novinky z biologie</p> <p>CHEMICKÁ ČÁST: Termochemické zákony v příkladech Organická chemie – vytvoření prezentace Hybridizace a struktura v molekulách Excitace a hybridizace uhlíku v organických molekulách Procvičování názvosloví organické chemie Oddělování směsí – teoretická příprava Oddělování směsí – laboratorní cvičení Surovinové zdroje organických látek - příprava prezentace Surovinové zdroje organických látek - prezentace Biochemie – definice, předmět studia, základní problémy Struktura bílkovin – stavba modelu Projekty – pesticidy, herbicidy, léčiva, barviva Prezentace projektu Organické znečištění v životním prostředí Enzymy – funkce, složení, dělení Hormony</p>

SEMINÁŘ Z PŘÍRODNÍCH VĚD 2	3. ročník	
	<p>nice.</p> <p>Uvede základní charakteristiky populace, graficky znázorní typy růstu populací. Dokáže správně terminologicky popsat základní vztahy populací v ekosystémech, uvede konkrétní příklady takových vztahů v přírodě</p> <p>Objasní genetické zákonitosti v autogamické populaci. Vysvětlí podstatu genetické rovnováhy v panmiktické populaci. Řeší jednoduché příklady pomocí Hardy-Weinbergova zákona. Charakterizuje faktory narušující genetickou rovnováhu v populaci.</p> <p>Rozpozná a charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce, popíše základní fylogenetické vztahy mezi nimi. Poznává a pojmenuje významné živočišné druhy, uvede jejich ekologické nároky a popíše jejich roli v ekosystému. Popíše funkci a evoluční vývoj jednotlivých orgánových soustav na modelových organismech u různých skupin živočichů.</p> <p>Je schopen vysvětlit několik teorií vzniku života na zemi a pomocí kritického myšlení je ohodnotit.</p> <p>Objasní podstatu dědičnosti znaků vázaných na pohlaví. Vysvětlí, v čem spočívá nebezpečí příbuzenského křížení. Charakterizuje dědičné choroby člověka a řeší jednoduché příklady.</p> <p>CHEMICKÁ ČÁST</p> <p>Dokáže vysvětlit rozdíl mezi uzavřenou, otevřenou a izolovanou soustavou. Rozumí pojmu stavové veličiny, chápe význam termochemie, rozumí pojmem entalpie,</p>	<p>Energetická bilance metabolismů Energetická bilance metabolismů Novinky v chemii</p>

SEMINÁŘ Z PŘÍDODNÍCH VĚD 2	3. ročník	
	<p>entropi.</p> <p>Umí vysvětlit vliv různých fyzikálních příčin na rychlost a průběh chemických reakcí</p> <p>Žák je schopen vytvořit modely molekul ve 3D.</p> <p>Žák je srozuměn s pravidly IUPAC a ví jak tvořit systematické názvy sloučenin uhlíku.</p> <p>Žák uplatňuje znalosti periodického zákona a umí odvodit pravděpodobné vlastnosti prvků. Zhodnotí dopady využívání prvků na životní prostředí.</p> <p>Charakterizuje základní biochemické metabolismy a jejich význam.</p> <p>Objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech.</p>	

5.16.2 SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	4	6
		Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2
Oblast	

Název předmětu	SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Orientuje se v integračním procesu EU, rozliší mezi základními institucemi EU.	Evropská integrace – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace; orgány EU; jednotná evropská měna Mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství -RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti
	Aplikuje výhody a nevýhody členství ČR v každodenním životě občanů.	Evropská integrace – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace; orgány EU; jednotná evropská měna Mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství -RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti
	Uvede příklady významných českých myslitelů a objasní jejich přínos k evropské integraci.	Evropská integrace – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace; orgány EU; jednotná evropská měna Mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství -RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti
	Rozliší mezi významnými mezinárodními organizacemi jako NATO a OSN, posoudí jejich vliv na chod světového společenství.	Evropská integrace – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace; orgány EU; jednotná evropská měna

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		Mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství -RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti
	Vymezí jejich cíle.	Evropská integrace – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace; orgány EU; jednotná evropská měna Mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství -RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti
	Vysvětlí historické souvislosti založení NATO a OSN.	Evropská integrace – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace; orgány EU; jednotná evropská měna Mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství -RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti
	Na konkrétních příkladech vysvětlí příčiny, projevy a důsledky globálních problémů.	Proces globalizace – příčiny, projevy, důsledky; globální problémy Globální problémy – případové studie, prezentace, analýzy
	Vytvoří prezentaci o globálních problémech.	Proces globalizace – příčiny, projevy, důsledky; globální problémy Globální problémy – případové studie, prezentace, analýzy
	Vymezí a rozliší mezi pojmy vědomí, a psychické jevy, procesy a stavy.	Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		<p>(video) Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Vymezí základní temperamentové a charakterové rysy osobnosti. Ilustruje na příkladech rozdíly v projevech a chování lidí různého temperamentu.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget (video) Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Charakterizuje vývojová období jedince.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		<p>(video)</p> <p>Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť</p> <p>Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Porozumí významu učení pro život.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy</p> <p>Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget (video)</p> <p>Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť</p> <p>Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Charakterizuje jednotlivé druhy lidského učení a jako příklady uvede jejich výsledky.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy</p> <p>Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		<p>(video) Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Charakterizuje pozornost a její vliv na poznávání světa kolem sebe a na naše učení.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget (video) Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Porozumí podílu vnímání na kognitivním zpracování událostí kolem nás.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		<p>(video)</p> <p>Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť</p> <p>Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Identifikuje význam paměti pro život člověka.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy</p> <p>Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget (video)</p> <p>Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť</p> <p>Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Charakterizuje lidské myšlení a demonstruje jeho podíl na rozvoji člověka.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy</p> <p>Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		<p>(video) Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Identifikuje vliv tvořivosti na aktivní zvládnání úkolů a ilustruje to vybranými příklady.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget (video) Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Charakterizuje efektivní učení.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		<p>(video) Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Vyjmenuje různé způsoby řešení náročných životních situací.</p>	<p>Člověk jako jedinec: Psychologická Charakteristika osobnosti hlavní psychologické přístupy k psychice a osobnosti, charakterové rysy osobnosti, chování lidí různého temperamentu, případové studie, osobnostní testy Lidský jedinec a jeho vývoj psychický vývoj, biologické a psychologické faktory ovlivňující rozvoj lidských zdrojů, vývojová stadia, psychologické experimenty Harlow, Lorenz, Piaget (video) Učení a poznávání okolního světa význam učení, pozornost, vnímání, paměť, lidské myšlení, kreativita, efektivní učení, testy na paměť Člověk v interpersonálních vztazích sociální interakce, interpersonální vztahy, sociální vnímání, komunikace, psychologie v každodenním životě</p>
	<p>Vymezí pojem stát, rozliší na konkrétních příkladech pojmy občan a obyvatel státu.</p>	<p>Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map
	Demonstruje na konkrétních příkladech vztah mezi občanem a státem.	Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map
	Rozliší formy státu podle toho, kdo vykonává státní moc, a podle toho, kdo stojí v čele státu.	Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map
	Demonstruje na konkrétních příkladech rozdíly mezi unií, federací a konfederací.	Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech;

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		<p>porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>
	<p>Charakterizuje znaky centralizovaného a decentralizovaného státu.</p>	<p>Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>
	<p>Vymezí funkci ústavy ve státě ústava a které oblasti života upravuje.</p>	<p>Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>
	<p>Popíše dělbu moci v demokratických státech (horizontální a vertikální dělba moci).</p>	<p>Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný /</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map
	Objasní význam demokratických voleb pro uplatňování nepřímé demokracie.	Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map
	Porozumí volebním systémům;	Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map
	Zdůvodní stanovené věkové hranice pro aktivní a pasivní volební právo.	Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc,

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		<p>organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát</p> <p>Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv</p> <p>Demokratický právní stát</p> <p>Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>
	<p>Porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě.</p>	<p>Člověk a stát:</p> <p>Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát</p> <p>Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv</p> <p>Demokratický právní stát</p> <p>Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>
	<p>Orientuje se v problematice lidských práv</p>	<p>Člověk a stát:</p> <p>Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát</p> <p>Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv</p> <p>Demokratický právní stát</p> <p>Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>
	<p>Uvede na konkrétních příkladech možnosti občanů, jak</p>	<p>Člověk a stát:</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
	se podílet na správě a samosprávě obce a záležitostech týkajících se veřejného zájmu;	<p>Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát</p> <p>Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv</p> <p>Demokratický právní stát</p> <p>Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>
	Orientuje se v politickém systému ČR.	<p>Člověk a stát:</p> <p>Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát</p> <p>Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv</p> <p>Demokratický právní stát</p> <p>Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>
	Identifikuje programy a definuje fungování politických stran v ČR.	<p>Člověk a stát:</p> <p>Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát</p> <p>Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv</p> <p>Demokratický právní stát</p> <p>Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	3. ročník	
		studie, analýza politických map
	Orientuje se v programech politických stran.	<p>Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>
	Vymezí pojem korupce a aplikuje na příklad	<p>Člověk a stát: Základy teorie státu - pojetí státu a jeho charakteristické prvky, typy států, stát jako moc, organizace společnosti, demokracie, republika, diktatura, svazy, federace, centralizovaný / decentralizovaný stát Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv Demokratický právní stát Ústava a její funkce, rozdělení pravomocí, volby, volební právo, lidská práva, politické strany, případové studie, analýza politických map</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Rozliší skupiny a agregátní celky (útvary).	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Určí zvláštnosti malých sociálních skupin, chápe principy jejich klasifikace a uplatní poznatky o jejich</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>dynamice (konflikty).</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Rozumí problematice davů a kolektivního jednání.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Rozpozná kategorii sociálního jednání při výkladu společenských jevů.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, institute/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Určí vztah osobnosti a sociální role, ocení význam symbolické interakce.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Identifikuje vztah přírodního a kulturního, problém antropogeneze.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>institute/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Objasní vznik a utváření institucí, formování a přenos kulturních vzorců, úlohu hodnot a norem (morálka,</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, institute/organizace, byrokracie</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>právo, náboženství).</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Orientuje se ve vztahu kategorie státu a moci, objasní problém legitimacy moci.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Vymezí znaky národa a pochopí význam etnických vztahů, uvědomí si rizika nesnášenlivosti a intolerance.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Vymezení sociálních problémů a vztah sociální patologie a kriminality.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Charakterizuje biologizující a psychologizující přístupy, významné sociologické teorie (funkcionalismus,</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>chicagská škola, teorie etiketizace).</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
	<p>Definuje vznik delikventní kariéry, aplikuje různé přístupy k prevenci i k trestání kriminality.</p>	<p>vyhodnocovat jednoduché</p> <p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Identifikuje význam práce, kvalifikace, zaměstnání a</p>	<p>Člověk a společnost:</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
	kariéry, nezaměstnanosti;	<p>Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	uvede rizika sociální exkluze.	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Rozliší instituce a organizace, charakterizuje principy byrokracie.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Aplikuje sociologický pohled na podnik, chápe proměny přístupu k řízení.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Porovná obecné charakteristiky procesů na mikroúrovni a mikroúrovni.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Identifikuje praktické důsledky adaptace a asimilace.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Charakterizuje přehled kategorií společenské změny (revoluce, evoluce, pokrok).</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Charakterizuje základní znaky tzv. postindustriální, postmoderní společnosti.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Vyloží kritéria vymezení společnosti hojnosti, konzumu, volného času či masové kultury.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>institute/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Odliší volný čas a životní styl.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, institute/organizace, byrokracie</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Vysvětlí úlohu masmédií, komunikace, jazyka, veřejného mínění.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Uvede hlavní charakteristiky sociologie jako vědní disciplíny (vznik a vývoj, předmět a metody jejího</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>zkoumání, základní členění, místo sociologie v systému věd).</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Orientuje se v základních sociologických teoriích.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché</p>
	<p>Rozliší základní techniky zjišťování informací a metody sběru dat.</p>	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a vyhodnocovat jednoduché
	Vyhodnotí jednoduchou statistickou informaci (procenta, průměry).	<p>Člověk a společnost: Člověk a sociální seskupení sociální skupiny, klasifikace, davy lidí a kolektivní jednání, osobnostní a sociální role, symbolické interakce</p> <p>Příroda, kultura a společnost příroda vs. kultura, instituce, role hodnot a norem, legitimita moci, etnické vztahy</p> <p>Sociální kontrola a sociální deviace sociální problémy, biologické vs. psychologické přístupy, sociologické teorie / výhledy, kriminalita, různé přístupy ke kriminalitě</p> <p>Člověk ve sféře práce a organizace význam práce, kariéra, nezaměstnanost, instituce/organizace, byrokracie</p> <p>Společenské procesy mikro / makro úrovně, přizpůsobení a asimilace, sociální změny, postindustriální společnost, postmoderní společnost</p> <p>Proměny hodnot, kulturních vzorců a volného času v moderní společnosti role hromadných sdělovacích prostředků, masové kultury</p> <p>Sociologie a sociologický výzkum základní techniky a metody, jak získávat informace a</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
	Vymezí pojmy právo a moc a objasní jejich vzájemný vztah.	<p>vyhodnocovat jednoduché</p> <p>Právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo Právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden</p>
	Charakterizuje vztah právní předpis versus právní norma.	<p>Právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo Právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden</p>
	Porozumí významu práva ve společnosti.	<p>Právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo Právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení;</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
	Charakterizuje vztah práva k dalším hodnotám.	Právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo Právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
	Popíše průběh soudního řízení, vyjmenuje orgány činné v trestním řízení.	Právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo Právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
	Popíše činnost základních orgánů právní ochrany.	Právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo Právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
	Porozumí platným právním normám a respektuje je.	Právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo Právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání; systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden
	Identifikuje na konkrétních příkladech „mezních situací“ zrod filozofického tázání;	Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění Filozofie v dějinách (renesance - postmoderna) – klíčové etapy a směry filozofického myšlení
	Rozpozná odlišnosti základních historických podob nahlížení světa člověkem: mýtus, náboženství, umění, filozofie;	Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění Filozofie v dějinách (renesance - postmoderna) – klíčové etapy a směry filozofického myšlení
	Rozliší předmět jednotlivých filozofických disciplín;	Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění Filozofie v dějinách (renesance - postmoderna) – klíčové etapy a směry filozofického myšlení
	Charakterizuje na příkladech z dějin evropského myšlení vzájemné působení filozofie a speciálních věd;	Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění Filozofie v dějinách (renesance - postmoderna) – klíčové etapy a směry filozofického myšlení

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
	Rozdělí a analyzuje klíčové etapy a směry filozofického myšlení	Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění Filozofie v dějinách (renesance - postmoderna) – klíčové etapy a směry filozofického myšlení
	Seřadí a analyzuje kapitoly z dějin filozofického hledání	Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění Filozofie v dějinách (renesance - postmoderna) – klíčové etapy a směry filozofického myšlení
	Charakterizuje úlohu trhu v ekonomice; vysvětlí na příkladu termín obětovaná příležitost.	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	Odhadne na konkrétním případě vývoj vztahu poptávky, nabídky a ceny na trhu.	Člověk a ekonomika:

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p> <p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Vytvoří graf poptávky a nabídky.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Ukáže na grafu možné posuny a změny.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p> <p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky
	Vysvětlí na příkladu náklady, výnosy, zisk.	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p> <p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	Stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH.	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Rozliší na konkrétních příkladech jednotlivé formy podnikání.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Orientuje se v možnostech samostatného podnikání.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Porovná druhy obchodních společností podle ručení, vkladu, způsobu řízení;</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p> <p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>porovná na konkrétních příkladech podnikání se zaměstnáním.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p> <p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Vyhodnotí nabídku různých pracovních příležitostí.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
	<p>Identifikuje potřebné předpoklady k získání určitého zaměstnání (zdravotní, osobnostní, kvalifikační).</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p> <p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Vysvětlí rozdíl mezi úkolovou a časovou mzdou, hrubou a čistou mzdou, nominální a reálnou mzdou.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Charakterizuje nezaměstnanost, její podstatu, příčiny, formy a důsledky.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky
	Orientuje se v situaci ztráty zaměstnání.	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p> <p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	Porovná na konkrétních příkladech zaměstnání s podnikáním.	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Charakterizuje a rozliší jednotlivé formy peněz (hotovostní, bezhotovostní) a objasní jejich funkci.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Navrhne a posoudí možnosti řešení situace nedostatku finančních prostředků (úvěry, leasing) a identifikuje rizika s tím spojená.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Postihne vzájemný vztah obecné ekonomické teorie a hospodářské politiky jako praktické ekonomické</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
	činnosti.	<p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p> <p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	Posoudí na konkrétním příkladu vývoj makroekonomických ukazatelů a jejich vliv na životní úroveň občanů (tempo ekonomického růstu, míra inflace, nezaměstnanost, platební a obchodní bilance, vnější zadluženost).	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		<p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>
	<p>Uvede konkrétní příklady zásahů státu do tržní ekonomiky.</p>	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p> <p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně,</p>

SEMINÁŘ Z HUMANITNÍCH VĚD 2	4. ročník	
		sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky
	Popíše systém sociálního a zdravotního pojištění, uvede rozdíly mezi pojištěním zaměstnanců a osob samostatně výdělečně činných.	<p>Člověk a ekonomika:</p> <p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Podnikání náklady, výnosy, zisk, DPH, různé formy podnikání, druhy podniků</p> <p>Zaměstnání předpoklady pro určitou práci, mzdy, nezaměstnanost</p> <p>Peníze a osobní finance různé podoby peněz, formy placení, funkce centrální banky a komerčních bank, činnosti bank, finančních potřeb, spoření, úvěry, identifikace rizik, investice, zásoby, pojištění</p> <p>Národní hospodářství a úloha státu v tržní ekonomice hospodářská politika, makroekonomické ukazatele a jejich dopad na životní úroveň občanů, státní intervence do tržní ekonomiky, přímé a nepřímé daně, sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, sociální dávky</p>

5.16.3 PSYCHOLOGIE

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	4	6
		Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	PSYCHOLOGIE
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

PSYCHOLOGIE	3. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>Porovná vývojové fáze osobnosti v různých obdobích života, určí, co každá fáze do lidského života přináší a jaké úkoly před člověka staví.</p> <p>Zhodnotí psychologický výzkum, tj. teorie a/nebo studie, relevantní v oblasti vývojové psychologie.</p>	<p>Vývojová psychologie</p> <p>Vlivy na lidský vývoj</p> <p>Výzkum</p> <p>Teorie</p> <p>Faktory společnosti a prostředí, přichylnost</p> <p>Deprivace</p> <p>Trauma</p> <p>Role pohlaví</p> <p>Kultura Adolescence</p>
	<p>Zhodnotí teorie vývoje poznávání, např. Piaget, Bruner, Vygotsky, teorie o vývoji mozku.</p> <p>Diskutuje o tom, jak různé faktory společnosti a prostředí (např. rodičovství, vzdělávací prostředí, chudoba, stravovací návyk) mohou ovlivnit vývoj</p>	<p>Vývojová psychologie</p> <p>Vlivy na lidský vývoj</p> <p>Výzkum</p> <p>Teorie</p> <p>Faktory společnosti a prostředí, přichylnost</p>

PSYCHOLOGIE	3. ročník	
	<p>poznávání. Prozkoumá příchyllost v dětství e její roli v následném formování vztahů. Je schopen diskutovat o potenciálních vlivech deprivace nebo traumatu v dětství na pozdější vývoj. Charakterizuje vývojová období: kojenecký a batolecí věk, předškolní věk, mladší školní věk, období puberty, adolescence jako součást dospívání lidského jedince, dospělost, stáří.</p>	<p>Deprivace Trauma Role pohlaví Kultura Adolescence</p>
	<p>Diskutuje o vztahu mezi fyzickou změnou a vývojem identity během adolescence. Prozkoumá psychologický výzkum adolescence, např. Eriksonovu krizi identity. Ilustruje na příkladech rozdíly v projevech a chování lidí různého temperamentu.</p>	<p>Vývojová psychologie Vlivy na lidský vývoj Výzkum Teorie Faktory společnosti a prostředí, příchyllost Deprivace Trauma Role pohlaví Kultura Adolescence</p>

PSYCHOLOGIE	4. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>Definuje cíl studie. Vytvoří hypotézu. Orientuje se v metodách psychologického výzkumu.</p>	<p>Metodologie psychologického výzkumu</p>
	<p>Vysvětlí jak předcházet stresu. Orientuje se ve své osobnosti, analyzuje své potřeby.</p> <p>Za použití příkladů vysvětlí funkce hormonů na lidské chování.</p>	<p>Hormony, zdravý životní styl, duševní hygiena, techniky pro zvládnání stresu</p>
	<p>Rozliší základní typy závislostí.</p>	<p>Závislost - látková, nelátková</p>

5.17 Povinně volitelný předmět 3

5.17.1 SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z francouzštiny

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	0	2	2
			Volitelný	

Název předmětu	SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z francouzštiny
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z francouzštiny	4. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Na základě svých vědomostí o francouzské politice a kultuře sestaví jasně strukturovaný projev na dané téma.	Politické uspořádání Francie, její rozdělení do regionů a departmánů Politický systém ve Francii ve srovnání s Českou republikou
	Najde v textu důležité informace.	Základní události z francouzských dějin a jejich důsledek pro současnou francouzskou realitu a kulturu. Základy Česko-francouzských vztahů.
	Sestaví jak písemně, tak ústně resumé textu.	Základní události z francouzských dějin a jejich důsledek pro současnou francouzskou realitu a kulturu.

SEMÍNÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z francouzštiny	4. ročník	
		Základy Česko-francouzských vztahů.
	Diskutuje o probíraných tématech a používá přitom adekvátní slovní zásobu.	Současné problémy ve Francii-rasismus, náboženství, ekologie atd.
	Obhájí svůj názor.	Současné problémy ve Francii-rasismus, náboženství, ekologie atd.
	Používá řečnické obraty.	Současné problémy ve Francii-rasismus, náboženství, ekologie atd.
	Při čtení odvodí význam nových slov na základě stavby slova či kontextu.	Významné francouzské osobnosti z kulturního a politického života, jak současné, tak minulé.
	Vyjmenuje frankofonní státy a uvede základní informace o jejich kultuře.	Frankofonní státy ve světě a pozice francouzštiny
	Popíše fungování Evropské unie.	Frankofonní státy ve světě a pozice francouzštiny
	Improvizuje při dialogu, který se týká každodenních témat.	Francouzské tradice spojené s jednotlivými svátky.
	Vyjádří se i k náročnějším probíraným tématům.	Francouzské školství ve srovnání s českým a možnosti studia ve Francii. Procvičování pokročilé francouzské gramatiky-passé simple, subjonctif passé, futur antérieur Evropská Unie-základní terminologie Rozšiřování slovní zásoby u dříve probíraných témat-lidské tělo a nemoci, bydlení, oblékání, nakupování a obchod
	Vyjádří svůj názor, pomocí složitějších větných spojení.	Francouzské školství ve srovnání s českým a možnosti studia ve Francii. Procvičování pokročilé francouzské gramatiky-passé simple, subjonctif passé, futur antérieur Evropská Unie-základní terminologie Rozšiřování slovní zásoby u dříve probíraných témat-lidské tělo a nemoci, bydlení, oblékání, nakupování a obchod

5.17.2 SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	0	2	2
			Volitelný	

Název předmětu	SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Rozpozná téma slyšeného i čteného textu.	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie
	Pochopí záměr/názor mluvčího při poslechu.	Reálie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>Pochopí hlavní myšlenku čteného textu.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>Pochopí záměr/názor autora/vypravěče/postav ve čteném textu.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Postihne hlavní body slyšeného i čteného textu.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Postihne specifické informace ve slyšeném textu.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		Kultura a umění špaělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie
	- Porozumí popisu událostí.	Realie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění špaělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie
	- Rozpozná, zda text obsahuje relevantní informaci.	Realie studovaného jazyka:

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Užívá vhodně fráze a frazeologická spojení v každodenních situacích a citově zabarvených promluvách.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání)</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Naslouchá spolužákům v situacích souvisejících s tematickými okruhy.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdelání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Rozšiřuje slovní zásobu na základě odvozování, přidáváním přípon předpon a skládáním slov.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
	<p>- Odhadne význam příbuzných slov za základě probíraných témat.</p>	<p>Realie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Pochopí hlavní myšlenku čteného textu.</p>	<p>Realie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Rozumí čtenému i slyšenému textu, vyhledá požadovanou informaci a rozhodne o odpovědi pravda-nepravda/ odpověď a,b,c.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Rozpozná, zda text obsahuje relevantní informace.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Využívá překladové slovníky.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Používá slovník na internetu.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Zná konvence používané ve slovnících.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie
	- Používá výkladový slovník.	Reálie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Shrne ústně i písemně hlavní myšlenky textu.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Vypráví podrobně obsah přečteného i vyslechnutého textu.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Vypiše si klíčová slova a poznámky z textu.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Vyjádří jednoduše vlastní myšlenku za použití osvojené slovní zásoby a gramatiky písemně i ústně.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		Kultura a umění špaělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie
	- Zdůvodní určité činnosti a skutečnosti.	Reálie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění špaělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie
	- Vyjádří souhlas/nesouhlas s názorem, jednáním apod.	Reálie studovaného jazyka:

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Vyzve partnera, aby jednoduše vyjádřil svůj názor.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání)</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Diskutuje jednoduše ve skupině na dané téma za použití přiměřené slovní zásoby a gramatiky.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdelání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Postihne dostatečně přesně podstatu myšlenky nebo problému.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
	<p>- Rozumí argumentům pro a proti a formuluje je.</p>	<p>Realie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Napíše dopis.</p>	<p>Realie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Napíše referát, jednoduchou prezentaci.</p>	<p>Realie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Shromáždí informace, sepiše stručnou osnovu a napíše krátký text.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		Ukázky literárních děl Evropská Unie
	- Vypráví příběh sestavený na základě předem daných otázek nebo bodů osnovy.	Reálie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie
	- Zpracuje krátký projekt na aktuální téma (esej, referát).	Reálie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Sdělí a ověří si specifické informace a zprávy.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Shrne předložené faktografické informace písemně i ústně.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Popíše obrázek, srovná obrázky.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Vyhledá a zaznamená informace k určitému tématu na internetu.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Vyhledá výrazy ve dvojjazyčném slovníku.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Pracuje se slovníkem na internetu.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		Kultura a umění špaělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie
	- Vede interview se spolužákem (připraví si otázky a zaznamená odpovědi), o výsledku pak stručně informuje.	Realie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění špaělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie
	- Diskutuje a podává vysvětlení.	Realie studovaného jazyka:

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>Hovoří na téma reálie španělsky mluvících zemí a ČR, jejich historie, kultura, umění, významné osobnosti.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání)</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Čte přiměřený text foneticky správně.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdelání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
		<p>Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>
	<p>- Vyjadřuje se gramaticky správně, nedopouští se hrubých chyb, které by bránily porozumění.</p>	<p>Reálie studovaného jazyka: Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata: Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář ze španělštiny	4. ročník	
	<p>- Aktivně používá slovní zásobu k probíraným tématům.</p>	<p>Realie studovaného jazyka:</p> <p>Žák si připraví ústní prezentaci a také esej na následující témata:</p> <p>Rodina Moje budoucnost Bydlení Práce a koníčky Životní rytmus Čechů a Španělů (srovnání) Vzdělání ve Španělsku a v České Republice (srovnání) Cestování a dopravní prostředky Sporty Zdraví a nemoci Restaurace, stravování a recepty Nakupování a móda Životní prostředí Sdělovací prostředky Geografické zařazení, popis a problémy španělsky mluvících zemí a ČR Kultura a umění španělsky mluvících zemí Životní tradice španělsky mluvících zemí v porovnání s ČR Významné události z historie, významné osobnosti Ukázky literárních děl Evropská Unie</p>

5.17.3 Úvod do světové ekonomiky

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	0	2	2
			Volitelný	

Název předmětu	Úvod do světové ekonomiky
Oblast	
Charakteristika předmětu	Cílem předmětu je úvod do makroekonomie a mikroekonomie. Zabývá se např. problematikou inflace, HDP, měnových kurzů, bankovní sféry, produkce, spotřeby, výroby a obchodu. Seminář je určen žákům se zájmem o studium ekonomie a managementu.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

Úvod do světové ekonomiky	4. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Understand what a business is.	Enterprise: what is business?
	Understand how a business might identify a gap in the market.	Finding a gap in the market
	Understand the concept of franchise.	Franchises
	Understand the range of objectives that a small business might have.	Business objectives
	Understand how business objectives can be used to measure business success.	Business objectives: measuring success
	Consider how stakeholders can influence business objectives.	Business objectives: stakeholders

Úvod do světové ekonomiky	4. ročník	
	To Understand the purpose of business planning.	Business plans
	Be aware of the risks faced by businesses.	Business risk and uncertainty
	Be aware of the different forms of small business ownership: sole trader and partnerships.	Legal structure: sole trader and partnership
	Understand how incorporation enables a business to expand.	Legal structure: limited and unlimited
	Consider the factors that influence where a business sets ups and operates.	Locating the business
	Understand the reasons for market research.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Understand the financial problems facing small businesses.	Finance and support for small businesses
	Understand the meaning of basic financial terms and the relationship between them.	Financial terms and basic financial calculations
	Understand why cash is important.	Cash flow and survival Using cash flow forecasts
	Understand the need for small businesses to recruit workers.	People in business: recruiting People in business: rewarding employees
	Understand the benefits to business of motivated staff.	Motivating staff
	Understand how equal pay and minimum wage laws affect businesses.	Protecting staff through legislation
	Understand the main differences between job production and batch production.	Production methods Operational efficiency Production and technology Production and quality Customer service

Úvod do světové ekonomiky	4. ročník	
		Customer protection
	Understand the reason for starting a business	Enterprise: what is business?
	Understand advantages and disadvantages of operating as a franchise.	Franchises
	Understand the purpose of setting objectives	Business objectives
	To be aware of the main sections within a business start-up plan.	Business plans
	Understand the benefits and limitations of sole traders and partnerships.	Legal structure: sole trader and partnership
	Be aware of issues relating to ownership and control.	Legal structure: limited and unlimited
	Understand the methods of market research.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Understand the sources of funding for a small business and how to obtain them.	Finance and support for small businesses
	Be able to calculate profit and loss using simple business context.	Financial terms and basic financial calculations
	Understand how a simple cash flow forecast is made up.	Cash flow and survival Using cash flow forecasts
	Understand different recruitment methods.	People in business: recruiting People in business: rewarding employees
	Understand the main methods of motivation used by small businesses.	Motivating staff
	Understand the laws against discrimination at work and during recruitment.	Protecting staff through legislation
	Understand what operational efficiency means.	Production methods Operational efficiency

Úvod do světové ekonomiky	4. ročník	
		Production and technology Production and quality Customer service Customer protection
	Understand what is meant by limited liability.	Legal structure: sole trader and partnership
	Understand which market research methods are suitable for small businesses.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Be aware of the organizations that offer advice and support and the form this support might take.	Finance and support for small businesses
	Understand the importance of cash for a business and how it is forecast.	Financial terms and basic financial calculations
	Identify solutions to cash flow problems.	Cash flow and survival Using cash flow forecasts
	Understand different remuneration or pay methods.	People in business: recruiting People in business: rewarding employees
	Understand the employment rights of workers.	Protecting staff through legislation
	Understand why operational efficiency can make a business more competitive.	Production methods Operational efficiency Production and technology Production and quality Customer service Customer protection
	Understand the elements of the marketing mix.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price

Úvod do světové ekonomiky	4. ročník	
		The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Be able to interpret a simple cash flow statement.	Cash flow and survival Using cash flow forecasts
	Understand the differences between monetary and non-monetary benefits.	People in business: recruiting People in business: rewarding employees
	Understand health and safety laws.	Protecting staff through legislation
	Understand what technology means.	Production methods Operational efficiency Production and technology Production and quality Customer service Customer protection
	Understand how a small business could select an appropriate marketing mix.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Be able to suggest ways to resolve any issues in a cash flow statement.	Cash flow and survival Using cash flow forecasts
	Understand the factors that influences the level of wages/salaries paid to workers.	People in business: recruiting People in business: rewarding employees
	Understand how technology can make production of goods and services more efficient.	Production methods Operational efficiency Production and technology Production and quality Customer service Customer protection
	Understand the importance of the product decision to a small business.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix

Úvod do světové ekonomiky	4. ročník	
		The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Understand the difference between cash and profit for a business.	Cash flow and survival Using cash flow forecasts
	Understand the use of other monetary benefits.	People in business: recruiting People in business: rewarding employees
	Understand what quality means.	Production methods Operational efficiency Production and technology Production and quality Customer service Customer protection
	Understand ways of altering or extending a product to maintain demand.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Understand the use of non-monetary benefits.	People in business: recruiting People in business: rewarding employees
	Understand customer expectations of quality.	Production methods Operational efficiency Production and technology Production and quality Customer service Customer protection
	Identify the factors that influence a small business to change its product.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product

Úvod do světové ekonomiky	4. ročník	
		The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Understand what customer service means.	Production methods Operational efficiency Production and technology Production and quality Customer service Customer protection
	Understand the relationship between price and demand.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Understand the importance of customer service.	Production methods Operational efficiency Production and technology Production and quality Customer service Customer protection
	Understand the promotion methods suitable for a small business with a limited budget.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Understand that customers are protected by law.	Production methods Operational efficiency Production and technology Production and quality Customer service

Úvod do světové ekonomiky	4. ročník	
		Customer protection
	Understand the advantages and disadvantages of different promotion methods.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Understand the routes through which a small business can get its product to the final consumer.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place
	Understand the growing importance of the internet in allowing sellers and buyers to meet.	Market research with limited budget Market research methods The marketing mix The marketing mix: product The marketing mix: price The marketing mix: promotion The marketing mix: place

5.17.4 SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	0	2	2
			Volitelný	

Název předmětu	SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje a porovnává typy VOV a používá je pro podněty ve své tvorbě	<p>Obrazové znakové systémy: Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku. Prvky VOV a jejich vztahy. VOV a ostatní druhy znakových systémů. Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní). Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků. VOV, experimentování ve vlastní tvorbě. Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace). Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>
	umí použít a popsat soubory základních informací o VOV	<p>Znakové systémy výtvarného umění: Společenská, historická, filozofická východiska vizuálně-výtvarného umění evropských a neevropských kultur od 18. století do současnosti, s důrazem na umění 20. století. Racionálně objektivní a emocionálně subjektivní umělecké přístupy ke skutečnosti.</p>

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
		<p>Úloha formy v uměleckém výtvarném vyjádření. Umění jako možné východisko poznání a sebepoznání člověka a společnosti v kontextu doby. Setkání s uměleckým dílem v galeriích, vzdělávacích institucích, v divadle, ve filmu. Animační programy, komentované prohlídky,</p>
	<p>umí rozpoznat jazyk umění jako nezbytnou součást aktuální obrazové komunikace</p>	<p>Umělecká tvorba a komunikace: Zdůvodňování a ověřování osobních postojů v komunikaci. Reflexe vlastní tvorby, schopnost obhájení. Prezentace vlastní tvorby dostupnými typy médií (fotoaparát, kamera, webové stránky, tiskoviny) a její prezentace ve veřejném prostoru..</p>
	<p>vyjádří vlastní prožitky a postoje, zkušenosti, získané prostřednictvím standardních i experimentálních přístupů k vizuálně-obrazným prostředkům tradičním i novým</p>	<p>Obrazové znakové systémy: Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku. Prvky VOV a jejich vztahy. VOV a ostatní druhy znakových systémů. Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní). Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků. VOV, experimentování ve vlastní tvorbě. Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace). Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>
	<p>chápe příčinné souvislosti vývoje vizuálního umění a samostatně se v nich orientuje</p>	<p>Znakové systémy výtvarného umění: Společenská, historická, filozofická východiska vizuálně-výtvarného umění evropských a neevropských kultur od 18. století do současnosti, s</p>

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
		<p>důrazem na umění 20. století. Racionálně objektivní a emocionálně subjektivní umělecké přístupy ke skutečnosti. Úloha formy v uměleckém výtvarném vyjádření. Umění jako možné východisko poznání a sebepoznání člověka a společnosti v kontextu doby. Setkání s uměleckým dílem v galeriích, vzdělávacích institucích, v divadle, ve filmu. Animační programy, komentované prohlídky,</p>
	<p>umí použít dostupná informační média a jejich technické možnosti k potřebám tvorby a vlastního vzdělávání</p>	<p>Umělecká tvorba a komunikace: Zdůvodňování a ověřování osobních postojů v komunikaci. Reflexe vlastní tvorby, schopnost obhájení. Prezentace vlastní tvorby dostupnými typy médií (fotoaparát, kamera, webové stránky, tiskoviny) a její prezentace ve veřejném prostoru..</p>
	<p>porovnává znakové systémy a využívá je ve vlastní tvorbě</p>	<p>Obrazové znakové systémy: Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku. Prvky VOV a jejich vztahy. VOV a ostatní druhy znakových systémů. Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní). Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků. VOV, experimentování ve vlastní tvorbě. Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace). Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>
	<p>umí porovnat typy VOV</p>	<p>Znakové systémy výtvarného umění:</p>

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
		<p>Společenská, historická, filozofická východiska vizuálně-výtvarného umění evropských a neevropských kultur od 18. století do současnosti, s důrazem na umění 20. století. Racionálně objektivní a emocionálně subjektivní umělecké přístupy ke skutečnosti. Úloha formy v uměleckém výtvarném vyjádření. Umění jako možné východisko poznání a sebepoznání člověka a společnosti v kontextu doby. Setkání s uměleckým dílem v galeriích, vzdělávacích institucích, v divadle, ve filmu. Animační programy, komentované prohlídky,</p>
	<p>rozvíjí svou schopnost vzájemného sdílení zkušeností a zážitků z vlastní tvorby</p>	<p>Umělecká tvorba a komunikace: Zdůvodňování a ověřování osobních postojů v komunikaci. Reflexe vlastní tvorby, schopnost obhájení. Prezentace vlastní tvorby dostupnými typy médií (fotoaparát, kamera, webové stránky, tiskoviny) a její prezentace ve veřejném prostoru..</p>
	<p>uvažuje nad vlastní tvorbou na podkladě osobní tvůrčí a receptivní zkušenosti</p>	<p>Obrazové znakové systémy: Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku. Prvky VOV a jejich vztahy. VOV a ostatní druhy znakových systémů. Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní). Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků. VOV, experimentování ve vlastní tvorbě. Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace).</p>

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
		Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.
	orientuje se v estetických normách, dokáže rozlišit estetickou a uměleckou hodnotu	<p>Znakové systémy výtvarného umění: Společenská, historická, filozofická východiska vizuálně-výtvarného umění evropských a neevropských kultur od 18. století do současnosti, s důrazem na umění 20. století. Racionálně objektivní a emocionálně subjektivní umělecké přístupy ke skutečnosti. Úloha formy v uměleckém výtvarném vyjádření. Umění jako možné východisko poznání a sebepoznání člověka a společnosti v kontextu doby. Setkání s uměleckým dílem v galeriích, vzdělávacích institucích, v divadle, ve filmu. Animační programy, komentované prohlídky,</p>
	je tolerantní k tvorbě ostatních i k umělecké tvorbě	<p>Umělecká tvorba a komunikace: Zdůvodňování a ověřování osobních postojů v komunikaci. Reflexe vlastní tvorby, schopnost obhájení. Prezentace vlastní tvorby dostupnými typy médií (fotoaparát, kamera, webové stránky, tiskoviny) a její prezentace ve veřejném prostoru..</p>
	uplatňuje tvořivost při vlastní tvorbě a chápe její nezbytnou roli v životě i při formování vlastní osobnosti	<p>Obrazové znakové systémy: Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku. Prvky VOV a jejich vztahy. VOV a ostatní druhy znakových systémů. Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní). Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků. VOV, experimentování ve vlastní tvorbě.</p>

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
		<p>Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace). Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>
	<p>chápe kontinuitu vývoje lidské civilizace a roli umění v ní</p>	<p>Znakové systémy výtvarného umění: Společenská, historická, filozofická východiska vizuálně-výtvarného umění evropských a neevropských kultur od 18. století do současnosti, s důrazem na umění 20. století. Racionálně objektivní a emocionálně subjektivní umělecké přístupy ke skutečnosti. Úloha formy v uměleckém výtvarném vyjádření. Umění jako možné východisko poznání a sebepoznání člověka a společnosti v kontextu doby. Setkání s uměleckým dílem v galeriích, vzdělávacích institucích, v divadle, ve filmu. Animační programy, komentované prohlídky,</p>
	<p>umí vhodnou formou uplatnit výsledky vlastní tvorby</p>	<p>Umělecká tvorba a komunikace: Zdůvodňování a ověřování osobních postojů v komunikaci. Reflexe vlastní tvorby, schopnost obhájení. Prezentace vlastní tvorby dostupnými typy médií (fotoaparát, kamera, webové stránky, tiskoviny) a její prezentace ve veřejném prostoru..</p>
	<p>prostřednictvím VOV vyjadřuje své subjektivní smyslové zkušenosti</p>	<p>Obrazové znakové systémy: Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku. Prvky VOV a jejich vztahy. VOV a ostatní druhy znakových systémů. Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní,</p>

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
		intuitivní). Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků. VOV, experimentování ve vlastní tvorbě. Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace). Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.
	uvědomuje si bohatství kulturních a duchovních hodnot a význam kulturního dědictví pro lidstvo	Znakové systémy výtvarného umění: Společenská, historická, filozofická východiska vizuálně-výtvarného umění evropských a neevropských kultur od 18. století do současnosti, s důrazem na umění 20. století. Racionálně objektivní a emocionálně subjektivní umělecké přístupy ke skutečnosti. Úloha formy v uměleckém výtvarném vyjádření. Umění jako možné východisko poznání a sebepoznání člověka a společnosti v kontextu doby. Setkání s uměleckým dílem v galeriích, vzdělávacích institucích, v divadle, ve filmu. Animační programy, komentované prohlídky,
	umí vést dialog ve skupině a uvědomuje si svou roli v ní	Umělecká tvorba a komunikace: Zdůvodňování a ověřování osobních postojů v komunikaci. Reflexe vlastní tvorby, schopnost obhájení. Prezentace vlastní tvorby dostupnými typy médií (fotoaparát, kamera, webové stránky, tiskoviny) a její prezentace ve veřejném prostoru..
	samostatně uplatňuje pojmový aparát v procesu komunikace, vlastní tvorby a reflexe	Obrazové znakové systémy: Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku. Prvky VOV a jejich vztahy. VOV a ostatní druhy znakových systémů.

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
		<p>Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní).</p> <p>Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků.</p> <p>VOV, experimentování ve vlastní tvorbě.</p> <p>Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace).</p> <p>Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>
	<p>pro ztvárnění své vizuální zkušenosti využívá znalostí, aktuálních způsobů vyjadřování a dostupných technických možností</p>	<p>Obrazové znakové systémy:</p> <p>Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku.</p> <p>Prvky VOV a jejich vztahy.</p> <p>VOV a ostatní druhy znakových systémů.</p> <p>Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní).</p> <p>Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků.</p> <p>VOV, experimentování ve vlastní tvorbě.</p> <p>Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace).</p> <p>Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>
	<p>formou netradičních přístupů respektuje pluralitu přístupů a umělecké tvorby</p>	<p>Obrazové znakové systémy:</p> <p>Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku.</p> <p>Prvky VOV a jejich vztahy.</p> <p>VOV a ostatní druhy znakových systémů.</p>

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
		<p>Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní).</p> <p>Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků.</p> <p>VOV, experimentování ve vlastní tvorbě.</p> <p>Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace).</p> <p>Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>
	<p>na základě vlastních zkušeností a zážitků z vlastní tvorby je schopen citlivě vnímat výtvarný projev druhých</p>	<p>Obrazové znakové systémy:</p> <p>Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku.</p> <p>Prvky VOV a jejich vztahy.</p> <p>VOV a ostatní druhy znakových systémů.</p> <p>Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní).</p> <p>Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků.</p> <p>VOV, experimentování ve vlastní tvorbě.</p> <p>Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace).</p> <p>Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>
	<p>uvědomuje si svou jedinečnost a individualitu v procesu vlastní tvorby</p>	<p>Obrazové znakové systémy:</p> <p>Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku.</p> <p>Prvky VOV a jejich vztahy.</p> <p>VOV a ostatní druhy znakových systémů.</p>

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
		<p>Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní).</p> <p>Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků.</p> <p>VOV, experimentování ve vlastní tvorbě.</p> <p>Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace).</p> <p>Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>
	<p>aktivně přistupuje k řešení problémů, uplatňuje tvůrčí přístupy při práci</p>	<p>Obrazové znakové systémy:</p> <p>Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku.</p> <p>Prvky VOV a jejich vztahy.</p> <p>VOV a ostatní druhy znakových systémů.</p> <p>Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní).</p> <p>Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků.</p> <p>VOV, experimentování ve vlastní tvorbě.</p> <p>Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace).</p> <p>Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>
	<p>zapojuje se do soutěží, kulturního dění regionu a projektů regionálního i evropského významu</p>	<p>Obrazové znakové systémy:</p> <p>Typy VOV (vizuálně obrazných vyjádření) ve vlastní tvorbě a jejich specifické vlastnosti z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku.</p> <p>Prvky VOV a jejich vztahy.</p> <p>VOV a ostatní druhy znakových systémů.</p>

SEMINÁŘ Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	4. ročník	
		<p>Individuální přístup k VOV a hlediska jeho vnímání (vizuální, haptické, statické a dynamické) a hlediska jejich motivace (fantazijní smyslové, imaginativní, intuitivní).</p> <p>Vlastní výtvarná řešení kombinací prvků.</p> <p>VOV, experimentování ve vlastní tvorbě.</p> <p>Výtvarný proces: prožitek, tvorba, reflexe. Forma projektového vyučování (řešení problému, nápad, plánování, příprava, realizace).</p> <p>Prezentace žákovských výtvarných prací ve veřejném prostoru.</p>

5.17.5 SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z němčiny

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	0	2	2
			Volitelný	

Název předmětu	SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z němčiny
Oblast	
Charakteristika předmětu	<ul style="list-style-type: none"> • Vyučovací předmět Seminář z cizích jazyků – seminář z němčiny je samostatný volitelný předmět, který si studenti volí ve 4. ročníku v rámci bloku volitelných předmětů 3. • Vyučovací předmět navazuje na obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP G. • Cílem je rozvoj receptivních, produktivních a komunikačních řečových dovedností v běžných situacích, a to na úrovni B1 podle Evropského referenčního rámce. • Výuka dále seznamuje studenty s reáliemi německy mluvících zemí a vede je k uvědomění si existence rozličných kultur.

Název předmětu	SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z němčiny
	<ul style="list-style-type: none"> • Studenti pracují s autentickými materiály (novinami, časopisy, ukázkami z literárních děl apod.), audiovizuální technikou a internetem. • Hlavními metodami jsou skupinová práce a práce ve dvojicích. Studenti jsou také vedeni k samostatné práci a domácí přípravě.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<ul style="list-style-type: none"> • Seminář z cizích jazyků – seminář z němčiny má ve 4. ročníku vymezenou týdenní časovou dotaci dvě hodiny. • Výuka probíhá ve třídě vybavené audiovizuální technikou s přístupem na internet. • Při práci studenti využívají masová média a při prezentaci audiovizuální techniku. • V rámci předmětu se studenti zabývají následujícími tématy: Česká republika, Praha a další města; Německy mluvící země: SRN, Berlín, Rakousko, Vídeň, Švýcarsko, Lucembursko, Lichtenštejnsko; Sport; Kultura; Četba a literatura; Významné osobnosti německy mluvících zemí; Komunikace a média; Ochrana životního prostředí; Školství a vzdělávání; Zvyky a obyčeje; Svět práce, významné obchodní společnosti německy mluvících zemí; Volný čas a koníčky; Bydlení; Zdravý životní styl; Globalizace a migrace; Rodina a přátelé; Cestování; Budoucnost naší planety, německy mluvících zemí a techniky; Stravovací návyky a národní kuchyně; Reklama a nakupování.

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z němčiny	4. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p> <p>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a/nebo kontextu</p> <p>užívá různé techniky čtení dle potřeby a situace</p> <p>pracuje s různými druhy slovníků</p> <p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý jednoduchý autentický text na běžné téma</p>	<p>Česká republika, Praha a další města</p> <p>Německy mluvící země: SRN, Berlín, Rakousko, Vídeň, Švýcarsko, Lucembursko, Lichtenštejnsko</p> <p>Sport</p> <p>Kultura</p> <p>Četba a literatura</p> <p>Významné osobnosti německy mluvících zemí</p>

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z němčiny	4. ročník	
	<p>srozumitelně formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduchá, běžná témata</p> <p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální, na známé téma</p> <p>vyjádří, ústně i písemně, jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p> <p>shrne, ústně i písemně, obsahově jednoduché informace</p> <p>srozumitelně vysvětlí, ústní i písemnou formou, své názory, stanoviska a postoje k běžným či známým tématům</p> <p>reaguje adekvátně a ve větší míře gramaticky správně v běžných, každodenních situacích s použitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p> <p>komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>Komunikace a média</p> <p>Ochrana životního prostředí</p> <p>Školství a vzdělávání</p> <p>Zvyky a obyčeje</p> <p>Svět práce, významné obchodní společnosti německy mluvících zemí</p> <p>Volný čas a koníčky</p> <p>Bydlení</p> <p>Zdravý životní styl</p> <p>Globalizace a migrace</p> <p>Rodina a přátelé</p> <p>Cestování</p> <p>Budoucnost naší planety, německy mluvících zemí a techniky</p> <p>Stravovací návyky a národní kuchyně</p> <p>Reklama a nakupování</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		

SEMINÁŘ Z CIZÍCH JAZYKŮ - Seminář z němčiny	4. ročník	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy

6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

6.1.1 Způsoby hodnocení

Klasifikace i slovní hodnocení

6.1.2 Kritéria hodnocení

Stupně prospěchu dle obecných deskriptorů

Stupeň prospěchu 1 – výborný

Studující zvládá a využívá získané znalosti, poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti velmi uceleně a chápe souvislosti mezi nimi na velmi vysoké úrovni. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů i při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Umí logicky správně odvozovat, teoretické poznatky je schopen převést bez problémů do praktické činnosti. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s drobnými nedostatky. Je schopen samostatně studovat příslušné texty.

Stupeň prospěchu 2 – chvalitebný

Studující zvládá a využívá získané znalosti, poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v postatech uceleně a chápe souvislosti mezi nimi na velmi dobré úrovni. Požadované intelektuální a motorické činnosti vykonává taktéž na velmi dobré úrovni. Osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů i při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí uplatňuje poměrně tvořivě podle menších podnětů učitele. Umí vcelku logicky správně odvozovat, teoretické poznatky je schopen převádět do praktické činnosti. Jeho ústní a písemný projev je fakticky správný. Grafický projev je na odpovídající úrovni. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat příslušné texty.

Stupeň prospěchu 3 – dobrý

Studující zvládá a využívá získané znalosti, poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti na odpovídající úrovni a v souvislostech mezi nimi má menší či větší mezery. Požadované intelektuální a motorické činnosti vykonává taktéž na dobré úrovni s určitými nedostatky. Osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů i při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí uplatňuje poměrně tvořivě, podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Umí vcelku logicky správně odvozovat, nicméně v logice se projevují mezery, které mají vliv na převod teoretických poznatků do praktické činnosti. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Grafický projev je na

odpovídající úrovni. Výsledky jeho činnosti jsou méně kvalitní s podstatnými nedostatky. Je schopen samostatně studovat, ale potřebuje častější a intenzivnější vedení ze strany učitele.

Stupeň prospěchu 4 – dostatečný

Studující zvládá a využívá získané znalosti, poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti na poměrně nízké úrovni a v souvislostech mezi nimi má značné mezery. Požadované intelektuální a motorické činnosti vykonává taktéž na nižší úrovni a při jejich provádění je málo pohotový a má větší nedostatky. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede studující s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň prospěchu 5 - nedostatečný

Studující si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich značné, závažné a neakceptovatelné mezery. V jeho dovednostech vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti se projevují velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Klasifikace ve vyučovacích předmětech výchovného a uměleckého zaměření

Při klasifikaci v předmětech s převahou výchovného zaměření se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- stupeň tvořivosti a samostatnosti projevu
- osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace
- poznání zákonitostí daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti
- kvalita projevu
- vztah studujícího k činnostem a zájem o ně
- estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu a k estetice ostatní společnosti

V tělesné výchově s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu studujícího všeobecná, tělesná zdatnost, výkonnost a péče o vlastní zdraví. Studující, na kterého se vztahují částečné úlevy v tělesné výchově na základě doporučení lékaře, je klasifikován s přihlédnutím k jeho zdravotnímu stavu.

Stupeň prospěchu 1 – výborný

Studující je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních případně kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění a estetiku (tělesnou kulturu) a projevuje k nim aktivní vztah. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus (tělesnou zdatnost).

Stupeň prospěchu 2 – chvalitebný

Studující je v činnostech aktivní, tvořivý, převážně samostatný na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je esteticky působivý s drobnými nedostatky z hlediska požadavků osnov. Studující tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky v nových úkolech. Má aktivní zájem o umění, o estetiku a tělesnou zdatnost. Rozvíjí si v požadované míře estetický vkus (tělesnou zdatnost).

Stupeň prospěchu 3 – dobrý

Studující je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuální a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá dostatečný aktivní zájem o umění, estetiku (tělesnou kulturu). Nerozvíjí v požadované míře svůj estetický vkus (tělesnou zdatnost).

Stupeň prospěchu 4 – dostatečný

Studující je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus (tělesnou zdatnost).

Stupeň prospěchu 5 – nedostatečný

Studující je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je povětšinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci a nevyvíjí úsilí rozvíjet svůj estetický vkus (tělesnou zdatnost).

6.2 Autoevaluace školy

6.2.1 Oblasti autoevaluace

- vzdělávání a jeho směry a trendy
- další vzdělávání pedagogických pracovníků
- klima školy a materiální zabezpečení

- spolupráce školy s rodiči
- zapojení školy do komunitního dění
- nabídka volnočasových aktivit pro žáky

6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace

Podmínky ke vzdělání:

obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče),

obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky,

obsah a průběh vzdělávání - podpůrné výukové materiály,

obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/děti, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),

obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program,

podmínky ke vzdělávání demografické (motivace žáků/děti, postoje žáků/děti ke škole),

podmínky ke vzdělávání ekonomické,

podmínky ke vzdělávání materiální,

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem,

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - systém podpory žákům/dětem,

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - zohlednění individuálních potřeb žáků/děti,

úroveň výsledků práce školy - kvantitativní analýza,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - organizační řízení školy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - profesionalita a rozvoj lidských zdrojů,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - strategické řízení,

výsledky vzdělávání žáků/děti - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/děti),

výsledky vzdělávání žáků/děti - klíčové kompetence,

výsledky vzdělávání žáků/děti - motivace (motivace žáků),

výsledky vzdělávání žáků/děti - úspěšnost absolventů,

výsledky vzdělávání žáků/děti - znalosti a dovednosti

6.2.3 Nástroje autoevaluace

analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), vzájemné hospitace pedagogů

6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně častěji než pololetí.